



**الحزب الشيوعي القبرصي  
يحقق نصرا هاما**

(ص ٦)

## عشرات الاعتداءات الاسرائيلية المسلحة منذ بالون شارون «وقف النار»!



• امس: قصف  
بالدبابات وبالرشاشات  
الثقيلة في عدة مواقع  
• الطفل صقرا ابو  
سمهدانة (٧ سنوات)  
اصيب بعيار ناري وهو  
على دراجته الهوائية •

(ص ٣)

• مسيرة تظاهرة في السويد امس  
• دعما لكفاح الشعب الفلسطيني •

**جبهة دير الاسد تدعو الاهالي  
الى التصدي لخطط مشبوہ!**

(ص ٥)

**عمل تطوعي في  
المجيدل المهجرة**

(ص ٤)

**أجمل التهاني**

تنقل بأجل التهاني وأجلى التبركات  
الى الابن الغالي

**المحامي اسماعيل  
شريف ابو صالح**

مناسبة اجتيازه امتحان نقابة المحامين  
وحصوله على رخصة مزاولة المهنة.  
**الف مبروك والى الأمام**  
والله اعلم: شريف وشهيلة وحسن الفراء  
العائلة - سخن

**تهنئة عطرة**

آخر التهاني وأطيب الاماني المعطرة بما  
الورد والباسين نقدها الى الغالية

**المحاماة كفاح  
محمود سعد**

مناسبة اجتياها في امتحان نقابة المحامين  
وحصولها على رخصة مزاولة المهنة  
**قدما والى الأمام وألف مبروك.**  
العم ابو احمد سعد  
وابنه احمد وبنت العم - جديدة

**تهنئة قلبية حارة**

تنقله بركات من التهاني المعطرة الى ابنتنا الغالية

**المحامي فهد نسيب العاج**  
خرج الجامعة العربية - القدس  
مناسبة اجتيازه بتميز في امتحان نقابة  
المحامين وحصوله على رخصة مزاولة المهنة  
انه لتجارت تشرب له الاعناق، وتنشأ  
به قامة الأهل، وتضعاف معه آمال  
المجتمع.  
**طوبى لوالديك ودمت مشعلا لشعبك.**  
الوالدان: الدكتور نسيب الحاج وسيرة  
الاخوات: سري وسحر  
جديدة

**تهنئة**

أجل التهاني تنقله بها الى عزيزنا  
الغالي

**حنا جورج  
قبطي**

مناسبة اجتيازه امتحان نقابة المحامين  
وحصوله على رخصة مزاولة المهنة.  
تمنح له دواء النقده والتجاح الف  
مبروك.  
الجددة حنة ام فرح وأبنائها

**مؤسسات مار الياس التربوية**

**عيلين**

رفع الطلبة والموظفون والعاملون في الهيئات التربوية والادارية،  
أسى عبارات التقدير والاعتراف الى راعي هذه المؤسسات وصاحبها

**قدس الاب الدكتور الياس شقور**

مناسبة منحه جائزة السلام العالمية «نيانو» من  
اليابان. وشهادته الدكتوراة الفخرية في الآداب  
واللاهوت من جامعتي الدنمارك ونيابور في  
الولايات المتحدة الامريكية، سائلين المولى ان يعقد  
عليه المزيد من العافية والعطا.

**دمت لنا فخرا ولامتنا ذخرا**

باسمهم جميعا

ادارات المؤسسات

# عرفات عرض على الوفد الأمريكي خارطة ب (١٨) مستوطنة جديدة



• وليام بيرنز والرئيس عرفات •

اليوم الاثنين أو الثلاثاء، لكن لم يتم تحديد ساعة الاجتماع بشكل نهائي.

الأمريكي إلى رئيس الحكومة رد الرئيس الفلسطيني على المقترحات الإسرائيلية لوقف إطلاق النار، مما

\* رام الله - كتبت ماجدة البطش - عقد الوفد الأمريكي للشرق الأوسط، وليام بيرنز، أمس الاثنين، في رام الله، لقاءً ثانياً مع الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، الذي وصل أمس إلى موسكو حيث سيطلب مساعدة روسيا لعقد قمة حول الشرق الأوسط. ولم يدل بيرنز بأي تصريح للصحافيين اثر هذا اللقاء، الثاني خلال ٢٤ ساعة والذي استغرق قرابة الساعتين.

وأصر الفلسطينيون على موقفهم المطالب بتطبيق شامل لتوصيات تقرير لجنة ميتشل بما فيها النقطة المتعلقة بتجميد كامل للاستيطان، حسبما جاء في تصريحات وزير الحكم المحلي الفلسطيني وكبير المفاوضين صائب عريقات للصحافيين. وقال عريقات ان عرفات عرض على بيرنز خريطة تظهر فيها ١٨ مستوطنة يهودية جديدة في الاراضي الفلسطينية منذ تولي ارنيل شارون الحكومة في آذار. وكان عرفات طلب خلال لقائه الاول مع الوفد الأمريكي تجميدها كاملاً للاستيطان وهو ما رفضه شارون الذي يعتبر انه يجب على الفلسطينيين ان يلتزموا أولاً بـ «وقف فوري وغير مشروط للعنف» طبقاً لتوصيات تقرير ميتشل.

وقال أحد المسؤولين في مكتب شارون الذي رفض الكشف عن اسمه «لقد تم الاتفاق على ان ينقل المبعوث

## كلمة الاستطلاع

### ماذا وراء مهمة برنس؟

\* انتهى مبعوث الادارة الأمريكية الخاص، وليام برنس، جولة المحادثات الاولى مع كل من المسؤولين الإسرائيليين في مطبخ شارون الصغير، مع شارون - بيرس - بن البعز، ومع الرئيس ياسر عرفات وغيره من المسؤولين الفلسطينيين. ووفقاً لما تسرب الى وسائل الاعلام فإن المبعوث برنس هذا «لم يفرق» في جسر الهوة بين موقف الطرفين عن توصيات تقرير لجنة ميتشل، وسبيل اليهود في الجولة الثانية من المحادثات مع الطرفين علّه يحرز تقدماً!! إذا كانت مهمة المبعوث الأمريكي هي العمل على «جسر الهوة» بين الموقعين فإن الدول السياسي لذلك هو الاعلان بصريح العبارة عن انحياز امريكي سافر الى جانب الموقف الاسرائيلي الذي يسعى لإفراغ توصيات لجنة ميتشل من مضمونها الاساسي وإخماد أنفاس الانتفاضة الفلسطينية دون تحقيق اي مكسب سياسي. فمهمة برنس الاساسية هي الضغط لتنفيذ توصيات ميتشل كحزمة واحدة وليس ابداً بشكل انتقائي، كما يخطط ويناور شارون، وهذا وبشكل بطس حقيقة العدوان وجوهر الصراع. وهذا يعني الربط العضوي بين وقف العدوان الاسرائيلي وتجميد جميع اشكال الاستيطان الكولونيالي، بما فيه النمو الطبيعي، وانصياح حكومة ابراهيم لقرارات الشرعية الدولية وتنفيذ الاتفاقات المبرمة مع الطرف الفلسطيني وتحديد سقف زمني لمفاوضات الحل الدائم.

ان اكثر ما يجب التحذير من مغيبته ان تكون المهمة الاساسية للمبعوث الأمريكي في ظروف الصراع الراهنة المحررة زمنياً والمطاطة في التفاوض حول تقرير ميتشل لتحقيق هدفين اساسيين مترابطين عضويًا، الاول، محاولة اخراج اسرائيل من دائرة الادانة الدولية، نتيجة لجراسمها واخراج الانظمة العربية من دائرة نعمة شعوبهم التي قد تنفجر وتهدد مصالح الامريكية. والثاني، التوسيع على الرأي العام العالمي، وكأن سقف المطالب والكفاح الفلسطيني هو توصيات تقرير ميتشل، والعمل بقيادة الشعب الفلسطيني الى مناهات «بين خانا ومانا ضيقنا لحانا».. فقصبة الشعب العربي الفلسطينية الاساسية التي مهدها بانتفاضته وقوافل شهدائه وجرحاه وأماسيه التي لا تعد ولا تحصى في مواجهة العدوان الهجومي الاسرائيلي هي أولاً واخيراً رحيل الاحتلال ومستوطنيه عن اراضي المحتلة وعمراسه حقه الشرعي والانساني بالحرة والاستقلال واقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية وضمان حق اللاجئين في العودة وفقاً لقرارات الشرعية الدولية.

فتنفيذ توصيات ميتشل والالتزام بالمبادرة المصرية - الاردنية ليست اكثر من توفنة، وسيلة لتهميش المناخ المطلوب لاستئناف مفاوضات الحل الدائم لانها - الاحتلال الاسرائيلي وتجميد الحقوق الوطنية الفلسطينية بالتححر والاستقلال الوطني المستودع بقرارات الشرعية الدولية، ولهذا، فإنه اذا ما قام برنس بتجاهل هذا الامر وتطلع للموضوع من منظور الشاروني فإن الفشل حليف مهمته، ولا أمل بالخروج من دوامة الصراع الدامي الذي ينذر بانفجارات مأساوية. فإذا ارادت ادارة برنس العودة للقيام بدوره في العملية السياسية فعليه ان يتخلى عن موقفه النحاز وغير المتوازن، وعلى القيادة الفلسطينية ومن يدعم الحق الفلسطيني المشروع الضغط باتجاه رعاية دولية للعملية التفاوضية، خاصة وان الموقف الأمريكي لا يؤمن جانيه.

(«الاتحاد»)

## مبارك: شارون يخدع الرأي العام باعلانه «وقف النار»

خطورة العدوان الاسرائيلي اليومي من خلال الاتصالات الجارية حالياً من قبل اطراف اقليمية ودولية عدة. وأشار الى ان المجموعة العربية بالتنسيق مع منظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز ستقوم بتحريك مواز في الجمعية العامة للأمم المتحدة بطلب استئناف عقد مؤتمر اطراف اتفاقية جنيف بما فيها القدس الشرقية». الاراضي الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس الشرقية». وكانت لجنة ميتشل اصدرت الاثنين الماضي تقريراً يوصي بوضع حد للعنف واعادة الثقة وخصوصاً عبر تجميد الاستيطان في الاراضي الفلسطينية. واعتبرت اسرائيل التقرير «قاعدة ايجابية» لانها «العنف لكنها رفضت تجميد الاستيطان في حين يشدد الفلسطينيون على تطبيقه «كاملاً».

إطلاق النار الذي اعلنه الاسبوع الماضي ٩٦ مرة. وكان شارون اعلن الجمعة انه سيمدد «لبضعة أيام» وقف إطلاق النار الاحادي الجانب الذي قال ان الجيش الاسرائيلي ملتزم به منذ مساء الثلاثاء الماضي! وقد قال مسؤول مصري، أمس الاثنين، ان بلاده تجري اتصالات «مكثفة على المستويين الاقليمي والدولي ومن خلال المجموعة العربية في مجلس الامن لتحقيق تقدم على الارض يكفل قبول اسرائيل ودون تحفظ للمبادرة المصرية الاردنية وتقرير ميتشل». و اضاف مساعد وزير الخارجية سليمان عواد للصحافيين رداً على سؤال حول مطالبة الفلسطينيين بحماية دولية ان «المجموعة العربية في نيويورك سوف تعيد طرح الموضوع على مجلس الامن من جديد لوضع امام مسؤولياته بشأن

\* القاهرة - الوكالات - ذكرت الصحف المصرية الصادرة، أمس الاثنين، ان الرئيس المصري، حسني مبارك، اتهم ارنيل شارون بمحاولة خداع الرأي العام العالمي عبر اعلانه عن وقف للنار لم يدخل حيز التطبيق. ونقلت صحيفة «الاهرام» عن مبارك قوله ان «شارون اكد انه سيوقف إطلاق النار على الفلسطينيين من جانب واحد لكن الواقع يقول ان اسرائيل مستمرة في قصف الاراضي والبنى التحتية الفلسطينية». و اضاف مبارك في حديث للصحافيين اثناء رحلة العودة من الامارات العربية المتحدة أمس الاول الاحد ان «في ذلك خداعاً للرأي العام العالمي». وكان اللواء، عبد الرزاق المجادلة مدير الامن العام في قطاع غزة اعلن ان الجيش الاسرائيلي خرق وقف

## استطلاع جديد: الجبهة هي القوة الأولى بين الجماهير العربية

(٢١)، اما جيش والمركز فستخفيان من الحارطة السياسية. الجدير بالذكر ان الجبهة حتى بدون نتائج هذا الاستطلاع تحظى بأكثر نسبة تمثيل كقوة برلمانية. ورغم ان الوحدة لديها (٥) مقاعد، فهي مؤلفة من (٣) اجسام (الديمقراطي العربي، الاسلامية وجماعة هاشم محاميد) .. واذا ما اضفنا اليوم خروج النائب محمد كنعان منها فإن الصورة تصبح واضحة أكثر.

الجماهير العربية كما يلي: القائمة الموحدة ستخفف من (٥) إلى (٣) أعضاء، اما قائمة النائب احمد طيبي والتجمع فتستعمل كل منهما بمقعدين اثنين. قائمة النائب محمد كنعان لا ذكر لها). ومن النتائج الأخرى: الليكود سيضاعف قوته من (١٩) عضواً اليوم إلى (٤٧)، شاس ستراجع من (١٧) إلى (٩)، ميرتس من (١٠) إلى (٦)، وحزب العمل من (٢٣) إلى

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - دلت نتائج استطلاع معهد «غالوب» الجديد الذي نشرته صحيفة «معاريف» آخر الاسبوع الفائت، انه اذا جرت الانتخابات اليوم فإن الجبهة ستكون القوة الاولى بين الجماهير العربية، وسيترفع تمثيلها البرلماني من (٣) الى (٤) اعضا / عضوات في الكنيست. وجاءت النتائج بالنسبة لبقية القوائم الفاعلة بين

### الاتحاد، في المناطق

- مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠، هواتف ٠٤/٦٥٥٤٨٢٤ - (فاكس) ٠٤/٦١٨٧٢٦ - ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠
- مكتب عكا - ساحة قرحي هاتف ٠٤/٩٩١٢٤٣ - (فاكس) ٠٤/٩٩١٢٥٥٤
- مكتب أم الفحم - ساحة الميدان - تلفاكس ٠٤/٦٣١٢٦٨
- مكتب اللد - نادي عثمان لورس تلفاكس ٠٩/٩٩٩٩١٨ - هاتف ٠٩/٩٩٩٩٩٥
- مكتب الطيرة - عمارة فوزي النقيب - تلفاكس ٠٩/٩٩٣٥١٩
- مكتب البطوف - عربة - تلفاكس ٠٤/٦٧١٦٠٧
- مكتب شفاعمرو - تلفاكس ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

المقالات الموقفة تعبر عن آراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية الطبعين. والواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

### المحرر المسؤول - توفيق طوبسي

رئيس التحرير - د. أحمد سعد

القائم باعمال رئيس التحرير - أنطوان شلعت

نائب رئيس التحرير - صالح إيداع

مكتب التحرير المركزي ومكتب الادارة والاعلانات والاشراكات

حيفا شارع البربري ٩، هواتف ٠٤/٨٥١١٢٩٦ - فاكس ٨٥١١٢٩٧

(فاكس الاعلانات - ٨٥١١٠٥٢) المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشراكات - ص ب ٩١٥٢ - حيفا ٢١٠٩٤)

البريد الإلكتروني: itrihad@bezeqint.net

## الاستطلاع جريدة يومية

صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض

المدير العام - والدفح



● مقتل فلسطيني بين المقابر - هذه هي إسرائيل!! ●

مداخلها الرئيسية بأليات عسكرية مجنزرة والحواجز العسكرية.

وذكر شهيد عيان، أن القوات الاحتلال عرقلت تنقل المواطنين من وإلى البلدة التي يقطنها نحو عشرة آلاف نسمة، من جهة ثانية، هاجم مستوطنون من «معاليه عاموس» المقامة على أراضي المواطنين جنوبي المدينة بالحجارة سيارات المواطنين العائدة إلى قرى الرشيديّة وكيسان، مما ألحق أضراراً بها وهدد حياة رعاكها.

وواصلت تلك القوات فرض تدابير عسكرية مشددة عند مختلف محاور التماس في المحافظة، وأقامت الحواجز العسكرية على طريق وادي النار حيث احتجزت مركبات المواطنين لفترة طويلة، فيما شددت من تدابيرها العسكرية على الطريق الواصل إلى قرى العرقوب غربي بيت لحم، وأوقفت عدداً كبيراً من المواطنين أخضعهم للتفتيش. كما واصل جنود الاحتلال ملاحقة العمال عند محاولتهم الوصول إلى أماكن أعمالهم داخل «الحط الأخضر» وقال العمال إنهم تعرضوا للتفتيش من قبل جنود الاحتلال الذين منعوهم من المتابعة.

الوصول لمركز الخدمات في المدينة. وناشدت بلدية بيت فوريك المؤسسات الدولية والمحقوقية للوقوف على مسؤولياتها تجاه ما تترفعه قوات الاحتلال الإسرائيلي من جرائم بحق مواطني البلدة، ودعت البلدية والمؤسسات الحقوقية إلى العمل الفوري لحماية الأطفال والشيوخ والنساء، الذين يحتجزون لعدة ساعات على الحاجز المقام على مدخل البلدة منذ حوالي تسعة أشهر، حيث تتعرض بلدة بيت فوريك لهجمة عسكرية متواصلة منذ بداية الانتفاضة. وقد فرضت السلطات الإسرائيلية حظر التجول على بلدة دير شرف غرب نابلس، وحاصرت مجموعة من القوات الاحتلال البلدة، وأغلقت جميع الطرق الفرعية بالسواتر الترابية، ودمر الجنود شبكة مياه في القرية، ومنعوا المواطنين فيها من التنقل. وقام الجنود المدججون بالأسلحة الرشاشة بتفتيش منازل المواطنين والعبث بها، كما نشروا الدعر في صفوف المواطنين خاصة الأطفال منهم.

وفي بيت لحم، واصلت القوات الاحتلال الإسرائيلية فرض حصارها العسكري المشدد على بلدة تقوع جنوبي المدينة. وفي إطار ذلك، أغلقت تلك القوات عدداً من

## جيش الاحتلال قصف رفح وقرية الزبادة، امس، بالدبابات والرشاشات الثقيلة

● إصابة الفلسطينيين امين خليل عمر (٤٤ سنة) وصقر ابو سمهدانة (٧ سنوات)، حين كان يقود دراجته الهوائية ●

وبالإضافة، قصفت الدبابات الإسرائيلية بالقذائف المناطق المحيطة ببلدة الزبادة في جنين.

وأطلق الجيش قذائف من نوع «اترجا» من موقعه في «معسكر بيزك» قرب البلدة على المناطق المحيطة، وأدت عملية القصف إلى اشتعال النار في أشجار الزيتون المحيطة. واقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي صباح امس قرية زبوا في محافظة جنين، في خطوة تصعيدية خطيرة استهدفت الاعتداء على المدنيين العزل. وذكر شهيد عيان في القرية أن تعزيزات عسكرية مكثفة وصلت إلى القرية في وقت سابق، واقتحمت القرية واعتدت على منازل المواطنين. وقامت قوات الاحتلال بحملة قشط واسعة في البلدة، وواصلت مدهمة المنازل، وتفتيش المارة.

وكانت قوات الاحتلال الإسرائيلي توغلت قبل قليل في أرض خاضعة لسيطرة السلطة الوطنية في منطقة المنطار شرق مدينة غزة. وقالت مديرية الأمن الوطني إن قوات احتلالية مكونة من جرافتين وحفارة وجيبات عسكرية توغلت في المنطقة (أ) وشرعت بعمليات تجريف واسعة في أراضي المواطنين، واقتلعت مئات أشجار الزيتون لعائلات: الشمال، والشيخ خليل، والحسي.

وفي نابلس شددت القوات الاحتلال من حصارها، وعرقلت حركة المواطنين القادمين إلى المدينة ومنعهم من دخولها، خصوصاً مواطني الريف الشرقي، وما زال الحصار الإسرائيلي مفروضاً على بيت فوريك شرقي المدينة للشهر الثامن على التوالي، بحيث يمنع الجنود المواطنين من دخول البلدة إلا إذا أثبتوا أنهم يسكنوها.

وأفادت مصادر في بلدة بيت فوريك أن هناك حالة من التدمير والخطر الشديد تسود أوساط المواطنين في البلدة بسبب منع تلك القوات لعدد كبير من أهالي البلدة من

● حيفا - مكتب «الاتحاد»، وفا، ومراسلنا ثائر ابو بكر - يوماً بعد يوم يتصنع بالممارسة أن إعلان ارنيل شارون وقف إطلاق النار، ليس سوى بالون فارغ يراد منه الكسب الاعلامي. فالجيش الاسرائيلي لا يزال يقصف المواقع الفلسطينية بالدبابات والأسلحة الرشاشة، في الضفة وفي القطاع.

وأصيب في ساعة مبكرة من فجر امس، مواطنان جرا، القصف الإسرائيلي لمنازل مواطنين في رفح جنوب قطاع غزة. وذكرت مصادر طبية في مستشفى «أبو يوسف النجار» في المحافظة، أن المواطن أمين خليل عمر ٤٤ سنة، أصيب بضربة في الرقبة جرا، القصف، ووصفت جراحه بالمتوسطة.

وكانت الدبابات الإسرائيلية قصفت عند منتصف الليل، منازل المواطنين في المحافظة، بالأسلحة الثقيلة، حين فتحت تلك الدبابات المتركزة أقصى جنوب مخيم بينا، نيران أسلحتها الرشاشة من عيار ٥٠٠ و ٨٠٠ ملم تجاه المنازل في المخيم.

كما فتحت القوات الإسرائيلية المتركزة قرب بوابة صلاح الدين، نيران أسلحتها تجاه منازل المواطنين في المنطقة، إضافة إلى عمليات القصف التي تعرضت لها أيضاً منازل المواطنين «حي السلام» في المحافظة.

وألقت عملية القصف الإسرائيلية، كذلك أضراراً مادية فادحة في المنازل، إضافة إلى حالة الرعب والخوف والدعر التي انتشرت بين المواطنين، خاصة الأطفال منهم.

وكان الطفل صقر جابر أبو سمهدانة سبع سنوات، أدخل إلى المستشفى، مساء، امس الاول، جرا، إصابته بعيار ناري في الساق، أثناء، مروره على دراجته الهوائية في منطقة عربية شرق مستوطنة «موراع».

### تقرير لقيادة الامن الوطني الفلسطيني:

## ٩٦ اعتداء اسرائيلى بمختلف الاسلحة منذ اعلان شارون «وقف النار»!

٩٦ اعتداء - بمختلف الأسلحة في المحافظات الفلسطينية، ولازالت إسرائيل تخضع مدنا وقرانا ومخيماتنا للحصار والقمع.

واضاف: فهل هذا هو إعلان وقف إطلاق النار الذي ادعاه شارون أم أن هذا الإعلان كان مجرد غطاء، على استمرار العدوان والتصعيد الإسرائيلي وللغطية على رفض حكومة شارون لتقرير ميتشل وجهره الوقف التام لكافة أشكال الاستيطان الإسرائيلي. وقال المصدر إن هذه المناورات لا تنطلي على شعبنا أو أشكال الاستيطان الإسرائيلي. إن هذه المناورات الإعلامية الإسرائيلية لا تنطلي على شعبنا أو الرأي العام الدولي، أو رأيي عملية السلام أو الاتحاد الأوروبي أو الصين أو اليابان أو دول عدم الانحياز.

أطلقت القوات الإسرائيلية النار على مزارع فلسطيني وهو يقطع أرضه فأردته قتيلاً. وفي محافظة بيت جالا، أطلقت الدبابات الإسرائيلية مدافعها على المدينة فأصاب ٣٠ منزلاً دون أدنى استفزاز من الجانب الفلسطيني. وفي بلدة تقوع أقدم مستوطن يوم أمس على إطلاق النار على طلبة المدرسة فأصاب طالين أعمارها تنقل عن ٩٦ عاماً.

وفي محافظة نابلس، أقدمت المخابرات الإسرائيلية على تفجير سيارة مدخنة في مخيم بلاطة، مما أدى إلى استشهاد أحد كوادر حركة «فتح» وإصابة أربعة آخرين بجراح. وقد أصدرت قيادة الأمن الوطني، أمس الاول، تقريراً عن الاعتداءات الإسرائيلية وسجلت قيام قوات الاحتلال بـ

وفيما يلي نص تصريح المصدر المسؤول: في الوقت الذي أعلن فيه شارون بشكل مسرحي ما ادعى أنه وقف لإطلاق النار من جانب إسرائيل، فقد تعرضت محافظات قطاع غزة إلى عمليات توغل وتجريف في مناطق «أ» تواصل القوات الإسرائيلية احتلالها حتى هذه الساعة. وفي منطقة رفح بشكل خاص تواصل القوات الإسرائيلية إطلاق نيران دباباتها ورشاشاتها على مخيم بينا وأصيب ٤٧ مواطناً بجراح.

وقال: في محافظة خانونس، أطلقت القوات الإسرائيلية النار على المواطنين وهم يفلحون أرضهم فسقط أربعة شهداء وجرح حوالي خمسة عشر. وفي بيت حانون،

● رام الله - وفا - نيه مصدر مسؤول من المناورات الإعلامية الإسرائيلية، للغطية على استمرار العدوان والتصعيد الإسرائيلي ورفض حكومة شارون لتقرير ميتشل وجهره الوقف التام لكافة أشكال الاستيطان الإسرائيلي. وقال المصدر إن هذه المناورات لا تنطلي على شعبنا أو الرأي العام الدولي، أو رأيي عملية السلام أو الاتحاد الأوروبي أو الصين أو اليابان أو دول عدم الانحياز.

وقد المصدر أنه في الوقت الذي أعلن فيه شارون بشكل مسرحي ما ادعى أنه وقف إطلاق النار من جانب إسرائيل فهي لازالت تخضع مدنا وقرانا ومخيماتنا للحصار والقمع بكافة أنواع الأسلحة.

### رغم الحصار والطوق والاغلاق..

## إنفجار سيارتين مفخختين احدهما قرب مقر الشرطة في قلب القدس الغربية



● حيفا - مكتب «الاتحاد» حملت ابواق حكومة شارون، أمس الاول الاحد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات مسؤولية انفجار سيارتين مفخختين في محيط شرطة القدس، أمس الاول.

وقال مستشار شارون، آفي بازنر: «انها عملية منسقة تنحمل السلطة الفلسطينية مسؤولية انفجار سيارتين مفخختين قرب مقر الشرطة في القدس، في محاولة لوقف عملية السلام».

وكانت السيارة الاولى قد انفجرت بعيد منتصف ليلة السبت/الاحد، في «ساحة المسكوبية» في القدس حيث مقر شرطة الاحتلال، الا ان الانفجار لم يسفر عن أي إصابة.

اما السيارة الثانية فقد انفجرت في ساعات صباح الاحد في شارع يافا، على بعد مئة متر من موقع السيارة الاولى، واتضح ان في السيارة عدة قذائف هاون وصامير، وقد أصيب في الانفجار ١٧ شخصاً منهم اثنان جات أصابتهما نتوسطة والاخرون خفيفة، واغلبنها من تطاير الزجاج من المباني المحاذية.

وفي وقت لاحق اكتشفت الشرطة قذيفة هاون طارت الى أحد الاسطح لكنها لم تنفجر.

### سلطات الاحتلال ترفض تسليم جثمانى منفذي عملية الخضيرة

● جنين - مراسلنا ثائر ابو بكر - رفضت سلطات الاحتلال طلباً تقدمت به السلطة الوطنية عبر الارتباط الفلسطيني لتسليم جثمانى منفذي العملية الانتحارية في الخضيرة الاسبوع الفائت: علاء، هلال عبيد الستار الصباح (٢٠ عاماً) من جنين واسامة غر درويش ابو الهسجا (٢١ عاماً) من سكان مخيم جنين، وقد طلب ذوو الشابين من السلطة الوطنية العمل على تسليم جثمانهما.

## «عدالة» تدعو من مؤتمرها السنوي الى الضغط على إسرائيل لوقف ممارساتها وقمعها بحق شعبنا



• منصة المؤتمر، أسس •

• الناصرة - مكتب الاتحاد، آمال شحادة - أخذ موضوع عمل ودور المحامي الفلسطيني في مجال حقوق الإنسان، أهمية كبيرة في المؤتمر السنوي العام الذي عقدته مؤسسة عدالة، المركز القانوني لحقوق الأقلية العربية في إسرائيل، أمس الاثنين، في الناصرة حيث خصصت فيه ندوة حول: « دور المحامي الفلسطيني في مجال حقوق الإنسان - آفاق مستقبلية ».

وشارك في هذا المؤتمر جمهور المحامين والعاملين في عدالة وأهالي الشهدا، من أمهات وأبا، وأشقا، وقد افتتح بالوقوف دقيقة حداد لذكرى الشهدا، بدعوة من المحامي غسان أغبارية، رئيس الهيئة الإدارية لعدالة والذي استعرض الأعمال والنشاطات التي تقوم بها عدالة والتي برزت بشكل خاص في أعقاب هبة أكتوبر، ودعا الى التوجه الى الهيئات الدولية لمطالبة حكومة إسرائيل التوقف عن ممارساتها وقمعها ضد الشعب الفلسطيني المحتل والذي يتناضل من أجل حريته واستقلاله.

وكانت الكلمة الأولى، لرئيس بلدية الناصرة رامز جرابسي، الذي قيم عالياً الدور الكبير الذي قامت به مؤسسة عدالة، التي نجحت أن تبني لنفسها قاعدة واسعة، وأضاف: لقد كان للمؤسسة دور بارز فيما بعد انتفاضة القدس والأقصى وبمعناها الدؤوب في إقامة لجنة تحقيق.

وقال جرابسي: حسب ما اتوقع، فإن لجنة التحقيق ستقوم بوضع توازنات لتخفف من هول ما حدث في أكتوبر والجريمة التي كانت، لكن هذا بالتأكيد لا يقلل من أهمية هذه اللجنة، والأمر الأهم أنه لولا هذه اللجنة ما كان بالإمكان إظهار الحقائق بوضوح... وتطرق جرابسي الى ما يعانيه الشعب الفلسطيني من قتل وتدمير وحصار وشدد على ضرورة المطالبة بالحماية الدولية للشعب الفلسطيني.

وتحدث باسم لجنة الشهدا، د. محمود بزيك الذي أشار الى الدور الكبير لمؤسسة عدالة ومشروع الأهلالي في إقامة لجنة التحقيق ودعم اللجنة ومساندتها. وباسم لجنة المتابعة، تحدث الرئيس القاده لها، شوقي خبيب، رئيس مجلس يافة الناصرة المحلي، وقال: « مؤسسة عدالة تقوم بتطبيق الكثير من المعادلات التي تطرح على أرض الواقع وتقوم بدور التخطيط والمبادرة والتطبيق في مجالات نحن الجماهير العربية مقصرون بها وعليها الاعتراف بذلك، فهناك شبه

اجماع اننا لم نقم بدورنا بشكل كاف. ونحن في ازمة في عدة قضايا لم نحسم لنا ولجماهيرنا العربية ولو حسمت لما وضعنا في موضع الحيرة في اتخاذ القرارات والمواقف الصحيحة ».

وفي معرض حديثه أكد خبيب على الحاجة لوجود مؤسسات مثل مؤسسة عدالة وعلى أهمية توسيع هذه المؤسسة.

وقدمت خلال هذا اليوم بيانات من قبل الهيئة العامة لعدالة وتم انتخاب هيئة إدارية.

وفي حديث لـ «الاتحاد» قال عضو طاقم المركز المحامي جميل دكور ان الهدف من برنامج هذا اليوم القاء الضوء على مكانة المحامي الفلسطيني ودوره في الماضي والحاضر والمستقبل، ومحاولة لرسم وتطوير فكرة كل ما يتعلق في الدفاع عن حقوق الإنسان وبشكل مهني، والتجسيد الى جانب عدالة وطرح اقتراحات لتحسين الآلية ونشاطات وتحسين عمل المرافعين عن حقوق الإنسان بين شريحة المحامين» وأضاف دكور: « واضح ان هناك ازدياد ملحوظ بكل ما يتعلق بالعنصرية والتمييز على جميع القطاعات، العامة والخاصة، ومظاهر العنصرية لنسها في عدة مجالات، فهناك عملية مس بشريعة المواطنين العرب، وكل هذا يستدعي تكثيف الجهود والطاقات ورصدها لصعد هذه السياسة ».

## جمعية تراث المجيدل تنظم عملاً تطوعياً في القرية المهجرة

ولكن هذا لوحده لم يعد كافياً إذ ان هناك حاجة لفتح شارع لتتمكن اهالي المجيدل المهاجرين من الوصول الى المقبرة دون معاناة. ويقول عضو الجمعية، سعيد نخاش، ان الجمعية بادرت لعقد اجتماع مع رئيس بلدية مغدال هعيسق للتوصل الى اتفاق يتم بموجبه تسهيل المقبرة وتسويرها.

وأكد رئيس الجمعية الأستاذ نمر خبيب على أهمية العمل الذي قامت به الجمعية في تنظيف المقبرة وشق طريق لتسهيل الوصول إليها وقال: « هناك حاجة ماسة لاستمرار العمل من أجل صيانة كل ما تبقى لنا داخل المجيدل فهذه اراضيها واقل ما يمكن ان نفعله هو صيانتها وحفاظها عليها، والمجيدل تبقى جزء بسيط من القضية الكبيرة للاجئين والمهاجرين الفلسطينيين.

وتقوم جمعية تراث المجيدل بتنفيذ عدة نشاطات وفعاليات وما قامت به من أعمال تنظيف وصيانة للمقبرة بتدرج ضمن نشاطات كثيرة للجمعية.

• الناصرة - مكتب الاتحاد، آمال شحادة - في مبادرة من جمعية تراث المجيدل، جرت في اراضي القرية المهجرة، اعمال تنظيف وصيانة بقصد الحفاظ على ما تبقى من شواهد لهذه القرية التي هجر اهلهما فيها في العام ١٩٤٨ وخصوصاً المقابر الاسلامية والمسيحية. ففي قرية المجيدل هناك اربع مقابر احداها فقط تم تسويرها من قبل طائفة اللاتين اما الثلاث الباقية فتحتاج الى اعمال تنظيف وصيانة.

وبدأت الجمعية في تنفيذ اعمال تنظيف في المقبرة الاسلامية التي جعلتها مسارح البنا، للسكان اليهود في القرية محاطة من جميع الاطراف بآثرة وما تبقى من اعمال بنا، بعد تنفيذ المشاريع، الامر الذي يجعل الحاجة ماسة لتنفيذ اعمال تنظيف.

## اليوم، افتتاح «نادي المستهلكين أعضاء الهستدروت»

• النادي يقدم خدمات خاصة بما فيها الحصول على تخفيضات في الاسعار لدى كبرى الشركات التجارية • بدء المفاوضات لاستكمال اتفاقية الاجور في القطاع العام •

علاوة اضافية بنسبة (٤ ٢ /) إضافة للعلاوة التي تم التوصل اليها في نهاية شهر كانون اول الماضي بنسبة (٦ ٣ /) والمنحة لمرة واحدة بمبلغ (١٢٥٠) شيكل وبذلك تكون علاوة الاجور بنسبة (٦ /) عن الفترة من (١٩٩٩ - ٢٠٠١).

ووفقاً للاتفاق على الطرفين التوصل لاتفاق حتى نهاية شهر تموز القادم. ورفض بوقال خليفسكي المسؤول عن الاجور ورئيس الطاقم الحكومي المطلب العالي، مدعيان أن دفع علاوة اضافية بنسبة (٤ ٢ /) يشكل خرقاً لاتفاق الاجور ودفعها سوف يؤثر على مصادر التحويل للجهات الأمنية التي تطالب بميزانيات اضافية بسبب انتفاضة الشعب الفلسطيني، الا انه رفضه لم يكن قاطعاً من خلال الإشارة لاستعداده بحث الموضوع اذا كانت اتفاقية الاجور تشمل العام الجاري والعام القادم، الامر الذي يرفضه الطاقم الهستدروت.

التقاي اليهودي جهاد عقل قد اشار الموضوع في قيادة الهستدروت وطالب بالتعجيل في المفاوضات، وبشكل خاص قضية المبنى التشغيلي الذي سيضمن ضم العاملين في الجهاز الحكومي كموظفين دائمين.

• تل أبيب - لمراسلنا - تفتتح قيادة الهستدروت في اجتماعها الخاص الذي تعده في العاشر من صباح اليوم الثلاثاء « نادي المستهلكين أعضاء الهستدروت » والذي يقدم خدمات خاصة بالعاملين أعضاء الهستدروت بما في ذلك الحصول على تخفيضات في الاسعار لدى كبرى الشركات التجارية، وسيكون هذا « النادي » أكبر نوادي المستهلكين في البلاد لأنه يشمل تقديم الخدمات لحوالي (٧٠٠) ألف من أعضاء الهستدروت.

وقال التقاي اليهودي جهاد عقل، عضو قيادة الهستدروت، أن الاعلان عن افتتاح خدمات نادي المستهلكين « يعتبر حدثاً هاماً لجمهور العاملين المنظمين في الهستدروت لأنه سيمتصهم الكثير من التسهيلات والتخفيضات لدى كبرى الشركات التجارية، وفي مجال الخدمات الصحية والثقافية والتعليمية أيضاً ».

## مفاوضات حول الاجور

عقد اجتماع تفاوضي بين ممثلي الهستدروت والمالية جرى فيه البحث حول استكمال تفاصيل اتفاقية الاجور في القطاع العام، وطالب الوفد التقاي برفع

## مقتل شاب من باقة الغربية خلال عملية سطو

• باقة الغربية - مكتب «الاتحاد»، حسن موسى - شنع اهالي قرية كفرقرع، امس الاول، الاحد، جنان الشاب المغدور امجد المصري (٢٣ سنة)، والذي راح ضحية عملية سطو مسلح في معرض «سيارات عيرون» في المنطقة الصناعية باقة الغربية ليلة السبت/ الاحد. وبينت من التحقيقات الأولية التي قامت بها الشرطة، انه عند منتصف ليلة السبت/ الاحد، قامت مجموعة شباب بعملية سطو مسلح على معرض «سيارات عيرون» المعروف «بالجامبيون»، الواقع في المنطقة الصناعية جنوب باقة الغربية والمحاذاة للخط الأخضر، وقاموا بتقييد حارس المعرض، ثم قاموا بسرقة ٧ سيارات وادوات كهربائية للسيارات. وعند الساعة ١٢.٤٥ منتصف الليل، واتوا جولة اعتيادية يقوم بها الشاب المغدور امجد الذي يعمل في شركة الحراسة «موكيد الامان» في باقة الغربية، ويقوم بها دائماً (مع العلم ان المغدور غير تابع لطاقم الحراسة في المعرض) قاموا بأطلاق عبارات نارية تجاهه وأردوه قتيلاً. ووفق التحقيقات الأولية التي قامت بها الشرطة وعلى اثر تعقب آثارهم، تبين ان الذين نفذوا عملية السطو من قضا، طولكرم ويذكر ان منفذي عملية السطو ابقوا وراءهم سيارتين من اللواتي قاموا بسرقتها. وفي حديثه لـ «الاتحاد» قال صاحب شركة «موكيد الامان» ان المرحوم امجد يعمل عندهم، وكان يقوم بجولة اعتيادية يقوم بها يومياً ولا علم لديهم كيف وصلت انذارات الى المرحوم. وذلك على الرغم من ان «المعرض» غير تابع لشركة الحراسة التي يعمل فيها امجد.

## اجتماع شعبي حاشد في البعنة، وقوفاً مع كفاح شعبنا الفلسطيني

• عكا - مكتب «الاتحاد» - « لا توجد حصانة لأي مجرم سلك دم شعبنا الفلسطيني فكما جرى تقديم مجرمي الحرب الى المحاكم سيقدّم مرتكبو المجازر ضد شعبنا ايضاً الى المحاكم - هذا هو قانون البشرية الطبيعي. فاية عدالة انسانية ان سجل شعب ضمن قائمة شهدائه طفلة ابنة اربعة أشهر ». هذا ما قاله النائب الجهوي محمد بركة في الاجتماع الشعبي في البعنة، مساء السبت.

ورداً على حملة التحريض العنصري ضد الجماهير العربية وقياداتها قال بركة « نحن لسنا جزءاً من الدولة الفلسطينية، ولكننا جزء من الحل. وان الشعب الفلسطيني المحاصر هو وجهتنا الذي نراه في المرأة وحقتا الطبيعي وواجبنا الوضحي ان نلتصقاً معه وننظفها وان نقده له الاغاثة الانسانية حتى ننس الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس العربية.

وأكد بركة ان مهمتنا اليوم هي العمل على اخراج حزب العمل من حكومة شارون المعادية للسلا وإسقاطها.

وافتحته وتولت عرافة الاحتضار قاطمة بكري، سكرتيرة فرع الحزب اليسوعي في البعنة. ودعت الحضور الى الوقوف دقيقة حداد على ارواح شهداء الشعب الفلسطيني.

والقى عضو الشبيبة اليسوعي، فزاد حسين، كلمة أكد فيها تمسك الشباب بطريق العزة والكرامة التي سار عليها الشيوعيون. وتعهد بمواصلة طريق والده المرحوم الدكتور حسن حسين.

وأكد على تنبئ، الذي ألقى كلمة الجبهة، على دور الحزب والجبهة الرائدة في دعم كفاح الشعب الفلسطيني من أجل الحرية والاستقلال. وألقى الشاب عباس نيتي قصيدة وطنية.

## إصابة طالب من ام الفحم إصابة بالغة في عينه وهو في المدرسة

• ام الفحم - مكتب «الاتحاد»، شريف محاسب - ما زال طالب من الصف السابع من مدرسة الرازي الاعدادية في ام الفحم يرقد في مستشفى هعيسق في العفولة لتلقي العلاج وذلك بعد ان اصيب بعصابة بالغة حادة في عينه اليسرى على ما يبدو من أحد زملائه، مما ادى الى اصابته بأصابة بالغة، حيث نقل الى عيادة صندوق المرضى العام في المدينة ثم تحويله على الفور بسيارة الاسعاف الى مستشفى هعيسق في العفولة، حيث اجريت له عملية فور وصوله، استغرقت ست ساعات.

هذا وقد ذم الطلاب بأبلاغ شرطة وادي عارة التي باشرت بالتحقيق بالحادثة.

وقال المحامي طارق ابو جاور الذي وكل لمتابعة القضية انه قام بإرسال البرقيات الى كل من وزارة المعارف ونسج عنها الى مفتش المعارف في المدرسة والى مدير المدرسة والى قسم المعارف في بلدية ام الفحم. واحتاف المحامي ان هذه المرة ليست الاولى التي يحصل فيها اعمال عنف في المدرسة وطالب المسؤولين بالعمل على منع هذه الظاهرة. وقال الطبيب المناوب، د. برعام، ان الطالب اصيب بجرح واسع في العين، إضافة الى ثقب في قرنية العين حيث تم اخراج بؤبؤ العين (العذسة) ووضع مكانها عدسة صناعية، والان يتلقى علاجاً بالمضادات الحيوية لمنع أي تلوث.

# دير الأسد: الجبهة تدعو الأهالي الى التصدي للمخطط المشبوه للمجلس وأحد رجال الأعمال



• دير الأسد - المخطط لا يمت بصلة لمصلحة القرية وأهاليها •

التي ستقرر شكل ونوعية المصالح والمشاركين في هذه المنطقة. هذا إضافة إلى الاعفادات الضريبية التي ستحصل عليها الشركة من المجلس المحلي خلال السنوات الثلاث الأولى إضافة إلى أن جزءاً من الأراضي التي سينفذ عليها المشروع هي أرض مصادرة يحاول أصحابها من أهالي دير الأسد استرجاعها من الدولة.

• عكا - مكتب «الاتحاد» - ناشدت الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في دير الأسد الأهالي هناك الى التصدي بكل حزم للمشروع التأمري إقامة منطقة صناعية مشتركة بالاتفاق بين المجلس المحلي وبين رجل الأعمال ستيف فارتهيمر داخل مسطح القرية في المنطقة المسماة «باط الطواريق» بلك ١٨٩١٣ على مساحة ١٢٠ دونماً. ذلك في بيان أصدرته الجبهة أمس الاثنين. وأكدت الجبهة: اننا نرى في هذا المخطط حلقة جديدة من مسلسل الممارات على الأراضي ومسطحات القرى العربية. وأنه استمرار لسياسة مرسومة ومدرسة تستهدف مصادرة المزيد من الأرض العربية بأسلوب جديد يطلق عليه «التطوير» تحت شعار «التعايش المشترك» وأن وراء هذا المشروع المخفي تستتر لعبة سياسية خطيرة.

وحذر البيان من مغية المشروع بهذا المخطط مؤكدة ان هناك بعض المنتفعين الانتهازيين الذين تغلب مصالحهم الشخصية على المصلحة العامة. وقال البيان: «نحن ندين كل من يتاجر بهذه القضية وكل ما هو ليس في مصلحة قريتنا، مؤكدة التصدي لكل من يحاول اللعب والتلاعب على أوتار هذه القضية المصرية وقضايا جماهيرنا العربية القومية واليومية.

وأضاف البيان «نحن لسنا ضد التطوير، ونؤكد اننا مع مصلحة القرية ومن أجل تطويرها صناعياً وزراعياً وتكنولوجياً وذلك من أجل رفع مستواها في كل المجالات، وعلى هذا الأساس نطالب السلطة المحلية بالعمل على إقامة مشاريع صناعية وتجارية وثقافية ورياضية حيوية للقرية دون اللجوء إلى الشراكة مع مشبوهين، وأشار إلى التخوف من هذا المشروع في أن يشكل في المستقبل حجر عثرة في وجه تطور القرية وتوسيع مسطحها خاصة وأن حدود هذا المشروع ستكون متاخمة لأراضي مواطنين في القرية. وأن أخطر ما في الأمر هو المشروع بتنفيذ هذا المخطط دون الأخذ بالاعتبار مصالح القرية المستقبلية ورأي الأهالي في دير الأسد.

واستهجنت الجبهة تجاوب رئيس المجلس المحلي ونائبه مع هذا المخطط إذ يحاولان تبرير تأييدهما له بادعاء أنه يخدم مصلحة دير الأسد ويادرا إلى عقد جلسة للمجلس المحلي ليبحث هذا الأمر. وحضر الجلسة الرئيس ونائبه وبعض الموظفين ورجل الأعمال فارتهيمر وبعض مساعديه والوزير صالح طريف إضافة إلى عدد من الأهالي الذين عرفوا عن طريق الصدفة بالموضوع. واستغرب البيان عدم استجابة السلطة المحلية لمطالبة عدد من الأهالي بضم

بعض القسائم المأذنة لمنطقة المشروع إلى مسطح القرية في حين أنها ترى في ذلك اليوم أمرًا جويًا وضروريًا لمصلحة القرية!!

وأكد البيان أن المعاهدة المكتوبة والتي من المنتظر أن يوقع عليها المجلس المحلي لا تمت بصلة لمصلحة دير الأسد ومصلحة سكانها لأن الامتيازات جميعها منوطة لشركة «تيفين للمبادرات» التي يملكها رجل الأعمال فارتهيمر وهي

## شحنة اغاثة لمخيم العروب من الحلقة الطلابية في الجامعة العبرية

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - سلم وفد تألف من الطلاب حواد سكر ولبنى مصاروة ورائد بوابه، من الحلقة الطلابية لحقوق الانسان في الجامعة العبرية في القدس. شحنة كبيرة من المواد الغذائية والملابس. للأهل في مخيم العروب، قضاء بيت لحم. يوم السبت الأخير. وكانت الحلقة الطلابية بادرت إلى حملة لجمع التبرعات في حرم الجامعة العبرية، ولاقت اقبالا واسعا. وتجدد الإشارة إلى أن الحلقة الطلابية لحقوق الانسان والتي تتألف من طلاب عرب ويهود، كانت قد قامت بحملة مماثلة في آذار الماضي وسلمت شحنة مواد اغاثة إلى الأهل في مخيم الأمعري، قضاء رام الله. ودعت الحلقة الطلابية، في بيان عصمته على وسائل الاعلام، أمس الاثنين، الحكومة الاسرائيلية بفك الحصار التجويي المفروض على الشعب الفلسطيني وبانها - الاحتلال، ودعت الحلقة الطلابية في بيانها كافة الحركات الطلابية في كافة الجامعات في اسرائيل، إلى تقديم كافة المساعدات الممكنة للأهل الراغبين تحت الاحتلال وداخل الحصار.

## الأهالي يرفضون عرضاً جديداً لشركة «عابر اسرائيل»

• الطيبة - مكتب «الاتحاد» - عقد مساء أمس الاول الأحد، اجتماع حاشد في خيمة الاعتصام، المقامة على الأرض بين الطيبة والطيبة، للمتضررين من «عابر اسرائيل» جرى فيه التداول حول اقتراح شركة «عابر اسرائيل» تضمنته رسالة بعثت بها إلى رئيس بلدية الطيبة، لتعويض أصحاب الأراضي المتضررين من شق «عابر اسرائيل» من الطيبة والطيبة بمنطقة لا تزيد عن (٢٥٠) دونم أرض تقع في منطقة قري زير في الثلث، وحضر الاجتماع رؤساء السلطات المحلية في الطيبة والطيبة وحت وحشد من الأهالي وأصحاب الأراضي المتضررون من شق «عابر اسرائيل» وبعد النقاش، تقرر عدم السماح إطلاقاً لشركة «عابر اسرائيل» بدخول الأراضي قبل التوصل إلى اتفاق نهائي مع أصحاب الأراضي، ورفض عرض الشركة بتعويض الأهالي بأرض في منطقة زير، والتمسك بمطلب وشعار، أرض مقابل أرض ولا أقل من ذلك.

## لجنة المبادرة الدرزية تبادر لحملة توقيعات لإلغاء التجنيد الاجباري

الدرزية، من أجل عقد المؤتمر العنيد لإلغاء التجنيد الاجباري المفروض قسراً على العرب الدرزي وجعله اختيارياً والمباشرة بجمع توقيعات على عرائض ضد التجنيد الاجباري ولجعله اختيارياً. \* دعوة الحكومة للكف عن سياسة التوسع والاستيطان والاحتلال، ومن أجل التوجه في طريق السلام العادل والثابت والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة. \* التضامن مع العمال والعمالات في القرى العربية الدرزية في معركتهم ضد سياسة اغلاق المصانع وقذفهم إلى سوق البطالة. \* دعوة الاهالي إلى تعميق وحدتهم ونضالهم ضد سياسة التمييز ومصادرة الأرض وهضم الحقوق.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - عقدت سكرتارية لجنة المبادرة الدرزية، اجتماعها الدوري، في قرية ابوسنان، مساء السبت الأخير، ترأسه فواز عزام، وقدم فيه سكرتير اللجنة، جهاد سعد، بياناً سياسياً وتقريراً عن فعاليات ونشاطات اللجنة، ومنها التضامن مع أبناء شعبنا الفلسطيني، وتقديم الاغاثة والمشاركة في المظاهرات من أجل السلام العادل وضد الاحتلال والحروب والاستيطان.

وبحث أعضاء السكرتارية في اجتماعهم أوضاع التعليم في القرى العربية الدرزية والتي تشير المعطيات إلى أنها متدهورة لعدة أسباب منها، التجنيد الاجباري المفروض قسراً وسياسة التمييز والتجهيل والفصل العنصري. وبعد النقاش تقرر في الاجتماع العمل الدؤوب بين أبناء الطائفة العربية

## شبان عرب: صاحب شاطئ «لقانون» في طبريا منعنا من الدخول لأننا عرب! الشرطة: الشاطئ يحق لأصحابه ان يقرروا ما يشاؤون!

ادخالهم، واخيرهم لاحقاً ان الرفض جاء، لكونهم عرباً. واستدعى الشبان الشرطة، فأبلغهم الشرطي أن هذا الشاطئ خاص، ويحق لأصحابه ان يقرروا ما يشاؤون! عندها، طلب الشبان التقاء صاحب الشاطئ، فأبلغهم الحارس ان هذا لن يفيدهم لأن القرار جاء، من صاحب الشاطئ نفسه، الذي قرر منع ادخال مجموعات من الشبان العرب.

• سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - قدم ستة شبان عرب من سخنين شكوى إلى شرطة طبريا ضد أصحاب أحد الشواطئ واسمه «لقانون» على بحيرة طبريا، مؤكدين أنهم رفضوا ادخالهم إلى الشاطئ، لكونهم عرباً. وجاء في الشكوى انه لدى توجه الشبان إلى الشاطئ، رفض الحارس

خلال ندوة حول الجماهير العربية في معهد اميل توما

# شوقي خطيب: نحن بحاجة إلى استراتيجية عمل وليس «إطفاء الحرائق» فقط

• د. حنا سويد: التعاون مع القوى اليهودية ضروري في قضايانا الداخلية أيضاً الى جانب قضايا السلام  
• النائب عصام مخول: الحكومة فرضت حصاراً على الجماهير العربية بعد هبة أكتوبر •

في الكنيست في الأسبوع القادم بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على وثيقة حزيران ١٩٨٠ وعلى تجربة مؤتمر الجماهير العربية المحظور... لانا تعيش اليوم طرقاً مشابهة. قضية الديمقراطية وضعت كقضية محورية عليها نحدد مهامنا في المستقبل. حكومة شارون جاءت لتعطي الجيش فرصة الانتصار، وهي تعمل على إزالة الديمقراطية لأنها عائق، وجاءت على اعتبار أن الحل السياسي قد انتهى، وشارون يريد اثبات وجود حل آخر هو الحل العسكري، ومن خلال هذه الرؤيا يغتال يوماً الديمقراطية، الاحوا، قاشية منفلة، المعارضة في الكنيست ضعيفة جداً، امكانية المناورة غير قائمة، والدفاع عن الديمقراطية هي ليست عرباً ضد يهود، احيا، النكبة ليس انكاراً لوجود دولة اسرائيل، وي طرح السؤال: لماذا لم يحصل الشعب الفلسطيني حتى اليوم على حقوقه والاعتراف بحق العودة هو مفتاح للسلام، ونقط الاعتراض بذلك برضى الشعب الفلسطيني، ولكن المؤسسة الحاكمة تتعامل مع حق العودة كقزاعة للتخويف، بالادعاء ان عودة اللاجئين هو خطر ديموغرافي كبير على اسرائيل، وللايات ان هذا ليس السبب هو رفض اسرائيل اعادة اللاجئين من داخل اسرائيل الى قراهم المهجرة، وهذا لا يزيد عدد العرب في البلاد.

بدعون ان اسرائيل اعطت كل شي، وباسر عرفات رفض ذلك، لانه لا يريد السلام بل يريد الحرب والسؤال من رفض التوقيع في طابا، براك هو الذي رفض، ورفض لقاء عرفات، بن عامي في محاضرة في بروكسل قبل حوالي شهر قال ادونا المفاوضات في كامب ديفيد كدولة نيوكولونالية وحاولنا اخضاع الشعب الفلسطيني، واعترف ان جيلو في القدس هي منطقة محتلة والشعب الفلسطيني يناضل من اجل طرد الاحتلال من الضفة والقطاع والقدس الشرقية، و دورنا نحن العرب في اسرائيل المساهمة في هذا النضال.

وخصص الرفيق عصام مخول جزءاً هاماً من كلمته لقضايا الجماهير العربية في اسرائيل، فقال بعد هبة أكتوبر فرضت الحكومة حصاراً على الجماهير العربية سياسياً واقتصادياً، ويجب ان تخترق هذا الحصار، تنفس الناس الضعفاً، بعد يوم الارض لان الشرطة لم تتدخل وقال ان ذلك يرجع الى وصول المئات من اليهود الذين قدموا للنضال مع الجماهير العربية، وبالنسبة للمواطنة قال: نحن ننسك بالمواطنة وترفض النخلة عنها ولكن على اساس المساواة للجماهير العربية.

والعمل على مستوى المدارس والجامعات والبلديات وجمع التبرعات من قبل جمعيات وتنظيمات عدا الاحزاب السياسية واعضاء الكنيست.

وفي كلمته قال المهندس شوقي خطيب «أنا أيضاً ا طرح السؤال هل قمتا بدورنا بشكل كاف بالنسبة للانتفاضة؟ الجواب لا، الطلاب الجامعيون هم اكثر مقطع محرر بعمر عن حسه الذاتي ويفكر بشكل منطقي، وهبة الطلاب تضامناً مع الانتفاضة هي أيضاً احتجاج على ما يدور بداخلنا على كل المستويات، الاحزاب المختلفة بما في ذلك الجبهة لم تدرس كفاية هذا الموضوع لوضع الخطط للمستقبل، كان الحزب والجبهة يضعان الخطة الاستراتيجية والتكتيك وكنا نقوم بالتنفيذ، والدكتور اميل توما كان من واضعي الاستراتيجية التي لها تأثير فعلي وجدي على حياتنا، بعد مؤتمر المساواة، قامت لجنة المتابعة، الحزب والجبهة لا يقومون بوضع استراتيجية للعمل، بل اننا نعمل على اطفاء الحرائق».

وقال خطيب: موضوع الهوية القومية هو احدى الازمات، علينا التوصل الى تكوين معين نربى على اساسه، وهناك موقفا من مؤسسات الدولة: الكنيست والحكومة، ونحن كرواسا، سلطات محلية علينا العمل وفقاً للقوانين، اصبحنا في كل قضية نتوجه الى المحكمة العليا، كل هذه القضايا بحاجة الى تفكير عميق ووضع حوار جدي داخل الجماهير العربية والقوى السياسية، الحركة الاسلامية تقول «السلام هو الحل»، هل هذا ممكن داخل دولة اسرائيل؟ على الجبهة ان تبادر الى حوار تحت ظروف وفرصات واضحة تكون مبنية على الاتفاق والاتفاق، اذا حصل اتفاق على هذا الاساس يمكن التقدم في عملية الحوار حول الانتفاضة الوطني يكون اساساً متفقاً عليه، ويجب الاتفاق على ان الانتماء الى اي دين هو انتماء شخصي، يجب اتخاذ قرار اساسي في الهياكل لتوضيح العلاقة بين الجبهة والحزب تجاه المجتمع اليهودي، واي نوع من العلاقة نريد ان نراها في علاقتنا مع المجتمع اليهودي.

واكد خطيب ان هناك فرقاً بين النضاحات والممارسة، يتكلمون عن لجنة المتابعة وكان لها جهازاً لم يكن للجنة المتابعة جهاز في طرح هذه القضايا نستطيع الوصول الى حوار حول الاسئلة المختلفة. وكان اخر المتكلمين النائب عصام مخول نسا، بل ما هي طبيعة المرحلة التي نلحدت عنها، وهذا في نهاية المطاف يحدد طبيعة عملنا وردنا، كان من المفروض طرح قضية

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - عقدت في معهد اميل توما، امس الاول الاحد، ندوة اشترك فيها الدكتور حنا سويد، رئيس مجلس محلي عيلبون، وشوقي خطيب، رئيس مجلس محلي يافة الناصرة، والنائب الجيهوي عصام مخول، وافتتح الندوة وادارها الرفيق زاهي كركبي الذي رحب بالمحاضرين وبالحضور، وقال: هناك اسئلة كثيرة مطروحة بالنسبة للجماهير العربية في اسرائيل ودورها فيما يتعلق بالانتفاضة الباسلة وحول نضالنا هنا من اجل حقوقنا.

وكان اول المتحدثين الدكتور حنا سويد الذي قال ان الشعب الفلسطيني يخوض حرباً تحريرية ويواجه ترسانة عسكرية ضخمة في اسرائيل وتأييداً متواصلاً من امريكا لحكام اسرائيل، وسلاح الشعب الفلسطيني في هذه المعركة هو قوة الاحتمال، هذا يلقى علينا، الجماهير العربية في اسرائيل، مسؤولية كبيرة، ونسأل: هل نحن نقوم بواجبنا كاملاً، وكان جوابه لا، وقال هناك حاجة لتطوير عملنا ومواقفنا والقيام بعمل شعبي واسع، ان كان بالنسبة للانتفاضة او بالنسبة لقضايا الجماهير العربية، وقال ان الحديث ان العرب في اسرائيل يشكلون خطراً ديموغرافياً لم يعد مقصوراً على المتطرفين بل ان الفكرين الاساسيين في الدولة - اجتماع هرتسليا - يقول ذلك، هناك هجسة استيطانية شرسة ويقولون بوضوح انه من الضروري تهويد الجليل والمثلث، هذه سياسة عنصرية معناها مصادرة المزيد من الاراضي العربية.

ثم تبعها لا يمكن ان يقبل بالوضع القائم ويطلب بالرجوع الى القرى المهجرة واعادة الاراضي التي صودرت، والغاء القوانين التي تعزل تطور البلديات العربية، يجب البدء بأصلاح العين الذي لحق بالجماهير العربية، علينا في طرحنا لقضايانا ان نؤكد ان كل هذا لا يشكل تهديداً للمواطن اليهودي.

وتحدث عن التعاون مع منظمات دولية في هبة الاسم، وقال هناك تخوف من العمل معها، مع ان ذلك امر يعود علينا بالفائدة، واكد على اهمية التعاون مع حركات يهودية، وليس بالضرورة مع احزاب مثل حركة السلام الان ليس في قضية السلام فحسب بل ايضاً بالنسبة لقضايانا الداخلية، وقال: علينا في نضالنا ان نحافظ على التوازن بين المدني والسياسي وان نكون متدبرين في نضالنا ونحلل عوامل قوتنا وضعفنا، عندما خسرنا ٥٣ عام، يجب التفكير بما علينا عمله في المستقبل، وان نعبر الفراغ في مجتمعات

## اليوم، مجلس المشهد ينتخب فخري مرعي رئيساً جديداً

«الناصر» - مكتب «الاتحاد» - عقد مجلس المشهد المحلي، غداً الأربعاء، جلسة خاصة لانتخاب الرئيس الجديد للمجلس، فخري مرعي بدلاً من الرئيس محمد يوسف حسن، وكان حسن قد استقالته أمس الاول، لوزارة الداخلية، تنفيذاً للاتفاق الذي وقع قبل سنتين ونصف السنة بينه وبين مرعي لمناصفة فترة الرئاسة.

## من موقعنا نساهم بدعم شعبنا انتقال بازار المنتوجات الفلسطينية الى الرامة بعد كفرياسيف والناصر

• المشروع من تنظيم حركة النساء الديمقراطيات وجمعية نساء ضد العنف، بالتعاون مع جمعية الاغاثة الزراعية الفلسطينية •

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - تحت شعار «دعونا نساهم من موقعنا بدعم ابناء وبنات شعبنا، ولنجعل من هذه الالاء اباء نضالنا واثارنا وتواصل لا ينتهي»، افتتح في قرية الرامة بازار المنتوجات النسانية الفلسطينية.

بازار المنتوجات النسانية الفلسطينية من تنظيم جمعية نساء ضد العنف وحركة النساء الديمقراطيات بالتعاون مع جمعية التنمية الزراعية الاغاثة الزراعية، في فلسطين وقد عقد في قرية كفرياسيف بين الالاء السبت وحسب الايام ١٩-٢١/٥/٢٠٠١ في كفرياسيف، ولا في اقل من منطقة النظر ومشاركة فعالة من قبل اهالي القرية والمنطقة.

ومن كفرياسيف انتقل البازار الى مدينة الناصرة يومى الجمعة والسبت ٢٥ - ٢٦/٥/٢٠٠١.

واضد في الناصرة كان هالال اهل حيد، وامن الاول الاحد به النضال والفتح البازار في قرية الرامة ويستمر حتى اليوم الثلاثاء في مركز حنا مرسى النضال وهو مفتوح من العاشرة صباحاً وحتى الساعة السابعة مساءً.

يشمل البازار اعشاب ونباتات، بقلوات وجوب، مخللات، عمل، مربى، انواعه بالاضافة الى اشغال قش وتطريز فلسطيني من الجدير ذكره بأنه من المنتوجات التي تم ارسالها ضمن المواد التسوية التي ارسلت (٣٥٠١ كيلو غرام) حينه وكسبة كبيرة من العمل تم اطلاقها من قبل جيش الاحتلال الاسرائيلي على مفترق «مودعين» ضمن الشحنة التي تم ارسالها الى كفرياسيف، ومن الجدير ذكره بان البازار يضم اشغال النساء الفلسطينيات في قرى ومدن الضفة الغربية.

## يافة الناصرة: اسبوع للاطفال على شرف يومهم العالي



«الناصر» - مكتب «الاتحاد» - آمال شحادة - تعيش قرية يافة الناصرة، هذا الاسبوع، وعلى شرف يوم الطفل العالمي، جواً خاصاً، تبذل فيه الجهود لرسم البسمة على شفاة الاطفال.

وبادر المركز الجماهيري في يافة الناصرة، بوضع برنامج خاص للاطفال خلال هذا الاسبوع، وبمشاركة جميع الاقسام في مجلس يافة الناصرة ووزارة الصحة وصندوق المرضى العام، وكما تقول مديرة المركز ايمان خطيب: فقد هدفنا خلال هذا الاسبوع الى وضع الطفل في مركز الاحداث والاهتمام في يافة الناصرة ولفت انتباه جميع المؤسسات التي تعمل مع الاطفال الى مختلف القضايا التي يحتاجها سواد كانت صحة او تعليمية او ثقافية وترفيهية وغيرها.

ويشمل هذا الاسبوع الذي افتتح أمس الاثنين في يوم كيت للاطفال واحضار «لونا بارك» الى ملعب يافة الناصرة ببرامج تثقيفية وندوات وسيختتم يوم السبت في كرنفال شعبي بمشاركة اطفال القرية.

واكدت خطيب ان الطفل وخصوصاً في هذه الفترة يستحوذ الاهتمام في يافة الناصرة حيث يعاني النقص والتمييز وعدم وضعه في رأس سلم الاهتمام والمركز.

# فروع الجبهة: نحو انجاح المؤتمر القطري وجعله قفزة نوعية في الكفاح للسلام والمساواة

ال ٢٥ ليوم الأرض الحائل وبمناسبة يوم النكبة وفي احتفالات الأول من أيار القطرية والمنطقية وفي تظاهرات التضامن مع الشعب الفلسطيني على مفترقات الطرق وحملات الاغاثة للأهل في المناطق الفلسطينية دعماً لانتفاضة شعبنا لكس الاحتلال واقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس العربية، إضافة الى النشاط التنقيضي الكبير والمقاتلات اليهودية العربية، التي كان فرع البعثة من المبادرين لها. وقدم احمد الحاج، مركز مكتب الجبهة القطري، بياناً حول التحضيرات لمؤتمر الجبهة القطري، ودعا الى العمل على تقوية التنظيم الداخلي في الفروع على أساس دستور الجبهة، وأكد على ضرورة العمل على انجاح مؤتمر الجبهة خاصة في هذه الظروف السياسية الاستثنائية. وناقش المجتمعون عمل الجبهة والتحضيرات لانجاح المؤتمر ولخص رفيق بكري النقاش وتم انتخاب لجنة مؤقتة تكون مهتمتها النهوض بعمل الجبهة في القرية استعداداً لمؤتمر فرع الجبهة. وجرى انتخاب المندوبين لمؤتمر الجبهة القطري السادس.



مظاهرة أول أيار الجبارة، هذه السنة - الدليل في الشارع !

## جديدة

\* انتخب فرع الجبهة في جديدة أسس الأول مندوبي مؤتمر الجبهة القطري وذلك في اجتماع الكادر الذي حضره مركز مكتب الجبهة القطري، احمد الحاج. تحدث في الاجتماع، سكرتير فرع الجبهة، محمد مصري، عن العمل البلدي ودور كتلة الجبهة في المجلس المحلي، ودعا الى العمل على تقوية الجبهة وتنظيم عملها. وقدم احمد الحاج شرحاً واسعاً على مؤتمر الجبهة القطري مؤكداً على ان خطورة الأوضاع السياسية الحالية هي السبب في تقديم عقد المؤتمر، ودعا الى بذل كل الجهود لانجاح هذا المؤتمر. وقرر المجتمعون تنظيم تظاهرة رفع شعارات في مدخل القرية بمناسبة ذكرى ٣٤ سنة على حرب حزيران العدوانية.

## البعثة

\* وجاء من مكتب «الاتحاد» في عكا ان جهويي البعثة دعوا في اجتماع كادر الجبهة أسس الأول (الأحد)، الى احياء ذكرى ٣٤ سنة على حرب حزيران العدوانية، وإلى تكثيف اعمال التضامن من كفاح الشعب الفلسطيني من أجل الحرية والاستقلال. افتتح الاجتماع رفيق بكري، سكرتير جبهة البعثة، وقدم بياناً تنظيمياً توقف فيه على أهم النشاطات والنجاحات التي حققتها الفرع خاصة بعد افتتاح نادي د. حسن حسين، ومن أبرزها المشاركة الفعالة في النشاطات بمناسبة الذكرى

\* جيفا - مكتب «الاتحاد» - تستعد فروع الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة للقيام بالنشاطات الاحتجاجية الكفاحية في ذكرى حرب حزيران العدوانية، وبالإضافة يتواصل العمل في الفروع نحو انجاح مؤتمر الجبهة القطري وجعله صرخة مدوية ضد سياسة الحرب والعدوان والأرهاب التي يقودها شارون وحكومته.

## عارة وعرة

\* وبغيد مراسلتنا في عرعة ان الطاقم الجبهوي بقيادة عمل الجبهة المحلية في عارة وعرة قرر في اجتماعه الذي عقد مساء السبت الاخير عقد مؤتمر الجبهة المحلية يوم (٨/١٠/٢٠٠١)، ووضع برنامج نشاطات متنوعة سياسية وثقافية واجتماعات احياء على شرف المؤتمر.

وأقر أعضاء الطاقم في اجتماعهم تشكيل دوائر فرعية لأعداد مواد المؤتمر وتنظيم الكادر الجبهوي المحلي على مختلف الصعد، والعمل أيضاً على المساهمة في انجاح مؤتمر الجبهة القطري، من أجل ان يكون رافعة للعمل

الجبهوي العربي - اليهودي، في المراكز اليومية من أجل السلام والمساواة ودفاعاً عن حقوق الشعب الفلسطيني والأرض ومكان العمل، ومن أجل العدالة الاجتماعية وضد البطالة والفقر.

وعقد اجتماع تنظيمي للقيادة الشبابية حيث وضع الطاقم الشبابي الخطوط العريضة لعملهم على شرف المؤتمر ومن أجل توسيع صفوف الجبهة المحلية بين الشباب.

وتقرر عقد ندوة سياسية بمناسبة الذكرى الـ (٣٤) لحرب حزيران العدوانية ونحت شعار من أجل التضامن مع شعبنا الفلسطيني الذي يتعرض للعدوان البشع يومياً وللحصار التجويعي.

جامعة موسكو  
التربوية الحكومية

بالتعاون مع

المعهد العربي  
للتكملة المهنية

سخنين

نعلن عن امكانية الدراسة للحصول على

**اللقب الثالث - الدكتوراة PhD**

في جامعة موسكو التربوية الحكومية والمعترف بها في اسرائيل من وزارة المعارف

**شروط القبول:**

الحصول على شهادة M.A مترجمة الى اللغة الانجليزية.

صور عن جواز السفر.

٨ صور شخصية

يتوجب على الطالب السفر مرتين الى الجامعة الام.

شروط خاصة  
للمفتشين  
والمديرين

تكلفة الدراسة كاملة ٦٠٠٠ دولار تدفع باقساط

لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال على رقم ٠٥٤-٦٩٣٧٦٦

كل يوم من التاسعة صباحاً حتى السابعة مساءً

**المعهد العربي للتكملة المهنية**

سخنين

نعلن عن بدء التسجيل للمواضيع الآتية:

- ١ - مرشد مؤهل للفتون.
- ٢ - مرشد مؤهل للموسيقى.
- ٣ - دبلوم في علم البنوك.
- ٤ - حاضنات مربيات أطفال.
- ٥ - سكرتارية طبية وتشمل سكرتارية عادية وكمبيوتر.
- ٦ - شهادة انتهاء الصف الثاني عشر.
- ٧ - شهادة بيجروت كاملة.
- ٨ - تكملة موضوع بيجروت أو أكثر.

لمزيد من التفاصيل، يرجى الاتصال يومياً من الساعة التاسعة صباحاً حتى السابعة مساءً.

هاتف رقم: ٠٤/٦٧٤٧٣٨٠ - ٠٤/٦٧٤١٣٨٠

## الجهة الديمقراطية للسلام والمساواة (فرع مجد الكروم)

### دعوة

ندعوك بهذا الحضور:  
اجتماع كادر الجهة العام لانتخاب المندوبين لمؤتمر الجهة المقبل.  
وذلك اليوم الثلاثاء الموافق ٢٩/٥/٢٠٠١ الساعة السابعة والنصف مساءً في منتزه مجد الكروم  
\* يتخلل الاجتماع:  
بيان سياسي يقدمه - السكرتير العام للحزب الشيوعي - الرفيق محمد نفاع.  
وحدة كفاحية قيادة جماعية  
الجهة هي العنوان  
مع الاحترام  
ادارة الجهة

## تهنئة قلبية عطرة

أتقدم بأجمل التهنائي وأحلى الأمناني  
المعطرة بالفل والياسمين الى ابنة الاخ

## المحاميه نسرين جعفر زين الدين

بمناسبة اجتيازها امتحانات نقابة  
المحامين وحصولها على رخصة مزاولة  
المهنة.  
قدماً وإلى الأمام على طريق النجاح  
والتقدم.  
العم عباس زين الدين وعائلته

## إعلان

## كرنفال الأطفال السادس عشر - طمرة اللجنة الشعبية لكرنفال الأطفال جمعية من جيل إلى جيل

### إلى أهالي طمرة والمنطقة

نتشرف بدعوة الأهالي وجمهور الطلاب للمشاركة في مسيرة الكرنفال بتاريخ ١/٦/٢٠٠١، يوم الجمعة صباحاً، ومن ثم في الاحتفال الكرنفالي في حرش العُشُر غرب مدخل قرية كابول. وندعو اخوتنا وابنائنا للمشاركة في المسابقات الابداعية بمناسبة

## يوم الطفل العالمي

اجمل تصميم او رسم لحمامة السلام.  
اجمل زي عربي لبنت وولد.  
اجمل قناع، ومكياج للوجه.  
اجمل موضوع انشاء.  
اجمل قصيدة او اغنية.

مسابقة الكرنفال ويوم الطفل العالمي  
والجوائز قيمة جداً.

باحترام  
اللجنة الشعبية لكرنفال الأطفال  
٠٥٢-٨١٠٩٥٧  
طمرة ٠٤/٩٩٤٢٠٦٧ ص.ب ٤٠٦

الشبيبة الشيوعية ام الفحم  
نادي الهزار

حركة النساء الديمقراطيات  
صحيفة الحياة الجديدة ام الفحم

## يوم الطفل العالمي

يوم في منتزه ميس الريم  
السبت ٦/٢

## مهرجان «أعطونا الطفولة أعطونا السلام»

في البرنامج: • سناء وفوكسي • ماما سلام • الضائفة تفريد • عرض باليه لفرقة الهزار • عرض كراتيه لضريق الهزار • مواهب مختلفة لأطفالنا الاحبة. • زاوية للرسم على الوجه • للفنانين ركوب بالطائرة • سفر منظم الساعة الثامنة صباحاً نقاط التجمع: الكينا. ساحة عين المغارة. عين النسي التذاكر في المحلات الفاخرة ومع الموزعين المعتمدين  
يوم السبت ٦/٢/٢٠٠١ يوم الطفل العالمي يوم لكل العائلة  
لحجز جز: ٠٤-٤٢٤٧٧٠-٥١

## بيسخومتري وبجروت

بعد النبلج الساحق الذي حففه خريفه معهدنا!!!

بإدارة: ردينة بشوتي (المحاضرة في التخنيون)

لا مستحيل عند الارادة القوية.. نحن بانتظارك

اردت ان يكون النجاح حليفك؟؟ عنوانك عندنا!!

• انتبه!!! يقام لقاء مجاناً بالمعهد بتاريخ ٢٠٠١/٦/٢ في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر

دورات بسبخومتري لموعدها اكتبها

• تبدأ الدورات في ٢٠٠١/٦/١٠

لا تدعوا الفرصة تفوتكم

اهلا وسهلا بكم....

• سارعوا بالالتحاق بالاماكن محدودة  
لمزيد من التفاصيل يمكن الاتصال الى:

تلفون رقم ٠٤-٩٨٦٩٧٠٤ • بيلتون رقم ٠٤٧٢٧٣٣/٥٠

## إميل حبيبي - باق في حيفا

٨٠ عاماً على ميلاده  
٥ أعوام على رحيله

يوم السبت ٩ حزيران ٢٠٠١ الساعة الثامنة مساءً  
في سينماتيك - حيفا، قاعة «راپاپورت».

### البرنامج:

مقدمون يكتبون رسائل إلى إميل حبيبي:  
داليا رابيكوفيتش  
سلمان ناطور  
دافيد جروسمان  
يهوشوع سوبول  
انطون شغاس  
أ.ب. يهوشوع  
سالم جبران  
انطون شلحت

رسائل عابرة للحدود: محمود درويش. الياس خوري

مشاهد تمثيل من ابداعاته:  
محمد بكري. بشري قرمان.  
إيلان نورين. سلوى نقارة

عزف: وسام حاتم جبران

العرض الأول في حيفا لفيلم داليا ككاريل.  
إميل حبيبي - باق في حيفا.

كلمة رئيس بلدية حيفا - عمار متسناع

### عزافة: كوريت جاني

إعداد: سهام داوود  
استشارة فنية: سيناى بيتر  
تصميم المنصة: طالي يتسحافي  
إنتاج: سينماتيك حيفا

يرجى امتلاك التذاكر مسبقاً على هاتف رقم ٠٤-٨٢٥٢٥٠  
• سعر التذكرة: ٢٥ ش.ج. • للطلبة الجامعيين/ لشرطي  
السينماتيك ومسرح حيفا البلدي / للمتقاعدین: ٢٢ ش.ج.

شركة الفنون، الثقافة والرياضة - حيفا  
سينماتيك حيفا  
חברת אמנות  
תרבות וספורט  
חברה בע"מ  
04 8184531 04 8184530

## الرئيس الاندونيسي وحيد يحاول الالتفاف «امنيا» على احتمال عزله!

\* جاكرا - الوكالات - أصدر الرئيس عبد الرحمن وحيد أوامره الى وزير الامن، سوزيلو بامبانغ بودهيونو، باتخاذ كل التدابير اللازمة لفرض الامن والنظام في اندونيسيا.

وحا - في برسو وناسي قرأه على الصحافيين في القصر الجمهوري المتحدث باسم الرئاسة «انني امر وزير شؤون الامن باتخاذ كل التدابير اللازمة والاحكام الخاصة لتجاوز الازمة واعادة الامن والنظام بأسرع ما يمكن».

وأشار المرسوم الى ان القرار الرئاسي اتخذ في ضوء المخاطر القائمة بان يدعو البرلمان الى دورة خاصة لمجموعة الشعب الاستشارية التي تقلل سلطة عزل الرئيس.

وتحدث وزير الامن بعد صدور المرسوم مؤكدا ان الامر لا يعني «اعلان حالة الطوارئ».

## بدء محاكمة قاتل الاعلامية الكويتية هداية سلطان السالم

\* الكويت - الوكالات - نظرت محكمة الجنايات الكويتية، امس الاول الاحد، بقضية ضابط الشرطة المتهم بقتل الاعلامية الكويتية هداية سلطان السالم في آذار الماضي.

وقد خصصت الجلسة للاستماع الى الشهود وبينهم زوجة الضابط الكويتي خالد ذياب بقا العازمي والتي قالت ان المتهم «لم يخرج من البيت وقت الحادث».

واضافت الوكالة ان «هيئة محكمة الجنايات في قضية قتل الاعلامية الكويتية هداية سلطان السالم اجلت النظر بالقضية الى الثالث من شهر حزيران المقبل وذلك لسماح شهود الاتبات».

من دون ان تنشر الى تاريخ بدء المحاكمة.

وكانت الشرطة اعلنت ان المتهم خالد ذياب بقا العازمي اعترف باطلاق النار من مسدسه على هداية سلطان السالم (٦٦ عاما) رئيسة تحرير مجلة المجالس في اعقاب نشرها مقالا يسيء الى النساء.

في قبيلة العوازم التي ينتمي اليها وبلغ عدد افرادها ١٠٠ ألف شخص.

## الحزب الشيوعي القبرصي «أكيل» يحقق انتصارا هاما في الانتخابات البرلمانية



• زعيم الحزب الشيوعي القبرصي يدلي بصوته •

وقد اغلقت مكاتب التصويت بعد الساعة ١٧:٣٠ بالتوقيت المحلي.

والتصويت الزامي في قبرص ويشارك فيه ٤٦٧١٨٢ ناخبا.

وتعد قبرص ضمن البلدان المرشحة للانضمام الى الاتحاد الاوربي بدءا من العام ٢٠٠٣ رغم وضعها السياسي. وهي مقسمة الى قطاعتين يوناني في الجنوب وتركى في الشمال منذ اجتياح القوات التركية شمال الجزيرة عام ١٩٧٤ ردا على انقلاب قومي متشدد بتحرير من نظام الكولونيلات في اثينا لضم الجزيرة الى اليونان. ولا يعترف المجتمع الدولي الا بالحكومة القبرصية اليونانية.

وتعتبر الانتخابات التشريعية بمثابة اختبار في ما يتعلق بالتحالفات التي ستشكل من اجل الانتخابات الرئاسية عام ٢٠٠٣.

\* نيقوسيا - و.ص.ف - اعلنت وزارة الداخلية، ليلة الاحد / الاثنين ان حزب اكيل الشيوعي يتخطى حزب ديسى المحافظ بزعامة رئيس الجمهورية غلافكوس كليليريس بعد فرز ٤٨٪ من الاصوات في الانتخابات التشريعية القبرصية. وتفيد هذه النتائج الجزئية ان حزب اكيل حصل على ٣٤.٩٪ من الاصوات، وحزب ديسى على ٣٣.٣٪ في المائة وحزب ديكو (يمين الوسط) على ١٥.٥ في المائة. اما الاصوات الاخرى فتوزعت على الاحزاب الصغيرة ولا سيما منها حزب الاقلام الجديدة القريب من الكنيسة الاورثوذكسية الذي حصل على ٢.٩ في المائة وحزب الحضر الذي حصل على ١.٨٪.

ويتنافس ٥٥٤ مرشحا من ثمانية احزاب وستة مستقلين على مقاعد البرلمان ال ٥٦ حيث يشغل حزب ديسى ٢١ مقعدا وحزب اكيل ١٨ مقعدا.

## مرشد «الجماعة الاسلامية» في مصر يدعو الى «الاستمرار في وقف العمليات المسلحة»

يذكر ان عبد الرحمن الذي اعتقل في ١٩٩٥، حكم عليه بالسجن المؤبد في كانون الثاني ١٩٩٦ في نيويورك لادانته بالتورط في الاعتداء على مركز التجارة العالمي الذي اوقع ستة قتلى وحوالي الف جريح في ١٩٩٣. وكانت الجماعة الاسلامية، التي شنت هجمات دموية في التسعينات، اعلنت في آذار ١٩٩٩ وقف اعمال العنف بعد هدنة فعلية منذ اعتداء الاقص الذي اودى بحياة ٥٨ سائحا في تشرين الثاني ١٩٩٧.

واقاد البيان ان عبد الرحمن طالب بمواصلة «محاولات حمل السفارة الامريكية على الموافقة على منح أسرته تأشيرات دخول» للتمكن من زيارته في السجن.

لها - ومن جهته، رفض الزيات، وهو احد المحامين الرئيسيين لعناصر الجماعة، التوضيح عما اذا كان هناك آخرون يحاولون الاستحواذ على الملف، مشيرا الى ان ما يعنيه البيان غنى عن التوضيح.

واكتفى الزيات بالقول ان عبد الرحمن «يؤكد انجازاته للقيادات التاريخية للجماعة والموجودة في السجن حاليا بالنسبة لمبادرتها وقف العنف التي اتخذتها العام ١٩٩٧».

وختم الزيات دون مزيد من التوضيح ان ما «يحصل هو شأن داخلي وسأقوم بنقل رسالة الشيخ عمر الى القيادات المعنية بالموضوع».

\* القاهرة - و.ص.ف - دعا المرشد الروحي لتنظيم «الجماعة الاسلامية» في مصر الشيخ عمر عبد الرحمن، امس الاثنين، الشباب المسلم في مصر والجماعة الاسلامية الى الاستمرار في وقف العمليات المسلحة.

واقاد بيان في القاهرة ان عبدالله نجمل الشيخ عبد الرحمن قال ان والده حمله في اتصال هاتفي مؤزرا «حضر الشباب المسلم في مصر وعناصر الجماعة الاسلامية الاستمرار في وقف العمليات المسلحة».

واضاف البيان ان عبد الرحمن «طلب من نجمله نقل موقفه الجديد الى المحامي منتصر الزيات باعتبار انه المعنى بملف مبادرة وقف العنف واكثر من بذل الجهد للترويج

## الكويت طلبت تخفيف قائمة السلع «المحظورة» على العراق

وقال مسؤول امريكي طلب عدم كشف هويته ان هذه اللائحة اخافت قليلا من المنتجات الى اللوائح الموجودة والمتعلقة بالاسلحة والسلع المزدوجة الاستخدام المدني والعسكري التي لا يستطيع العراق استيرادها.

وقد اعتبر الروس والفرنسيون ان اللائحة طويلة جدا وغامضة.

وترغب الولايات المتحدة وبريطانيا في ان يتم التصويت على مشروع القرار قبل الثالث من حزيران المقبل، موعد التجديد ستة اشهر لبرنامج «النفط مقابل الغذاء».

من ضمن صلاحياتنا لكننا نحرض على كل ما من شأنه تخفيف معاناة الشعب العراقي وفق ما يقره مجلس الامن.

وكانت الولايات المتحدة سلمت المحسيس اعضا مجلس الامن لائحة بالسلع التي لا يستطيع العراق استيرادها بسهولة، بعد ان تقدمت مع بريطانيا بمشروع قرار يسمح للعراق باستيراد معظم السلع المدنية المخصصة لشعبه شرط ان تستمر الرقابة الصارمة على السلع العسكرية الطابع لمنع النظام العراقي من اعادة التسليح.

\* الكويت - الوكالات - ذكرت صحيفة كويتية، امس الاثنين، ان الكويت عبرت عن امهلا في تخفيف «قائمة السلع المحظورة» على العراق التي اطلعت عليها «ما يكفل المزيد من رفع المعاناة عن الشعب العراقي».

ونقلت صحيفة «الراي العام» الكويتية عن «مصدر دبلوماسي» قوله ان الكويت «اطلعت على قائمة السلع المحظورة على العراق وتأمل تخفيفها بما يكفل المزيد من رفع المعاناة عن الشعب العراقي».

واضاف المصدر نفسه «انه قرار لمجلس الامن وليس

## محكمة عراقية: الفقر والجوع دفعا المتهم لمهاجمة مقر منظمة «الفاو»

\* بغداد - الوكالات - برأت محكمة الجنايات، امس الاثنين، العراقي فؤاد حسن حيدر الذي يحاكم بتهمة التسبب بقتل شخصين عند اقتحامه مقر منظمة الاغذية والزراعة (فاو) التابعة للأمم المتحدة في بغداد، من تهمة قتل هذين الشخصين لتفحص الادلة.

لكن المحكمة دانت حيدر بالشروع في قتل حارسين جرحا خلال اقتحامه مقر الفاو وحكمت عليه بالسجن اكثر من عشرة اعوام اتي خمسة اعزاء على كل من المحاربتين.

وقال القاضي لقمان ثابت عبد الرزاق السامرائي انه «لم يثبت من خلال الادلة شروعه بقتل الصومالي والعراقي لانه بقي محتجزا في غرفة الاستعلامات».

### الى جنات الخلد يا رياض

ننقد بأحر التعازي القلبية الى العزيزة ام رياض القاسم - ارملة الرفيق سليم القاسم - اولادها لوفاة المأسوف على شبابه الابن

### رياض سليم القاسم

تغمده الله بواسع رحمته وادخله فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان. ان الله وانا اليه راجعون سمير ويحيى حسن ابو عيشة وجميع العائلة

تتقدم عائلة ابو لغد واللجنة القائمة على ترتيبات الجنازة والتأين بأسمى آيات الشكر والعرفان من جميع الاخوة والاخوات والمؤسسات الوطنية في جميع أنحاء فلسطين الذين واسونا وشاركوا احزاننا في فقداننا الغالي

## المرحوم د. ابراهيم ابو لغد

سواء أكان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال كتب النعي في الصحف او ارسال برقيات التعزية ونخص بالذكر طاقم مكتب سيادة الرئيس والوزراء والرابطة لرعاية شؤون عرب يافا ومركز القطان ومؤسسة التعاون والفعاليات الرسمية وجميع المؤسسات والشخصيات التمثيلية والشعبية في الوطن والحاجز والقيادات السياسية وروضا المجالس والبلديات ومحطات التلفزة والاعلام ما خفف عنا مصابنا الأليم بفقدان عزيزنا ابن يافا البار وابن فلسطين.

سائلين الله العلي القدير ان تكون هذه الرسالة بمثابة شكر خاص لكل واحد منكم.



• نعيم الأشهب •

# من مفارقات النظام العربي

صالح ابداح  
برنس ومهمة تغيير معادلة شارون  
«قمع الانتفاضة بالقوة»

• فرضت اوضاع التدهور الواسع، الذي شهدته المنطقة في الآونة الأخيرة على الدبلوماسية الأمريكية التنازل عن «موقف» مبدأ «الوقوف على الجدار». وإفلات العنان لحكومة الكوارث الإسرائيلية من التصرف بتفويض ودفع المنطقة إلى دوام الحروب وسفك الدماء.

ونحن، إذ ليس بغريب عنا، وكما علمنا التاريخ، أن أية أزمة تواجه الأنظمة الرأسمالية لا يمكن الخروج منها إلا بحرب. تقتل وتدمر وتجنح الرأي العام «المحلي» وراء هذه الحكومة أو تلك. وتصرف رئيس الحكومة، حكومة الوحدة القوموية، ليس بحاجل لهذاذ اساليب. فهو استاذ كبير، وخبير ضليع بها.

وهذا الأسلوب الديموي الذي تنتهجه حكومة شارون - بيرس - بن البعير، ضد الشعب الفلسطيني يثبت أن هذه الحكومة شات أم آبت تستهدف القضاء على كل ما هو فلسطيني، وهي تعمل على جر هذا الشعب، الذي يناضل من أجل حقه في تقرير مصيره، بموجب قرارات الشرعية الدولية ذات الصلة بالقضية الفلسطينية والاتفاقات التي وقعتها السلطة الفلسطينية مع حكومات إسرائيل، إلى دائرة الدمع والانهاك بأن الطفل الفلسطيني يولد أرحاباً ويشر بليب الأرهاب وشب على مبدأ الأرهاب! وهكذا ذن يبقى الرأي العام العالمي وموقف المؤسسات والهيئات الدولية ينظر بعين الريبة والتشكيك في قضية هذا الشعب، إذن يستشف من السياسة، التي ينتهجها شارون أنه يريد العودة بالأسرة الدولية إلى دور الآلام، التي سارها الشعب الفلسطيني علمته الكثير. وغاب عن باله، ومعه متخذو القرار ومدبرو الأزمات في السياسة الإسرائيلية كيف يصنع المعجزات ويحترج البطولات، يتعلم ويتطور ويكافح من أجل قضيتهم والرفع من شأنها في كل المحافل الدولية.

وعودة إلى الموقف الأمريكي، لقد أجبرت إدارة جورج بوش الابن على الخروج من موقف المتفرج والمتكفي، لتبدأ سياسة الوساطة، التي بدأها الوفد الأمريكي الخاص إلى الشرق الأوسط، السفير وليم برنس، باتصالات مع حكومة إسرائيل والسلطة الفلسطينية بهدف الشروع في تطبيق تقرير لجنة ميتشل، التي أعلن وزير خارجية السويد، (أحد أعضاء اللجنة) أن تقرير اللجنة يعتمد في الأساس على أن الاستيطان الذي تواصله إسرائيل هو المحرك والعامل الرئيس في كل حالة التوتر، التي تشهدها المنطقة. ولذا فإن الادعاء الأمريكي، أن إدارة بوش الابن لا تملك تصوراً شاملاً ولا حتى جزئياً لكيفية الخروج من دوامة الأزمة، التي تكاد تخرج عن أي سيطرة ممكنة، لا أساس له من الصحة. ولكننا نريد أن نقرض على حليفنا الاستراتيجي والتقليدي في الشرق الأوسط حلولاً لاستئناف العملية السلمية وصولاً إلى التسوية النهائية، التي من شأنها أن تخرج بإعلان الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية وبانها، قضية اللاجئين الفلسطينيين، لا تريد إدارة بوش الابن فرض الحلول لانها، كما يبدو، تخشى من تبعات موقف جعاعات الضغط من اللوبي اليهودي الأمريكي على مجمل سياسة بوش الخارجية والداخلية، على حد سواء.

ويبدو أن الدبلوماسية الأمريكية فهمت أن غياب البعد السياسي عن برنامج شارون لمصلحة البعد الأمني، أدى إلى ضعف البعد السياسي في الحكومة الفلسطينية لمصلحة بُعد المواجهة. الأمر الذي لا يترك أمام حكومة شارون - بيرس - بن البعير «السياسي» و«الأمني» سوى «حل» التصعيد الدائم وصولاً إلى تهور أمني - عسكري خطير قد يعيد خلط الأوراق والسياسات الدولية أزا، الصراع المتفارق. كما أن إدارة بوش الابن، أدركت في ظل نظام القلق الواحد والعولمة التي تنزعها الولايات المتحدة، أن سياسة الانكفاء، ومقاومة السلطة الفلسطينية ورئسها ياسر عرفات، لا تحل المشكلة الناجمة عن كثرة التدخل، في ظل كثرة خيارات واستراتيجيات إقليمية لا قدرة لوسطاء محليين على التقريب فيما بينها إلا بتدخل أمريكي فاعل ومتنزن، بعيداً عن سياسة الازدواجية والكيل بمكيالين، يستند إلى قرارات الشرعية الدولية ومرجعياتها المتراكمة عبر عقود من السنين.

ولكن إدارة بوش يجب أن تدرك، كما أدرك الرأي العام العربي والفلسطيني والأوروبي وحتى الإسرائيلي العقلاني، أن إعلان شارون وقف إطلاق النار من جانب واحد ليس مرجحاً إلا لضرورات العلاقات العامة الإسرائيلية مع المجتمع الدولي، والهدف منه حشر الفلسطينيين في الزاوية «الارهابية»، وخطط أوراق وينود وأولويات تقرير لجنة ميتشل، الذي أكدت القيادة الفلسطينية أنها توافق على التقرير كرمز واحد، ولا حاجة للفصل أو عدم الربط بين بنوده، وأنه وبالإضافة إلى المبادرة المصرية - الأردنية بشكلان نقطة أساسية لاستئناف الحوار السياسي بين الطرفين.

إذن، فإن مهمة الوفد الأمريكي الخاص إلى الشرق الأوسط ستكون دقيقة وناجحة في حال تمكن من وضع حد للمعادلة، التي تضغطها حكومة شارون - بيرس - بن البعير، ومغادها بأنها قادرة على وقف الانتفاضة بالقوة، من خلال سياسة التصفيات الجسدية أو الغارات، أو «الحلقة» وغيرها من الأساليب، التي لا تزيد الشعب الفلسطيني إلا تمسكاً بعدالة القضية التي ناضل ولا يزال من أجلها، الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية.

من أرض فلسطين التاريخية في ايد عربية. ومنذئذ، حين انطلقت مسيرة النضال الفلسطيني ضد الاحتلال الإسرائيلي، جنباً إلى جنب مع مسيرة النضال لاستعادة استقلالية القرار الوطني الفلسطيني، فقد تغير اتجاه العام للريح - كما يقال - فقد تجاوزنا نقطة العد التنازلي، ودرجنا على طريق العد التصاعدي. ولا ينال من مغزى هذا التحول التاريخي تواضع ما تحقق حتى الآن، والاختلاء، التي ارتكبت على هذا الطريق.

وإذا كان هناك من اعتبر اتفاق أوسلو تسوية منفردة وخروجاً على وحدة الصف العربي - وهو كذلك من بعض الوجوه - فإن الانصاف يقتضي الأخذ في الحسبان بعض الأمور الأساسية التي تكشف قبل ذلك وبخاصة في مؤتمر مدريد عام ١٩٩١:

فالأطراف العربية التي حضرت مؤتمر مدريد لم تستشر لمشاركتها، تمثيل الطرف الفلسطيني بوفد مستقل وعلى قدم المساواة. علماً بأن قضيتهم هي لب الصراع في المنطقة، هذا أولاً - وثانياً: أن النظام العربي اعترف رسمياً بمنظمة التحرير ممثلاً شرعياً ووحيداً للشعب الفلسطيني.

والأطراف العربية هذه لم تستشر أن يجري المفاوضات مع الجانب الإسرائيلي وقد عربي موحد تكون م.ت.ف جزءاً منه، بل رفضت هذه الأطراف لإملاءات إسرائيل المدعومة أمريكياً بالعودة إلى صيغة رودس ١٩٤٩، بحيث تنفرد إسرائيل بكل طرف عربي معني على حدة واخضاعه لضغوطها - كقوة محتلة - علاوة على الضغط الأمريكي.

والأطراف العربية هذه، أخيراً، قبلت بأن تتم معالجة القضية الفلسطينية على مرحلتين، وليس مرحلة واحدة كما هو مع بقية الأطراف العربية المعنية. وهذا ما أعطى لإسرائيل الامكانية الزمنية لخلق المزيد من الوقائع على الأرض الفلسطينية، غدت بدورها عائقاً أساسياً على طريق التقدم نحو التسوية. على هذه الخلفية، إذا كان من إيجابية لأوسلو، فهي أنها حققت انتزاع اعتراف الطرف الإسرائيلي بمنظمة التحرير كطرف مستقل يمثل الإرادة الفلسطينية. واستناداً إلى ذلك قامت السلطة الوطنية الفلسطينية، ولو على جز. متواضع من الأرض الفلسطينية. وانطلاقاً من هذه القاعدة، التي هي جز. من أرض وطننا، نتواصل المعركة من أجل الاستقلال، وتقييمنا لهذا الانحياز التاريخي، لا يسقط ولا يطمس انتقاداتنا وتحفظاتنا على ممارسات السلطة وأجهزتها.

## متطلبات المعركة

يمكن القول إن شارون، بعد قرابة مئة يوم على وجوده في السلطة، هو أبعد ما يكون عن الوفاء بما وعد النخب الإسرائيلي، بحيث يمكن توقع مصير قريب له لا أفضل من سابقه، ولا أكثر من مجرد حلقة جديدة في سلسلة أزمة النظام السياسي الإسرائيلي، التي بدأت بعد الانتفاضة الكبرى ١٩٨٧ وتبني المجلس الوطني الفلسطيني لقرارات الشرعية الدولية.. هذه الأزمة التي تسارعت دوراتها منذ ١٩٩٦ إلى حد تعاقب خمس حكومات إسرائيلية خلال تلك السنوات الخمس.

لكن هذا الواقع اتسم بالتصعيد في إجراءات القمع والأرهاب ضد شعبنا. وهذا يلزماً بنا بإحراج متزايد بأن تكون لنا خطة عمل وطنية متكاملة في هذه المعركة. وإذا كان أهم عناصر جبهتنا الداخلية، بالأمس واليوم وغداً، هو صمود المواطن الفلسطيني، فإن هذا يقتضي أن تشكل عوامل تعزيز صمود الحلقة المركزية في خطة المعركة، باعتبار تحسين هذه الحلقة بضمن دور «بقية الحلقات. ولعله يأتي في رأس هذه العوامل:

أولاً - توزيع أعباء المعركة، والتي قد تطول، بحيث لا تتحمل الطبقات الفقيرة والمسحوقة القسط الأكبر من هذه الأعباء. مأخوذة في الحسبان أن أبناء هذه الطبقات هم وقود المعركة من الشهداء والمصابين.

ثانياً - تبني خطة اعلام وتعبئة وطنية متواصلة، قوامها الاساسي مصارحة الشعب بحقائق المعركة ومصاعبها وتطوراتها، بعيداً عن التبسيط المبثذل، الذي يعتبر كل جولة هي الأخيرة، حيث الاستقلال وراء الباب!

ثالثاً - تجنب اضافة مضايقات لهذا المواطن الصامد، فوق المضايقات المتصاعدة من الاحتلال، بما في ذلك الإقلاق عن إطلاق النار من المواقع المأهولة.

رابعاً - تشكيل حكومة طوارئ وطنية تعكس في تركيبها الطيف السياسي والاجتماعي الفلسطيني.

وعلى النطاق العربي والإسرائيلي:

خامساً - تشكيل وتوجه لجان شعبية للاتصال بالأحزاب والتنظيمات والفتيات في البلدان العربية لتحريك أي شكل من التضامن العربي، وصولاً لتحريك النظام العربي الرسمي للضغط على واشنطن لتخفيف تحيزها الصارخ لصالح الاحتلال الإسرائيلي.

سادساً - يتحدد، أكثر فأكثر، هذه الأيام، التوجه ضد الاستيطان وتجسيده كجسد كامل، على طريق تفكيكه، كهدف رئيسي للانتفاضة، وهذا يقتضي بالبداهة اخضاع تكتيكات الانتفاضة لهذا الهدف، ومن جانب آخر يعزز التوجه لمزيد من التعاون مع قوى السلام الإسرائيلية التي ترى في الاستيطان عقبة رئيسية في طريق عودة الهدوء واستئناف المفاوضات السياسية. ترى، هل من شك في أن برنامجاً كهذا يعزز صمود شعبنا، حتى تحقيق الاستقلال!

• جرت في الأسبوع الماضي، في مدريد عاصمة إسبانيا، مظاهرة جماهيرية ضمت الألوف، كان في عدادهم فنانون معروفون من بلدان أوروبية أخرى، تناسلاً مع شعبنا الفلسطيني وانتفاضته، ضد الاحتلال الإسرائيلي. وقد لفت الانتباه من بين شعارات المظاهرة، شعار متميز في مغزاه، يدعوا الحكام العرب لأن يسمحوا لشعوبهم فرصة التعبير عن تضامنهم مع انتفاضة الشعب الفلسطيني!

وإذا كان هذا الشعار يرمز إلى الثقة بموقف الشعوب العربية من نضال الشعب الفلسطيني العادل.. هذا الموقف الذي تجلي بأروع صوره في مظاهرات تشرين أول الماضي، فإنه - في الوقت ذاته - يشير بإصبع الاتهام إلى النظام العربي الذي يحرم انتفاضة الشعب الفلسطيني من تضامن أشقائه الشعوب العربية، ويؤثر على ذلك موقف المتفرج، وكان معركة الحمل والذنب، معركة الشعب الفلسطيني شبه الأعزل مع الاحتلال الإسرائيلي المدعج بأخر معطيات التكنولوجيا العسكرية الأمريكية، لا تعنيه. ولا حاجة، هنا، لاستعراض الوسائل التي مارستها وإعارسها هذا النظام لمنع الشعوب العربية الشقيقة من مجرد التعبير عن تضامنهم مع انتفاضة الشعب الفلسطيني، فهي وسائل أصبحت غنية عن التعريف.

وفي هذا الصدد، لا غرابة إذا كان هذا الموقف قد دفع المراقبين للاعتقاد بأن هذا النظام العربي أو دوائر منفذة فيه، تمنى لو يفلح شارون في قمع الانتفاضة الفلسطينية وأعقابهم من الصدام الذي تسببه لهم.

ولكن ليت الأمر يقف عند هذا الحد. فقد قنّادى البعض، لينتخذ من معاناة الشعب الفلسطيني المجارة غطاء، لتعاونه المكشوف والشهير مع حكومة شارون، تحدياً حتى لقرارات الإجماع العربي الرسمي. كما هو الحال مع حجج المسؤولين الموريتانيين والقطريين في مواصلة العلاقة واللقاءات والتطبيع مع إسرائيل. أما من تبقى من النظام العربي الرسمي، فهم لا يكتفون بموقف المتفرج على جرائم شارون وزمرته بالسلاح الأمريكي، بل وينكثون بالتمزوا به من مساعدة مادية للانتفاضة، بأمل أن يؤدي تضافر الجوع من جرائم شارون لإسعاد هذه الانتفاضة المجيدة.

إن موقف النظام العربي الرسمي هذا، من معركة الشعب الفلسطيني المحتدمة اليوم، يشير التأمل العميق ويحرك التساؤل: ترى لو بقيت القضية الفلسطينية رهن وصاية هذا النظام، أين كان موقعها اليوم؟ وغنى عن القول إن هذا التساؤل لا يعني ولا يحال أن قضية شعبنا الفلسطيني، وهي تواجه جبهة أعداء، بحجم التحالف الإسرائيلي - الأمريكي هي في غنى عن التضامن العربي.

وإذا كان شعبنا الفلسطيني يؤكد اليوم، من جديد وحدي، تصميمه وقدرته على تحدي الاحتلال الإسرائيلي بكل بطشه وجرائمه، حتى يوصله إلى حالة البأس والقتل من أركانته فهو أراذله وطموحه للحرية، تماماً كما فعل الفيتناميون والجزائريون مع محتليهم، فإن هذا الشعب، يحتاج إلى التضامن العربي، لا ليحل في ميدان المعركة مع الاحتلال، وإنما للجم اندفاع واشتطن في دعم هذا الاحتلال بكل الوسائل والحماية في المحافل الدولية.

## ما هي أهم إنجازات الشعب الفلسطيني؟

هل من الشطط، في ضوء هذا الواقع العربي المير، الاعتقاد بأن أهم إنجازات شعبنا الفلسطيني، منذ نكته عام ١٩٤٨ وحتى اليوم هي: العودة للاعتماد على النفس أولاً، وثانياً - استعادة استقلالية القرار الوطني الفلسطيني؟

ومعلوم أن شعبنا اكتشف بتجربته المأساوية، ومنذ الأشهر الأولى لنكته عام ١٩٤٨ معنى تغيبه عن ساحة المعركة. معركته بالذات. ومن تجربة اللجوء والتشرد وحملات الاضطهاد والمذابح التي تعرض لها قطع معنى الوطن والانتصاف به من الموت. وهذا ما يتأكد اليوم بشكل قاطع. وغنى عن القول أن عنصر الصمود في أرض الوطن الفلسطيني، كان وما يزال العائق الحاسم أمام استكمال المشروع الصهيوني، بل وفي خلق الشكوك حول مصير ما تحقق من هذا المشروع حتى اليوم. وهذا ما تعكسه وثيقة مؤتمر هرتسليا الصهيوني أوائل هذا العام.

إما استعادة استقلالية القرار الوطني الفلسطيني، والمربط عضوياً بالانحياز الألا، فقد جاء حصة عملية تراكمية مضنية، على مدى عقود من السنين، مجهوراً بشن باهظ من التنصينات والضحايا. وقد كانت إحدى المحطات الرئيسية على طريق انجازها، الانتفاضة الكبرى التي اندلعت أواخر ١٩٨٧، والتي نقلت، نهائياً، ساحة الصراع الرئيسية مع الاحتلال إلى الداخل.. إلى أرض الوطن. ويعتني آخر: لم يعد هذا الصراع يجري على أرض اية أخرى، تتحدد شروطه وأفاقه. وكانت المحطة الحتمية على هذا المسار، انتقال قيادة م.ت.ف إلى الداخل. وبهذا أصبح شعبنا يقرر، بمل، أراذله الحرة، كيفية ادارته للمعركة ضد الاحتلال.

وغنى عن القول أن كل تقدم نحو هذين الانجازين التاريخيين كان يرافقه المزيد من الادراك الوطني الواقعي والمسؤول لطبيعة المعركة وأبعادها. ولعل المظهر الأبرز لنضوج هذا الادراك قتل في تبني قرارات الشرعية الدولية والتسلح بها، إلى جانب الأسلحة الأخرى، في المعركة.

بعلنا تاريخ القضية الفلسطينية القريب انه حتى حزيران ١٩٦٧ - مرحلة الوصاية العربية الكاملة على القضية الفلسطينية - لم يبق شبر واحد

مبادرة تربوية غير مسبوقة

## افتتاح صف متميز في المدارس

يتم التدريس فيه بطرق



«حيفا - مكتب «الاتحاد» - بادرت إدارة المدرسة التكنولوجية «شيزاف» في حيفا بالتعاون والشراسة مع بعض المربين والمستشارين التربويين في المدينة بتطوير مشروع تربوي متميز سيتم إطلاقه في السنة الدراسية المقبلة، يتم التدريس فيه بطرق وأساليب حديثة وبما يلي:

أ. بناء الإنسان الراعي المتمسك بالفكر المعاصر الذي يملك مهارات وقدرات تتلقى مع الواقع التربوي المتحرك ومع التحولات الاقتصادية والفكرية التابعة من سيروية العولمة وثورة الاتصالات. ب. تدرس في إطار هذا المشروع مضامين متميزة من خلال أطر وأليات تربوية تثقيفية لبناء شخصية الطالب/ة وإثرائها بـ «تربوية إضافية» كاللغتين والفلسفة والعلوم ومستجدات الساعة والتربية الاجتماعية والموسيقى، هذا إضافة إلى مضامين تطوير القدرات الذهنية والتحليلية كالعلوم والالكترونيكا والحاسوب والانترنت. ج - يتم التدريس في هذا المشروع في مجموعات مصغرة للتأكيد على العمل الفردي والجماعي والتعاطي مع كل طالب/ة حسب

في المركز الجماهيري

## نشاطات ترفيهية مشتركة

\* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - في إطار النشاطات الدورية التي

تقيمها جمعية «برح» التابعة للطلاب الجامعيين أقيم أمس الأول الأحد في القاعة التابعة للمركز الجماهيري في دورية يوم رياضي ترفيهي تشارك فيه طلاب المدارس الابتدائية ومسكن بيت الأيا. في القرية.

وغمرت الفرحة والبسمة وجوه المسنين الذين عبروا عن سعادتهم وتقديرهم للطلاب الذين رافقوهم في كافة الألعاب والمحطات الرياضية التي أعدت خصيصاً لتلائم مع حالاتهم وقدراتهم الجسدية.

وسبق النشاط الرياضي إقامة احتفال أقيم للعرس الفلسطيني التراثي والفلكلوري في القاعة التابعة لبيت الأيا. في دورية وشارك الطلاب في تقديم فقرات من الديكة الشعبية والرقص الشعبي فيما قام عدد من المسنين والمسنات بتقديم فقرات غنائية وأهازيج خاصة بنا. وطلعت العروس والحداء وزفة العريس وقال السيد أسعد عزابزة مدير بيت الأيا. بأنه يجري رصد الميزانيات ووضع خطة عمل لزيادة البرامج الترفيهية غير التقليدية للمسنين لإنعاشهم بالجوهرية والأنشطة والاحترام والتقدير.

طالبات  
معهد «بيت  
بيرل»  
افتحن  
معرضاً في  
الناصرة

\* حيفا - مكتب

«الاتحاد» - افتتح في احتفال حاشد، معرض من عمل طالبات المعهد التكنولوجي، بيت بيرل، في فرع الناصرة بالإضافة إلى معرض لأحدث أجهزة الحاسوب والانترنت.

افتتحت الاحتفال الطالبة جميلة ساني، بكلمة عن نشاطات المعهد في فتح الدورات المختلفة ومستواها الراقي.

وأثنى مدير المعهد، د. عبد الكريم خديجة، على جهود الطالبات والمريبات لاقامة المعرض، وتحدث عن النشاطات فيه. وقال ان المعهد سيقدم مساعدة مالية للطلاب الجامعيين المحتاجين والمتفوقين، بقيمة (٤٠ ألف شيكل) توزع على (٤٠) طالبا.

وتحدثت الطالبة شهاب، مركزية الدورات في فرع الناصرة، وسنا، عبد الحلق، مركزية مسار رياض الأطفال عن أهمية المعرض، وقدمت الطالبة أنيف أشقر، باقة من الأغاني.

وقال د. خديجة لمراسلنا رداً على سؤال، انه إضافة إلى الفرع الرئيسي في «بيت بيرل» تعمل عشرة فروع في جميع أنحاء البلاد، وهناك نية لاقامة فرع جديد في منطقة بئر السبع، لتقديم الخدمات لطلاب النقب.

وأشار إلى أن المعهد يحصل على تغطية أكاديمية من كلية «بيت بيرل» وأنه سيفتح دورات جديدة وسيعمل على فتح فروع جديدة واتراء وتوسيع الدورات القائمة وتطوير وتوطيد العلاقات مع المسؤولين في البلديات والمعارف والقطاع الخاص، بهدف توفير أماكن عمل للخريجات.

## يوم دراسي في كفر ياسيف لتشجيع التعليم العالي

تعرض الطلبة العرب للتحاقهم في الجامعات مشيراً إلى أن (٥٩٪) منهم لا يقبلون في الجامعات، وأن نسبة المواطنين العرب في البلاد تبلغ (٢٠٪) بينما نسبتهم في الجامعات (٣٪)، وتطرق إلى امتحانات تصنيف الذكاء وإبراز القدرات «بسيخومتري» مشيراً إلى أن الجامعات تأخذ نتائج البجروت بعين الاعتبار بنسبة (٩٪) فيما لامتحان «السيخومتري» (٣٪).

وألقى د. هالة اسيتولي كلمة حول التوجيه ما بين الموجود والمشود. وألقى المفتش حسن عبيد، كلمة حول أهمية الاستشارة والمبادرة ميرزا دور المرحوم موسى كريني في ذلك، وألقى كنانة، محاضرة حول العصر التعليمي، وإمكانيات حصول الطلاب العرب على إمكانيات وتسهيلات معينة في أثناء التقدم لامتحانات البجروت. وألقى د. ميخائيل كريني، لجل الفقيه، كلمة أكد فيها أهمية ضرورة تشجيع الطلاب للتوجه إلى الجامعات ومناهل العلم.

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - غصت قاعة المركز الثقافي في كفر ياسيف، بحشود المدعوين من معلمين وطلبة وسكان القرية، في اليوم الدراسي الذي عقد لتشجيع التعليم العالي في الوسط العربي، وذلك في إطار برنامج لاجيا، ذكرى المرحوم د. موسى كريني، الذي رحل في (٩٧/٤/٢٤).

افتتح اليوم الدراسي، رئيس المجلس المحلي، عونى توما، بكلمة أكد فيها أهمية التعليم واختيار المسارات، التعليمية المناسبة لتطلعات المجتمع في الدرجة الأولى والتفتيش عن المواضيع غير التقليدية. وقال، ان من واجب المجتمع العربي ورؤسا، السلطات المحلية العربية بذل كل الجهود والطاقت لرعاية طلاب الجامعات والأخذ بيدهم وتقديم المنح والدعم المادي لهم لكي يتنجحوا ويواصلوا مسيرة التعليم. وعدد توما في كلمته، مناقب الفقيه. وألقى جعفر فرح، مدير جمعية التوجيه الدراسي للطلبة العرب كلمة، أشار فيها إلى الصعوبات والمشاكل التي

## «الحصاد» - أسبوع التراث في مدرسة الأخوة في أم الفحم



\* أم الفحم - مكتب

«الاتحاد» - افتتح في مدرسة الأخوة الابتدائية في أم الفحم، أسبوع السبورات العبرية الفلسطينية، تحت شعار: «الحصاد» بحضور حشد من المدعوين، وعرضت في قاعات المدرسة، الأدوات والمعدات والأجهزة التي استعملها الأبا. في موسم الحصاد، كسائلزراة والش - ب. لوح الدرس والتسجيل والجوارشة.

وكلمات من جوب الفصح والشعر والحمص وغيرها. وقالت المريبة حليلة محاجنة، ان أهالي الطلاب ساهموا في انجاح هذا المعرض، فقد أحضرت مجموعة من النساء الأطعمة المصنوعة من الحبوب كالمجدرة والكيكة والفنقل وكذلك خبز الطابون وغير ذلك من أطعمة. وأكدت المريبة فاطمة تروس أهمية التسكك بالتراث

وكلمات من جوب الفصح والشعر والحمص وغيرها. وقالت المريبة حليلة محاجنة، ان أهالي الطلاب ساهموا في انجاح هذا المعرض، فقد أحضرت مجموعة من النساء الأطعمة المصنوعة من الحبوب كالمجدرة والكيكة والفنقل وكذلك خبز الطابون وغير ذلك من أطعمة. وأكدت المريبة فاطمة تروس أهمية التسكك بالتراث

## يوم للعلوم والتكنولوجيا في اعدادية كابول

\* كابول - لمراسلنا - شهدت مدرسة كابول الاعدادية، أمس الاثنين، يوم العلم والتكنولوجيا، وتخللته فعاليات ونشاطات متنوعة، أعدها وحضرها ادارة المدرسة ومجموعة من المعلمين.

وأطلع على فعاليات الطلاب، واستمع إلى شرح عن كل فعالية وتصميم واختراع، وقد ضم العديد من الموظفين والمسؤولين منهم مفتش العلوم والتكنولوجيا، صبحي مداح، ونبل سيد احمد، مرشد من قبل وزارة المعارف، وعبد حايك، مدير مركز المعلمين في عيلين، وعقد لقاء، بين أعضاء الوفد والطواقم المهنية لتلك

\* كابول - لمراسلنا - شهدت مدرسة كابول الاعدادية، أمس الاثنين، يوم العلم والتكنولوجيا، وتخللته فعاليات ونشاطات متنوعة، أعدها وحضرها ادارة المدرسة ومجموعة من المعلمين.

وأطلع على فعاليات الطلاب، واستمع إلى شرح عن كل فعالية وتصميم واختراع، وقد ضم العديد من الموظفين والمسؤولين منهم مفتش العلوم والتكنولوجيا، صبحي مداح، ونبل سيد احمد، مرشد من قبل وزارة المعارف، وعبد حايك، مدير مركز المعلمين في عيلين، وعقد لقاء، بين أعضاء الوفد والطواقم المهنية لتلك

## يوم نظافة في قرية البعينة - نجيدات

الجماهيرية وتم توزيع الميداليات على المشاركين. وألقى رئيس المجلس المحلي، منير حمودة كلمة أشاد فيها بهذا العمل وأثنى على الطلاب وعملهم الاخلاقي. وحث مدير المدرسة ساسي حمودة الطلاب على عمل الخير والنظافة العامة وشكر جميع المربين على مشاركتهم في هذا اليوم.

البعينة - مكتب «الاتحاد» - في البطوف - مبادرة قسم الصحة في مجلس محلي البعينة نجيدات وإدارة المدرسة أقيم أول أمس الأحد يوم نظافة في القرية حيث قام الطلاب بتنظيف المقابر من الأعشاب كما ونظفوا ساحات وحدائق المدارس وشوارع القرية من الأوساخ وفي نهاية اليوم أقيم اجتماع للطلاب في المركز



## وجه أفريقي

السنگال - الوكالات - فازت  
العارضة السنغالية رماتو  
وايه ديالو (١٨ عاما) بلقب  
«وجه أفريقي» في المسابقة  
التي حملت الاسم نفسه  
ونظمت في مدينة الشمس  
في جنوب أفريقيا مساء  
أمن الأول وشاركت فيها ٢٢  
عارضة من ١٩ دولة أفريقية

## وُجد في بحر صور

• بيروت - الوكالات - علق في شبكة  
صياد لبناني فك حيوان مجهول  
بينما كان يصطاد السمك قبالة  
منطقة القاسمية شمال صور. وفي  
الضك ٦ اضرار كبيرة و٢ اسنان ما  
قبل الاضرار. وهي شبيهة بأسنان  
الانسان القديم بدليل وجود  
اصداغ متحجرة عليها.



## رأس الفرعون أوناس

مع الجسد عند تحفظه والجانب الاسر مع الرأس الذي  
عثر عليه. «رباع» نسعى الآن لاعادة تركيب الرأس  
على الجذع الذي يمثل جسد أسد وعثرنا عليه على العنق  
نفسه قبل ثلاث سنوات الى جانب ستة تماثيل أخرى  
تشكل جزءا من التماثيل الخانسة لطريق الكباش لهرم  
أوناس الذي نسعى للعثور عليه كاملا.  
وقال حسين: نتوقع العثور على بقية الرؤوس  
المخفية للتماثيل التي تم العثور عليها في وقت سابق.  
وقد نحت الرأس الذي عثر عليه بحالة جيدة. من  
الحجر الجيري بارتفاع ٤٩ سنتيمترا وعرض ٣٤ سنتيمترا  
وسمك ٢٥ سنتيمترا ويرمز التمثال المنحوت على شكل  
أسد الى قوة الفرعون وعظمته.

• القاهرة - الوكالات - عثرت بعثة أثرية مصرية  
على رأس تمثال للفرعون أوناس آخر ملوك الأسرة الخامسة  
(٢٤٢٠ - ٢٤٦٠) في منطقة سفارة (عشرون  
كيلومترا جنوبى غربى القاهرة).  
وقال مدير آثار منطقة سفارة، عادل حسين، ان  
«بعثة المجلس الأعلى للآثار عثرت على رأس تمثال  
أوناس في نهاية الاسبوع الماضى فى سفارة على حدود  
طريق الكباش الخاص بالهرم المسمى باسمه».  
واضاف حسين «بتطابق رأس التمثال الذي عثرنا  
عليه على عمق ٣٥ مترا مع جسد كنا قد عثرنا عليه  
قبل ثلاثة اعوام حيث بقى الجانب الامن من غطاء الرأس

## مصرع رجل من نهريا غرقا

وهرع الى المكان طاقم طبي. من «نحمة داود  
الحصرا» وأجرى أفراد عملية احيا. بعد انشاله من  
المياه. لكن دون جدوى وتقرر موته في مستشفى نهريا.  
وباشرت الشرطة التحقيق فى الحادث.

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - لقي رجل (٥٢)  
عاما من نهريا، مصرعه صباح أمس الاثنين، عندما  
غرق في مياه البحر وهو يحاول الغوص في المياه عند  
شاطئ «شفيه تسيون».

## الهولنديون يريدون «الحبة القاتلة»

\* لاهاي - وكالات  
الانباء - يؤيد نصف  
الهولنديين وضع «الحبة  
القاتلة» في متناول  
المسنين غير الراغبين في  
البقاء على قيد الحياة  
كما اظهر استطلاع اجراه  
معهد التحقيقات  
الهولندي «انتوسمار»  
ويشت نتاجه شبكة  
«تنوروك» التلفزيونية.  
وتبين ان ٤٦٪ من  
المستطلعين عارضوا هذه  
الحبة وبينهم عدد كبير  
من الاشخاص الذين  
تفوق اعمارهم ٦٠ سنة.  
وفي المقابل اعتبرت  
غالبية كبرى من  
الهولنديين (٨٢٪) انه  
ينبغي ان لا تكون هذه  
الحبة في متناول كل  
الناس بغض النظر عن  
اعمارهم.

والحبة القاتلة معروفة  
باسم «حبة دريون» على  
اسم رئيس المحكمة  
الهولندية العليا السابق  
الذي ابدى تأييده  
لتوفيرها عام ١٩٩٢  
وقد اعاد وزير الصحة  
الهولندي، الس بوريست،  
موضوع هذه الحبة المثيرة  
للجدل الى الواجهة في  
نيسان الماضى حين اعلن  
تأييده توفير هذه الحبوب  
للمسنين الذي ستسما  
الحياة.

ومعلوم ان هولندا  
كانت اول دولة في العالم  
تشرع القتل الرحيم في  
بعض الظروف بموجب  
قانون سنه البرلمان في  
نيسان الماضى على ان  
يدخل حيز التنفيذ هذه  
السنة.

## المدرسة التكنولوجية البلدية

فيه بطرق وأساليب حداثة



القدرات والكفاءات، اي ان التوجه التديمي التمكيني هو أساس  
العملية التربوية في هذا المشروع.  
د - يتم الاهتمام بتطوير قدرات ومهارات الكادر التدريسي في  
هذا المشروع لزيادة الفاعلية وتحقيق المرجو وذلك من خلال لجنة توجيه  
مهنية، ترافق المشروع.  
هـ - اشراك الاهالي في عملية التخطيط ومرافقة المشروع كضلع  
ناكث للعملية التربوية.

هذا وقد بادرت ادارة المدرسة الى دعوة اولياء أمور طلاب الصفوف  
السادسة في مدارس حيفا كافة للقاء تطلعهم فيه على المشروع فافتحة  
الباب لمداخلتهم وملاحظاتهم. وتؤكد ادارة المدرسة ان توجيهها الى  
الاهالي ليس بمثابة «رفع عتب» بل مسألة مبدئية وعليه، فهي تهيب  
بالاهالي ان يتعاونوا معها من أجل اطلاق المشروع نحو النجاح وتحقيق  
الانجازات لما فيه خير ابنائهم.  
وتؤكد ادارة المدرسة ان المشروع يأتي في اطار مسؤوليتها التربوية  
والاجتماعية الجماعية ومن رؤيتها المستقبلية وسعيها الى تطوير نموذج  
تعليمي متميز يضمن مستقبلا مشرقا للطلاب والطالبات والمجتمع  
بأسره.

لجماهير في دبورية

## مشتركة للطلاب والمسنين



# تقنيات النص السردي في أعمال جبرا ابراهيم جبرا

(حول رسالة ماجستير لعدوان نمر عدوان)

• بقلم: د. عادل الأسطة •

الزمن الذي يهتض فيه السرد». فيما يورد في ص ٥٩: «و زمن القص في الرواية (السفينة) هو حاضر التكلم أو الدرجة الصفر الذي يتيح امكانية تحديد اللاحاضر سواء أكان ذلك من قبل أو من بعد». ويتناول الدارس بعد ذلك رواية «البحر عن وليد مسعود»، ويتناولها فصلاً فصلاً ليظهر بنية الزمن فيها: الزمن المروي وطريقة السرد اعتماداً على الزمن: الاسترجاع، كم الاسترجاع، الاستشراف... الخ. وهكذا يلحظ أن الدارس اكتفى بالوصف ومتابعة سير الزمن الداخلي. ولم يلتفت إلى الأزمنة الخارجية: زمن الكتابة وزمن النشر الأول، ولم يعالج صلة هذه الأزمنة بالأزمنة الداخلية، وكان قبل إخراج الدراسة في شكلها النهائي قد أتى على ذلك وتساءل عما ينتج عن عدم مطابقة الزمن: زمن الكتابة وزمن السرد معاً. ويبدو أن الجدل الذي أثير في النقاش جعله يغض الطرف عن سؤاله الذي كان أثاره: ما الذي ينتج عن عدم مطابقة الزمن؟ وعدم الالتفات إلى هذا السؤال جعله أكثر التزاماً بالمنهج الذي اختطه لنفسه، وإن كنت أود لو أنه جمع بين المنهج البنوي والمنهج البنوي التكويني هنا، ليبقى على السؤال وليجب عنه اجابة واضحة مقنعة، حقاً ما الذي ينتج عن عدم مطابقة الزمن؟ ما الذي ينتج عن كتابة نص في زمن ما، يعالج أي النص - زمناً آخر غير زمن الكتابة؟ أستطيع مسترجع ذلك أن يتشبه كما كان؟ أستطيع أن يكون دقيقاً في الكتابة عنه أم أنه يقع أسير زمن الكتابة؟ لقد استرجع جبرا، في نصه التي كتبها منذ الستينيات، أحداث عام ١٩٤٨، وكانت المسافة بين الزمن، زمن الكتابة وزمن تلك الأحداث تمتد من اثنتي عشرة سنة، كما في صيادون، إلى سبعة وعشرين عاماً، كما في البحث عن وليد مسعود، وكان جبرا يقيم في بغداد أو في غيرها من المدن، فكيف كتب عن تلك السنوات؟

يمتد الفصل الثالث من ٩٧ ص - ١٢٩ ص، ويعالج فيه المكان في «السفينة» وفي «الغرف الأخرى». يفتتح الدارس هذا الفصل بعبارة «أن لون الماء هو لون الرعاة الذي فيه» وينسب العبارة إلى «الجنيد» دون أن يفسح عن هوية «الجنيد» هذا. ويوضح علاقة المكان المارجمي، ويعالج المكان في النصوص المذكورة. هنا نجد الدارس يستخدم عبارات تحتاج إلى توضيح وإعادة نظر فيها من ذلك حين يربط بين الزمان والمكان، ويحدد حين يتحدث عن زمن القص وزمن المغامرة ويرى أن «زمن القص يختلف عن زمن المغامرة» وهو حكم قابل لأن يسأل، هل يختلف دأباً من القص عن زمن المغامرة؟ ماذا مثلاً حين أقص الآن عن شي، يجري الآن؟ ألا يتطابق الزمان؟ إنني الآن أكتب هذه المقالة، وما أكتبه يتطابق واللحظة التي أنا فيها وعليها. قد يختلف زمن الكتابة عن زمن القص، وهذا ما يحدث غالباً، حيث نكتب عما جرى بعد الانتهاء منه، إلا في الشعر الذي يستجيب لحظ لحظي في تلك اللحظة، خلافاً للقص أو الرواية التي غالباً ما تنجز على الورق بعد الانتهاء من الحدث، اللهم إلا إذا أخذنا نكتب عما يجري وقت جريان الحدث. هنا تصيح الكتابة سرداً، وهنا يتطابق الزمان أيضاً، بل الأزمنة الثلاثة: زمن الكتابة وزمن السرد وزمن القارئ، ويصيح الزمان الأول والثاني زمناً واحداً أصلاً لتداخل الكتابة بالسرد، خلافاً للكتابة التي تنجز فيما بعد زمن السرد الذي قد يكون حدث في زمن سابق، هذا حين يختلف السارد عن الكاتب وينجز كل فعله في زمن مغاير.

بالمنهج من ناحية نظرية. ويكتفي الدارس، وهو يتناول جانب السرد، بجانب واحد، إلا ما ندر، من جوانب السرد. إنه لا يأتي على جانب آخر مهم هو السرد له، تماماً كما أنه لا يلتفت إلى البنية السردية للنص. لكان السرد يخص السارد فقط، علماً بأن الدراسات الحديثة التفتت إلى المروي عليه/ المسرد له، وهنا يمكن أن نشير إلى دراسة (جيرالد برنس): «مقدمة لدراسة المروي عليه»، وهي دراسة نقلت إلى العربية ونشرت في مجلة فصول في العام ١٩٩٣. ولما كان الدارس أشار إلى أنه سيعتمد على المنهج البنوي، فإنه لم يبق أمام جانب مهم من جوانب هذا المنهج، وهو جانب بنية النص والعلاقة بين فصول الروايات، أي علاقة توازن أم إقام أم عكس؟ في كتابه «بنية النص السردية»، وهو كتاب اعتمد عليه الدارس، يناقش حميد الحمدي موضوع السرد، ويرى أنه يتكون من راوٍ ومروي عليه ومن القصة: «وأن السرد هو الكيفية التي تروي بها القصة عن طريق من القصة نفسها، وما تخضع له من مؤثرات، بعضها يتعلق بالراوي والمروي عليه، والبعض الآخر متعلق بالقصة ذاتها» (ص ٤٥ من ط ١٩٩٣ بيروت).

وما كان يجدر أن يفتح أمامه الدارس هو توضيح طبيعة سارد جبرا: أهو كلي المعرفة أم جزئيتها؟ أهو سارد مشارك دائماً أم غير مشارك أحياناً؟ أهو سارد حيادي أم غير حيادي؟ وكنت أفتنى لو أنه ربط بين المنهج البنوي والبنوي التكويني، لفسر لنا لماذا غلب على جبرا نوع معين من الساردين. لقد ذهبت، شخصياً، في أثناء كتابتي عن السارد في نماذج روائية فلسطينية إلى أن سارد جبرا في «السفينة» سارد يتقبل أراء الغير، ولا يرى في ذاته الصواب المطلق، وربطت هذا بطبيعة جبرا المثقف الليبرالي (حول ذلك أنظر مجلة كنعان (أرام الله/ الطيبة)، ع ٩٣، تشرين الثاني من العام ١٩٩٣ ص ٥٩ وما بعدها). وكنت أفضل لو أن الدارس نظر في روايات جبرا كلها، وتحدث عن طبيعة السارد فيها كلها مبيناً الاختلاف بين الساردين ليوضح لنا أن روايات جبرا لا تتبع طريقة واحدة في السرد، وأسلوباً واحداً في طريقة العرض أو أسلوب وجهات النظر.

يمتد الفصل الثاني الذي يعالج فيه الزمن من ص ٥٧ إلى ص ٩٥. يأتي الدارس على الزمن في «السفينة» ويعالج الزمن الداخلي: الزمن الروائي وزمن القص، ويتوقف أمام تقنية الاسترجاع وتقنية الاستباق، وأمام الديومة والتواتر. يتوقف الدارس أمام المصطلحات ويحاول أن يأتي بأمثلة يدل عليها. وما يبدو مريباً هنا أن الدارس اغفل في الفهرس وفي المتن أيضاً ذكر أولاً فيما ذكر ثانياً وثالثاً. لقد أورد الديومة تحت ثانياً والتواتر تحت ثالثاً، ويحار المرء أين تكون أولاً. أتكون أمام «تقنية المقارنة السردية» أم أمام عبارة أخرى غيرها؟ ونحن يأتي على زمن القص - أي زمن السرد - يعتمد على معطيات خارجية لتحديده، وهو ما يبدو في هامش رقم ٦، في ص ٥٩: «صرح جبرا بأن الزمن في السفينة محدد بأسبوع واحد»، وقد رأى الدارس أنه محدد بسفر السفينة من بيروت في أوائل حزيران حتى رسوها في نابولي بعد عدة أيام. ويعرف هذا الزمن، بعد تحديده، اعتماداً على تعريف سعيد يقطين له في كتابه «تحليل الخطاب الروائي». وكان الدارس قد عرفه في الصفحة السادسة عشرة - أي في التمهيد - ويلاحظ اختلاف التعريفين، وذلك عائد إلى اعتماده على أكثر من مرجع، في ص ١٦ يعتمد على كتاب حميد الحمدي «بنية النص السردية» وعليه يورد تحت زمن السرد: «أما زمن السرد أو القص فهو زمن الحاضر الروائي أو

وتعاني المقدمة أيضاً من خلل آخر يتمثل في «تنويه الدارس إلى بعض المصادر والمراجع التي اعتمد عليها. يأتي الدارس على مصادر ومراجع ويغفل أخرى أهم. ولئن كان كتاباً سعيد يقطين وحميد الحمدي مهمين، فإن الإشارة إلى دراسة السعافين وعبد الحميد محادين وإغفال الإشارة إلى كتاب يمني العيد «تقنيات السرد الروائي في ضوء المنهج البنوي» يبدو أمراً محيراً، وكان الدارس اعتمد على دراسة يمني العيد، إذ كيف يغفل الدارس الإشارة إلى مصدر ويأتي على ذكر مرجع. إن معالجة العيد تختلف عن معالجة السعافين ومحادين، فهي تنظر للمنهج، خلافاً للآخرين اللذين اعتمدا تارة عليه دون التنظير إليه، كما هو في دراسة محادين، أو اعتمدا على مناهج أخرى، كما هو الحال في دراسة السعافين.

وثمة خطأ فادح وقع فيه الدارس في المقدمة أيضاً، وذلك حين كتب عنواناً فرعياً هو «بعض الدراسات التي عالجت موضوع البحث»، فالدراسات التي ذكرها لم تعالج ما يعالجه هو، وإلا لما كان هناك مبرر لبحثه. لقد عالجت الدراسات أدب جبرا من زوايا مغايرة واعتماداً على مناهج مختلفة. وكنت شخصياً طلبت منه أن يستعيض عن التمهيد الذي يشكر في المتن بالوقوف أمام الدراسات السابقة وعرضها حتى يبين اختلاف دراسته عنها، ليظهر للآخرين مبرر هذه الدراسة وأهميتها، ويبدو أن السرعة هي التي أوقعت في هذا المطلب، كما أوقعت في خطأ الاختيار. لقد اختار دراسات وأهملاً أخرى، وبعض الدراسات التي أهملاً أهم من تلك التي عالجه. لقد أغفل مثلاً دراسة فاروق وادي «ثلاث علامات في الرواية الفلسطينية» وأتى على دراسة عمر شاهين ودراسة خليل الشيخ، وتعد دراسة وادي أكثر شمولية من هاتين. وأما التمهيد الذي يقع في أربع عشرة صفحة فقد عرف فيه المصطلحات التي وظفها في ورقته، وهي مصطلحات يعثر المرء على أكثرها في كتب يمني العيد «تقنيات النص السردية» وحميد الحمدي «بنية النص السردية» وعبد الملك مراض «في نظرية الرواية» وفي دراسات أخرى كدراسة عبد العالي بوطين في فصول (١٩٩٣). ولئن كان الدارس أعاد كتابة هذه المصطلحات، فإنه لم يعتمد على أصول وحسب، لقد اعتمد أيضاً على مراجع ثانوية تعتمد على هذه الأصول، ولعله أراد أن يظهر للآخرين مدى احاطته بالدراسات الحديثة التي أتت على تقنيات السرد. وهكذا لم يحسن استخدام المصادر والمراجع، وفي عدم توظيف هذه توظيفاً جيداً وقع في الدراسة في أخطاء، كان يمكن تلافيها. من ذلك مثلاً أنه يوظف مصطلحات لها تسميات مختلفة ولكنها تؤدي المعنى نفسه. حقا أنه يشير في التمهيد إلى هذا، وهذا ما يبدو في ص ١٨ حيث يكتب «الفقرة أو القطع أو الحزن» إلا أنه لا يقر على قرار واحد - أعني أنه لم يحدد مسبقاً أية تسمية سيختار، علماً بأنه أشار في المقدمة، وتحديداً في ص ٥، أشار إلى اختلاف الدارسين العرب في تعريف المصطلحات التي نقلت إلى العربية من لغات أوروبية عديدة، وأتى بأمثلة على ذلك.

يمتد الفصل الأول الخاص بالسرد من ص ٢٣ إلى ص ٥٥ ويأتي فيه على الفصول التي يسردها كل من عصام السلطان ووديع عساف و (اميليا فرنيزي) في «السفينة»، وكل من سراب عفان ونائل عمران في «بوميات سراب عفان». ويعرض لهوية هؤلاء، وطريقة سردهم وطرق حكي الأقوال - هنا نلاحظ مثلاً في ص ٤٩ أن الدارس يعتمد على كتاب عبد الحميد محادين «التقنيات السردية في أعمال عبد الرحمن منيف» ولا يعتمد على كتاب يمني العيد، وكتابها أسبق وأكثر صلة

\* يواصل طلبة جامعة النجاح الوطنية إنجاز دراساتهم حول الأدب الفلسطيني. ولقد أنجز هؤلاء، حتى الآن، العديد من الرسائل التي تأتي على ظواهر أدبية وقضايا نقدية، وعلى أعلام بارزين لم يدرسوا، حتى اللحظة، دراسة أكاديمية، إلا أقلهم.

لقد أنجز الطلبة دراسات تتناول الشخصية في الرواية الفلسطينية، والسخرية في الشعر الفلسطيني، والرواية في الضفة والقطاع ما بين ٦٧ و ١٩٩٣، وتقنيات النص السردية في أعمال جبرا ابراهيم جبرا. كما أنجز طلبة آخرون دراسات تحس أعمال كتاب يعينهم مثل يحيى بخلف وقُدوى طوقان، وهناك دراسات قيد الانجاز تتناول أعمال حنا ابراهيم وتوفيق قباض والمتوكل طه وأكرم هنية، وعبد الطيف عقل وحنا أبو حنا وسامح القاسم.

ولا شك أن هذه الدراسات، وأخرى غيرها، ستضع حداً للشكوى التي تصدر عن أدبائنا، وهي شكوى مفادها أن نصوصهم لا تدرس، وأن أساتذة الجامعات يتعالمون على الأدب المحلي.

من الرسائل، التي أنجزت مؤخراً، رسالة الطالب عدوان نمر عدوان، وعنوانها «تقنيات النص السردية في أعمال جبرا ابراهيم جبرا الروائية»، وقد أشرف عليها الدكتور عادل أبو عسمة، وناقشها الدكتور مهدي عرار، من جامعة بيرزيت وأنا، من جامعة النجاح الوطني.

تكونت الدراسة من مقدمة، وتهدى أتى فيه الدارس على مصطلحات النقد الروائي: السرد والزمن والفضاء، ومن ثلاثة فصول، الأول عنوانه «تلاعبات السرد في رواية «السفينة» ورواية «بوميات سراب عفان»، الثاني عنوانه الزمن في «السفينة» وفي رواية «البحر عن وليد مسعود»، والثالث عنوانه بنية المكان في «السفينة» وفي رواية «الغرف الأخرى»، وأنهى الدارس دراسته بخاتمة موجزة.

يعرض الدارس في المقدمة اختلاف المنهج الذي اختاره، وهو المنهج البنوي، عن المناهج الأخرى التي تعالج الأدب اعتماداً على معطيات أخرى خارجية. ويعلم أن النصوص التي سيعالجها وتلك التي يستبعدا، وقد استبعد «صراخ في ليل طويل» و «صياحون في شارع ضيق» و «عالم بلا خرائط» لأن جبرا كتب الأولى والثانية بالإنجليزية، والثالثة بالاشتراك مع عبد الرحمن منيف. ولئن كان استبعاد الثالثة مقنعاً فإن استبعاد الأولى والثانية يبدو غير مقنع، فالدارس لم يعالج اللغة ليميز بين لغة المؤلف ولغة المترجم، وإنما عالج السرد والزمن والمكان، وهذه كلها خاصة بالمؤلف لا بالمترجم.

ويأتي الدارس في المقدمة على النصوص التي يعتمد عليها للدراسة، فيختار «السفينة» نصاً محورياً ليدرس فيه السرد والزمن والمكان، وليتخذ من «بوميات سراب عفان» نصاً آخر يعالج فيه السرد أيضاً، ومن «البحر عن وليد مسعود» نصاً آخر يعالج فيه الزمن، ومن «الغرف الأخرى» نصاً آخر يعالج فيه المكان. وأرى أن الكاتب لم يكن موفقاً في اعتماد النص، فـ «بوميات سراب عفان» مثلاً تسرد من ساردين اثنين، تماماً كما أن «السفينة» تسرد أكثر فصولها، باستثناء فصل واحد، من ساردين اثنين، وكان يغفل لو اعتمد الدارس نصاً آخر لجرا يسرد بطريقة مختلفة حين يبين لنا اختلاف اللعبة السردية في نصوصه، وكان سيكون أكثر توفيقاً لو أنه اختار «صياحون في شارع ضيق» لأن بنية السردية تختلف عن البنية السردية للسفينة.

# أغنية الياسمين

« عبثت في الذاكرة يوم ربيع هادئ وفي صندوق ذكرياتي، رأيتك في عبق ياسمينية »

## • نجاة نصر هواز • الحزن الكبير..

(بالدم نكتب قصيدة حب  
نهديتها للتي لم تعرف قاتلتها)

\* كانت اصغر من أن تعرف الجريمة التي كانت هي بطلتها وكانت اصغر من أن تعرف المجرم الذي خطف عمرها بأشبح صور الموت.. إيمان كانت في الشهر الرابع من بداية العمر وأي عمر ذلك؟ العمر الذي قصفت يد الاجرام بدون رحمة وبعيداً عن كل ما له علاقة بالانسانية..

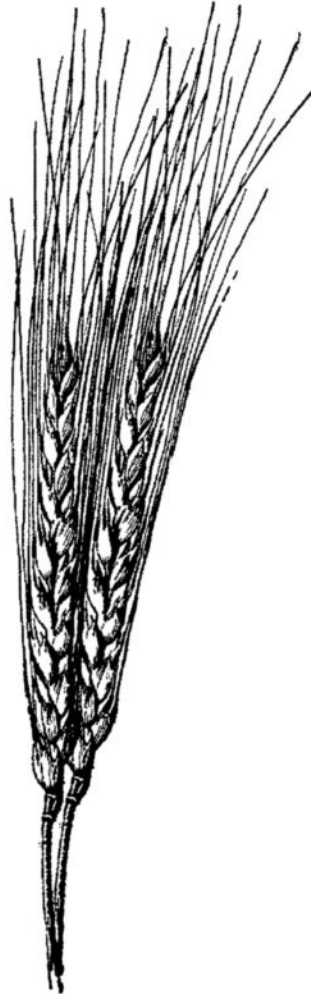
طفلي الأصغر من صغيرة إيمان الحبيبة غادرت الدنيا قبل أن تبدأ رحلتك معها - غادرت الدنيا وأنا لا أزال ادون اسمك فوق شهادة ميلادك - إيمان الأصغر من صغيرة من ذلك الوحش الذي خطف عمرك وأنت رضية في حضن والدتك؟! ما أغبى ذاك الوحش، ظن بأنه خطف منك الحياة ولم يعرف بأن الحياة اليك هدية السماء كانت. ابنة فلسطين الرضية ستكبرين فوق ربوع الوطن رغماً عن أنف ذلك الوحش فقد ولدت لحظة اغتالك الوحش ملايين المرات في قلوب الشرفاء...

طفلي الأصغر من صغيرة والأكثر من بطة، ابتها النجمة التي ستبقى تلعب في كبد السماء فوق ربوع الوطن الذي احبك ويكاد، ابتها الزهرة الربيعية ذات الأشهر الأربعة قدرك ان تكوني الشاهدة الأصغر بين الشهداء - الأبرار لتكوني الأكثر طفولة بين الأطفال - طفلة؟! وهل سمح لك الأشرار بأن تبدأي طفولتك ابتها الحبيبة..

لو يدري العالم بالحزن الكبير في صدر والدك وقلب أمك، لو يدرك العالم حجم الحزن في قلوب من أحبك ابتها الزهرة الربيعية ابنتها الأشهر الأربعة - أتكني دموع البشر لتنهزم حزناً على رحيلك؟! أتكفي حجم الحزن في قلوب العالم على قتلك ابتها الزهرة الربيعية؟! لو سمحوا لك أن تعيشي؟ لو سمحت الوحوش للحياة أن تدفق بين ضلوعك الطرية تلك الضلوع التي مزقوها بفعل الإجراء لا بحجة الدفاع عن النفس، فأني نفس تلك التي يدافعون عنها وما هو الاعتداء الذي قصت به أنت التي لم تلفظي بعد لفظة (ماما).

قلبي ينفظر وأنا أشاهد جسدك الطري الصغير يتمزق أمام شاشات العالم الذي لم يستطع أن يتفكر، آية وحشية تلك التي خطفتك من حضن والدتك وصفق لها العالم بحجة الدفاع عن أمن الأوغاد...؟! طفلي الأصغر من صغيرة أراك عصفورة صغيرة تطير في كبد سما فلسطين وأرى ثرى فلسطين عشا تلجأين إليه، فارقتي ابتها الزهرة الربيعية فلربما أرادت السماء أن تختصر عليك رحلة شقاء نحيبها وأرادت لنا ان نرى الحزن يكر أكثر فوق وجوها، فارقتي ابتها الصغيرة فوق ثرى الوطن واقهر الموت..

(عيلون)



(الناصرة)

بين غبار	يضم عاشقين	حملتها الريح
حطام السفينة،	تكسوها الشجون..	الى مداك
تلفح الرمال	***	البعيد
أهات حارقة	تهراق الدموع	.....
وتحتضر الأنفاس	تخالط الزوان	.....
وتحتضر..	والسنابل	يفغزوني شوق
ضباب يلف	ترسمك	يهجرني الوسن
أزقة المدينة	شامة	ليشرق من
وتحتضر الأنفاس	على وجنة	عيوننا
وتحتضر..	ياسمين..	ألف عيد
بين الضباب	تزهو الروح	وعيد..
والأنفاس	ينتشي النبض	***
رواية قديمة	ترتعد الأنامل	« على خد
خلف	ترسمك	الياسمين »
حقب الزمان	قبلة	قصيدة
تستتر..	على صدر	كلماتها خاتمة
***	الحنين..	الأحزان
هدأ البحر..	***	« على خد
حبا السنونو	« مسافرة بلا	الياسمين »
خطوة الأول،	وطن،	حب متوقد
ولاج في	دون عينيك	على مر
ليل السكون..	يا حبيبي!	الزمان..
وهاجس يلوم	.....	
كما الصفاف	أغيتي،	

ص ١١٤ لرسم مبرعاً يحتوي على عشرة مستطيلات يورد في كل مستطيل رقم الفصل ومكوناته من الصفحات، وهذا لا ضرورة له. وتكون الخاتمة من ثلاث صفحات يأتي فيها على ما أتى عليه في الفصول، ولا يستطيع الدارس الذي ذكر انه سيوظف المنهج البنوي، لا يستطيع إلا أن يبدي إعجابه بنصوص جبراً، وهكذا يصدر أحكاماً قيمة تتنافى وهذا المنهج الذي يدعو الى الحياء، لأنه يريد أن يجعل من النقد علماً يكتب الدارس: « تعرض روايات جبراً خطابها الشيق بأساليب سردية متنوعة مقدمة عن طريق ساردين بوليهيم جبراً أهمية عظيمة... »

ويكتب أيضاً:

« من كل ذلك يمكن ملاحظة عناصر الجمال في العمل الروائي من سرد ومكان وزمان وقد تشابكت لتشكيل لوحات فنية سردية في غاية الجمال والروعة وتستعصي على القراءة التقليدية، إن الرواية عند جبراً عالم آخر مجهول يكشف لك عند كل قراءة جديدة عن جسد روائي عذري تنتحر الكلمات عند لمس مفاته... »

يكتب هذا وكأنه يقول: ليست ثمة قراءة نهائية لنصوص جبراً، مؤكداً بذلك مقولة التفكيكيين.

(نابلس)

عن ذلك في نصه المدروس. في ص ١٠٧ يكتب: « تعبر الكويت عن ظاهرة اجتماعية حصلت بعد احتلال اليهود للأراضي الفلسطينية، وهي اغتراب الفلسطينيين بحثاً عن المال في رحاب البترول، خلافاً لبيروت التي كان الاغتراب فيها لأجل الدراسة أو اللجوء » وهذه العبارة تقليد لما كتبه محمد عبد المطلب في دراسته التي نشرها في مجلة « فصول »، وعنوان الدراسة « تدخلات الرؤية والسرد والمكان في رواية هالة البدرى « منتهى » (فصول، ربيع ١٩٩٨، ص ٣٠٣). ما كتبه الدارس أنفاً هو محاكاة لما كتبه محمد عبد المطلب:

« أما الأماكن العربية، السعودية والكويت، فإنها تقل مؤشرات على ظاهرة اجتماعية استفاحت بعد ذلك، هي اغتراب المصريين بحثاً عن المال في رحاب البترول، على عكس الاغتراب في أوروبا الذي كان طلباً للثقافة والمعرفة، وهذا وذاك يمثل إضافة الى الواقع المكاني لمنتهى ».

وأرى أن كثيراً من عبارات الدارس كانت قياساً أو اقتباساً دون تمثيل كامل.

في ص ١١٣ من الدراسة يتحدث الدارس عن الفضاء النصي رواية « السفينة »، ويورد عشرة أسطر عن تشكّل الرواية على الورق، مبيّناً صفحات كل فصل، ويعود في

يربط الدارس بين المكان والشخص، ويحتل المكان قيسته من علاقته بمصاحبه، وبما أن الشخص في « السفينة » ينتمون الى امكنة مختلفة، وبما أن المكان تارة حر وطوراً مغتصب، فإن الذات التي ترتبط بمكان حر لا ترى في المكان ما تراه الذات التي اغتصب مكانها. ان فلسطين لوديع عساف الفلسطيني تعني الكثير في نظره، وتظل محط انظاره ايضاً حل وارثحل وتشغل ذهنه، ولئن كانت العراق مهمة لعصام السلطان وللدكتور فالح، فإنها، لأنها غير مغتصبة، تبقى طوع البنان. وارتياب ودع عساف بمنطقة بيت لحم والخليل غير ارتباط صديقه الدكتور التي يرغب في الزواج منها، فهي، خلافاً له، لم تنشأ في تلك المنطقة التي نشأ هو فيها. وإذا كانت مرجعية المكان في « السفينة » محددة، وإذا كانت الأسما، معروفة، فهي ليست كذلك في « الغرف الأخرى ». وربما كان اختيار الدارس للغرف الأخرى اختياراً موفقاً.

في هذا الفصل، كما في الفصول السابقة، يعتمد الدارس على مراجع ثانوية، ولا يعتمد على الأصول. ويخيل الي أحياناً أنه يكتب عبارات دون أن يعيها جيداً، وأنه يقلد كتابا آخرين في أحكامهم دون أن يفهم

• محمد كامل اسماعيل •

## صلاة ما قبل الرحيل



بعيدا...  
يا رياح الشرق أحلم بالرحيل...  
وبالنخل...  
وبالفراخ الحرة...  
وبالنبل المورق...  
والصهيل...  
وحيدا...  
لا دليل ولا رفيق...  
ولا حبيب بعيد للقلب الحزين...  
ثياب ذا العيد الجديد...  
وأين بأخذني قضائي...  
من جديد...  
أنا لا أجيد سوى التفهقر واليكا...  
وبعض ألحان طواها صوتنا المنفى من  
أزل بعيد...!!!

\*\*\*

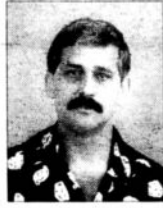
أنا لا أجيد سوى العويل...  
أنا لا أجيد...  
فأين أنت...  
أين أحلامي التي ولت مع الأفق  
البعيد...  
يا أيها الماشون في غضب النهار...  
أما علمتكم رياح الخوف الا  
تبحروا...  
فاليوم عيد...  
وأن تدفنوا صمت الدروب...  
وتزرعوا...  
شجر الوعود...  
\*\*\*

غربت...!!!  
أفتش عنك...  
فأين الطريق...  
وأين الدروب وأين الحبيب...  
وأين الدموع...  
وأين الصديق...  
وأين الرحيل المسافر...  
بيني...  
وبين رياحك...  
يا كل حلم بعيد اشتياقي...  
لأجلك أنت...  
لأجل بلادي...  
لأجل عيونك حين تمر...  
لتبقى فؤادي...  
بوهم تبدي جراحا...  
تفرق ذاتي...  
أما حان وقت الرجوع لصدري...  
غريب...  
ولا زلت أبحث...  
بين الحبابا...  
وبين الدموع التي ألمتني...  
واسأل رمل الشواطئ عنك...  
ولا زلت أعزف لمن الحريف...  
لعلني ألقيك حين تعود الطيور...  
فقد حان وقت الرجوع...  
وما من مغيب...  
وما من مجيب...  
\*\*\*

فلسطين خلى وشاحك قربي...  
لتخضر دربي...  
واقسم بالعش...  
والذكريات التي...  
تخرج حبي...

• زهير دعيم •

## وتنتظر الشمس



عاصفة الأيام العاتية  
يا وطني  
وإن كسرت الأغصان  
ورمت عشًا تعلق بها  
لن تشني بليلًا  
خرج لتوه نور العالم  
لن تشني بليلًا  
من أن يلتقط الحب  
ويتوسد الأعشاب  
ويزق في رحاب  
كانت للتاريخ أبا وأما  
ومسقط رأس  
\*\*\*

من خلف الضباب القاتم  
من خلف السحاب الأسحم  
تنتظر الشمس  
شمس الحق  
لتحرق طحالب التاريخ  
وعرسجة هرة  
وتحمل على شقاء النور  
اغنية  
لللكية... الايقاع  
تلاها على مسمع الأنام  
انسان نسيج وحده  
بصوت مرنان عظيم  
\*\*\*

لن تموت أحلامي الروائية  
الغافية في حضن الأمد  
لن تموت  
رغم النجيع  
رغم الوعيد  
وإنما  
ستتفتق الأكمام  
على مشارف السحر  
وأغنيات القمر

(عيلين)

• منيب فهد الحاج •

## قصيدتان



### ملعب العمر

ملعب عمري ضيق  
لكننا يحلو به مرعي  
فاللعب فيه شيق  
فلي به أرجوحة  
يطيب فيها فرحي  
لكننا حباليها موصولة  
ما بين قمة وخفرة  
سوداء في السفح

### غياب

أرنبو بعين حائرة  
لمقاعد في شرفة عمري  
باردة خالية إلا  
من بعض غبار غياب  
لأعزاء وأحباب  
ذهبا... ما عادوا... ما أبوا  
من خلفهم قد أغلق باب

(جديدة)

• شاكر ابراهيم خطيب •

## الصمت القاتل

وطائرة تطير بها قذيفة  
فتقتل طفلة وتصيب أخرى  
تدمر في الرسى بيتًا جميلًا  
وتقلع غابة وتبديد حقلًا  
فهذا ذنبه تحرير قدس  
وثالث هممه إحضار قوت  
لكي يحيا كرمنا في بلاد  
ويأتي الظلم من قرب علينا  
وأعمال بها التنديد ظفر  
ملوك شعورنا باتت ويا  
فتسمع كل تنديد بشر  
وتستحمي بظلام عجام  
فجهر حديثها المروي نضال  
ولكن الشعوب تعمي تمامًا  
وتعمل ما استطاعت كي تدوي  
على الأعداء تبذل كل جهد  
فتزوع كرمنا ببذور نصر  
ويتعم طفولنا بحياة فخر  
فتنجب درة... إيمان أخرى

(\*) أحمد بن حنبل وأبو حنيفة النعمان إمامان من أصحاب المذاهب في الاسلام.  
(شعب)

(عراة)

## قصيدتان

## مرافىء الأيام..

عند مرافىء الأيام والزمن..  
يلتقي الشهيد بالوليد..  
يسلمه شعلة الحياة.. ويمضي..  
....  
عند مرافىء الحياة..  
يلتقي الشوق بالحبيب..  
ينصهر الحنين بالأنين..  
يفضي الى سراديب المجهول..  
.....  
يبقى البشر حيارى..  
لا يعرفون حاضرًا ولا مستقبلًا..  
يتحول كل شيء..  
الى أعجوبة مدهشة..  
....  
مرافىء حياتنا تنتظرنا..  
تقدمنا هدية للسعادة المكبوتة..  
تعرفنا على السعادة الخجلى..  
من دموع الأمهات الشكلى..  
من دم الشهداء..  
في سبيل الحرية ماتوا..  
من أجل أرضهم..  
أهمهم السر.. غادروا..  
ولم يأتوا..  
للاحتفاء.. بلقاء.. تراها..  
السكان أبدأ.. الرائق مسهد..  
ينتظر عناق الأحبة..  
يأتي الشهيد مدد.. سعيد..  
للضباب مبدد..

## • وفاء عياشي (بقاعي) •

## نداء

تعال..  
لكي تنفياً في ظل ذاتي  
وتسحب أوراق الصمت  
من ناقوس ذكرياتي  
تعال..  
ولا تحاول العزف على أوتار الما..  
تعال امع كل أخاديد الزمن  
وامسح الدمع عن وسادة الأمل  
وغير تضاريس الكرة  
في نهر الوريد  
في نبض الصميم  
تعال..  
ودع أناملك تداعب خصلات  
شعري  
وتورده الوردة في مساتي  
والجمل المرسوم على خنودى  
وقلأ الكأس من خيرة دوحى  
وتسافر في نشوة الحب  
فوق أبراج النفس.

(طيرة)

منير الوجه.. متأكدا..  
أن الجنة هي الماوى..  
ان الحرية هي الفحوى..  
.....  
الأرض تحضن ابنها..  
تلدهم من جديد..  
تهبهم للحياة..  
تصبح السعادة حلى..  
يتحول الحزن كبرياء..  
عزة وإباء.. بعيداً عن الخيلاء..  
.....  
يختفى وراء الضباب..  
كل الظلم.. كل القتل..  
كل السفك.. كل الدماء..  
تزه الأرض والوديان والجبل..  
ألوأنا بدبعة..  
تفرح القلوب الخريزة..  
تنشئ أم الشهيد مزغردة..  
ها قد عدت وعادت الحياة..  
لترفع الشعلة..  
ولتأتي يا نجاة..!!!

## أصبحت لست أنت..

عندما أصبحت لست أنت..  
وابتعدت بعيداً ونأيت..  
ثم تحولت ورخيصاً  
سريعاً.. بعت..  
أنا قررت الانسحاب..  
....  
شأت الأقدار أنني معك غرقت..  
الحكمة تكمن في اليأس وقد صعبت..  
الشوك ظهر زهراً..  
اليوم أصبح دهرًا..  
خُذعت وكأنت مصيبة..  
لذا قررت الانسحاب..  
....

النور تحول ناراً..  
أحرق كل البحار..  
حين الوفاء.. رأيت  
خفناً لكل اعتبار..  
فأنت حقاً عجيبة..  
لذا قررت الانسحاب..  
رغم أنني قررت الانسحاب..  
لا أستطيع أن أخرج..  
لا أستطيع أن أبرح..  
فأنا في صراع..  
صراع العقل والعطف  
يا من كنت لي اللطف  
يا من تحولت الى قصف..  
أخبروني ما أنا فاعلة؟  
في هذه المعضلات الكاملة..  
....  
دوامة الصراع قفي..  
واعلموا أنني خل وفي..  
وأقول ما نقل أبي..  
كاد الحليم يكون نبي..

(الطيبة)

## في أدب الأطفال

## الراوي وطفل الحضانة

• بقلم: إلهام دويري - تابري •

## (الفصل الثاني - الحلقة الخامسة)



توجهت الى بعض المحاضرات بالاستئلة التالية:  
- ما هي مواصفات كتاب القصة من ناحية الشكل والتنسيق الفني المناسب لتلك المرحلة من العمر؟  
- هل من الضروري في تلك المرحلة إدخال المداعبة الترقيفية في القصص؟  
- هل من المناسب في تلك المرحلة سرد قصص تخويف؟

## مقياس حجم الكتاب ونوعية غلافه

هناك بعض الكتب القصصية التي لا تلائم مقياس حجم يدي الأطفال.  
فالكتاب ذو الحجم الكبير يصعب على الطفل حمله بسهولة وتقليب صفحاته بارتياح. يعتمد حجم ووزن الكتاب على قدرة الطفل على التحرك الحر بوجوده بين يديه، على أن يسمح له بالتعامل مع كتاب القصة من غير عوائق أو ضرر.  
غلاف كتاب القصة السميكة يحفظه من الأذى عند الاستعمال. الغلاف السميكة الملون والجميل هو عبارة عن نموذج راق ومستوى تنسيق لائق لإشباع حاجات الطفل الخاصة من الناحية الجمالية ومن ناحية الذوق الفني الرفيع المستوى. التنسيق الفني والاهتمام بالناحية الجمالية في قصص الأطفال عبارة عن مؤشر واضح لقدر احترام ذات الطفل وحاجاته وذلك بتقديم الأفضل والمناسب للمرحلة العمرية الثانية.

## توسيع بيئة الطفل بعناصر إضافية في تلك المرحلة

لا شك في أن عالم الطفل في المرحلة الثانية قد اتسع، واختبر خلال تناقلاته المحدودة مشيرات أخرى جديدة غير التي تعرف عليها في فترة الرضاعة. يستحسن في تلك المرحلة أن يضاف لشخصيات قصته عناصر الجدة والجدة، اللذين يعتبران من الأشخاص المهمين في حياة الطفل وتجاريه. ويمكن أيضاً الدخول في بعض أجزاء من عالم الطبيعة ونباتاته ووروده. تعامل بطل القصة مع مشيرات جديدة متنوعة يجعل الطفل يتدمج في عالم قصته ويثري مخزون معرفته. فالقصة التي تجري أحداثها في بيئة أوسع من محيطه المحدود تثير حاجة الطفل لحب الاستطلاع وتنقله لعوالمها المختلفة ليعيش أحداثها ويمارس تجربتها. لا مانع أيضاً من أن يسمع الطفل قصة بطلها حيوان من بيئته المحيطة، يخوض ذات تجاريه الواقعية ويتعامل مع أحداثها بأساليب يمكن أن تساعد على تقليدها في سلوكها وطرق معالجتها للمشاكل والصعوبات.

## المداعبة الترقيفية عنصر هام في قصص الأطفال في المرحلة الثانية

لا شك بأن العامل الجمالي في المركب اللغوي له تأثير كبير في تنشئة الطفل على حب لغته وتذوق ألفاظها ومعانيها. ان الطفل في المرحلة الثانية يتعلق بالقصة ذات الإيقاع المتناسق، بجمل قصيرة ذات ألفاظ أدبية فصيحة سهلة الفهم. كل من يمارس تجربة السرد لهذا الجبل قد لاحظ رغبة الطفل في المداعبة الترقيفية. فالقصة التي يتداخل في مراحل سردها المختلفة أغنية ذات إيقاع جميل وملام، تجذب سمعه وتشده بسحر لغتها. على الراوي أن يكثر من القصص التي تتخللها أغان ملائمة. المداعبة الترقيفية تسهل على الطفل حفظها، فيأخذ بترديدها ب تلقائية ومتعة.

## أهمية النهاية السعيدة والأمن العاطفي

النهاية السعيدة التي ينتصر بها عنصر الخير على عنصر الشر لها دور أساسي في التأثير على حاجة الطفل للأمن العاطفي. هدف القصة هو التسلية وبعث لحظات جميلة ومتعة في نفس الطفل. لذا على الراوي أن يختار للأطفال في تلك المرحلة القصص السعيدة التي تبعث الاطمئنان الى قلوبهم والراحة والسكينة في ما يدور حولهم. لا حاجة لسرد قصص تحكي عن حالات عنف، تخويف ورعب، لأن الطفل في تلك المرحلة لا يزال رقيق المشاعر لا يحتمل مواقف وأحداثاً كهذه. هو يتعرف على عالمه ويطور علاقاته من خلال تجاريه اليومية ويتمتع بحياة جميلة سعيدة بجلوسه مع الراوي واستماعه للقصص التي تحكي له عن شخصيات تخوض تجاريه وتنصت على جميع الصعوبات التي يمكن أن تواجهها او تعمل على مضايقتها.

(الناصرة)



## هدية مميزة لطلاب مدرسة كرة القدم في سخنين

نظم قسم الرياضة في بلدية سخنين وبالتعاون مع السيد احسان داوود مسوق هيوويل حيفا زيارة الى استاد كريات البعير، لطلاب مدرسة كرة القدم في سخنين بهدف حضور مباراة الدوري التي جرت يوم الجمعة ٢٥/٥/٢٠١١ بين هيوويل حيفا وهيوويل تل-اسب. وقد شارك في هذا الحدث ٣٢ طالباً وطالبة ومنهم بطلات اسرائيل للصوف التاسعة من المدرسة الاعداية «ب» وصاحبات المرتبة الثانية في بطولة اسرائيل للصوف سابع - ثامن من المدرسة الاعداية «أ» بمرافقة المدرسين عمر زبيدات، رزق غننام، جمال غننام سعيد ميعاري، نعمان ابو يونس ومروان ابو ريا الاب الروحي لمثل هذه الفعاليات وقسم من اولياء الامور.

وعقب مدير قسم الرياضة حميد غننام قائلاً: ان هذه الفعالية كانت هدية مميزة لطلاب مدرسة كرة القدم في سخنين مع اقتراب نهاية السنة الدراسية ومكنت الطلاب من مشاهدة المباراة من على المدرجات بدلاً من ان يشاهدوها عبر شاشات التلفاز او سمعها عبر الاثير وعاد جميع الطلاب بسلا معتبين مسرورين.

### تهنئة

اسرة الرياضة في الاسبوع الرياضي والاتحاد الرياضي تتقدم باجمل التهانى والتبريكات

للمزمل المرامل شادي احسان بشارة

بمناسبة اجتيازه امتحانات المحاماة وحصوله على رخصة مزاوله المهنة. مع مزيد من النجاح والتقدم والى الامام

## فرق المركز الجماهيري شفاعمرو لكرة القدم المصغرة تصل جميعها الى نهائي دوري المراكز الجماهيرية

حققت فرق المركز الجماهيري شفاعمرو بقيادة المدرب المربي عامر نفاع وادارة الاساتذ عامر بنشاق الحجاز راناً بوصول جميع فرق المركز لدوري كرة القدم المصغرة الى النهائيات في منطقة حيفا والمروج. فقد وصل فريق الأشبال (اصفوف ثالث، رابع) إلى المباراة النهائية بعد ان فاز بمباراة النصف النهائية التي جرت في كريات طبعون على فريق دالية الكرمل بالنسبة (٢:٦). واللائق للنظر ان هذا الفريق لا يعرف طعم الخسارة منذ بداية الموسم وفاز في جميع مبارياته وتعادل في مباراة واحدة فقط. ويحتاز جميع أعضاء الفريق وخاصة فراس مغربي ومجد بركة وسيلتي في المباراة النهائية فريق المركز الجماهيري دبورية.

أما فريق الأولاد (اصفوف خامس، سادس) فقد فاز في مباراة نصف النهائي على فريق دالية الكرمل أيضاً بالنسبة (٣:٧) وسيلتي في المباراة النهائية مع فريق المركز الجماهيري الناصرة.

أما فريق الشبيبة (اصفوف سابع، ثامن) تغلب في المباراة نصف النهائية والتي جرت أيضاً في كريات طبعون على فريق شبيبة المركز الجماهيري عسليت بالنسبة (٣:٥) وسيلتي في المباراة النهائية فريق حيفا.

والجدير ذكره ان المباريات النهائية لمنطقة حيفا والمروج ستجري في دالية الكرمل في تاريخ ١/٦/٢٠١١ والفرق الفائزة في النهائيات ستصل إلى المباريات النهائية القطرية لجميع المناطق في اسرائيل والتي ستجري أيضاً في دالية الكرمل بتاريخ ٧/٦/٢٠١١. أما فريق شباب المركز الجماهيري شفاعمرو (اصفوف تاسع، عاشر) فقد فاز ببطولة حيفا والمروج ووصل مباشرة إلى النهائي القطري في ٢/٦/٢٠١١.

(مروان بركة)

## مكابي كفر كنا يحتفل بصعوده مساء بعد غد الخميس



مروان عواودة

يحتفل فريق مكابي كفر كنا بصعوده الى دوري الدرجة الممتازة، بعد غدا الخميس في قاعة ابو ماهر في الناصرة. واكد لنا مروان عواودة المدير الاداري للفريق ان عشرات الدعوات وجهت لادارات الفرق العربية من مختلف الدرجات، بالإضافة الى العشرات من رجال الاعمال والمقاولين العرب. كما تمت دعوة رؤساء سلطات محلية عربية واعضاء كنيسة وكبار الشخصيات وبالمناخية تقديراً لادارة مكابي كفر كنا التبريكات والتهاني الخاصة لفريق هيوويل طمرة الزعينة وشباب بركا على صعودهما الى دوري الدرجة الثانية.

### السبت القادم

## مباراة فاصلة بين هيوويل عرعر ومكابي ابناء الطيرة

من المفروض ان تجري يوم السبت القادم مباراة فاصلة بين هيوويل عرعر ومكابي ابناء الطيرة، لتحديد هوية الفريق الهابط الى الدرجة الثالثة. وتقرر ذلك بعد تساوي الفريقين بعدد النقاط (٣٢) وتساوئهما في عدد مباريات الفوز. حيث ان فارق الاهداف لا يشكل فاصلاً في مثل هذه الحالة. ولم تعرف حتى الآن هوية الملعب المحايد الذي ستقام عليه المباراة، ومن المرجح ان يتم ذلك في ثنائيا.

# نتائج مباريات دوري الدرجتين الثانية والثالثة في نهاية الاسبوع

٥٦	٢٧-٥٥	٣. هشكما/رمات حن
٥٣	٤٠-٦٢	٤. هود هشارون
٤٩	٥٠-٥٨	٥. محني يهودا
٤٧	٤٢-٥٦	٦. بيتار حولون
٤٧	٢٤-٤٧	٧. جفعات شموئيل
٤٣	٣٠-٤٥	٨. هيوويل كفرقاسم
٤٢	٤٠-٤٢	٩. بيتار رمات غان
٣٨	٥٢-٥٠	١٠. بيتار نس طبرق
٣٤	٦١-٤٢	١١. شمشون الطيبة
٣٣	٤٩-٣٦	١٢. مكابي يهودا
٣٢	٤٩-٣٥	١٣. هيوويل عرعر
٣٢	٣٥-٣٥	١٤. مكابي ابناء الطيرة
٣١	٦٠-٣٨	١٥. مكابي كفرقاسم
٧	١٠-٣٥	١٦. اور يهودا

### لائحة المنطقة الجنوبية «ب»

٧٩	٢٥-١١٦	١. غبروني اوفك
٧٣	٢٣-٧٥	٢. بيتار كرت حات
٧١	١٧-٧٠	٣. هيوويل شيب السلام
٥	٣٨-٤٩	٤. مكابي حولون
٤٧	٣٩-٤٩	٥. مكابي بئر السبع
٤١	٣٨-٤٥	٦. هيوويل مرجع
٣٩	٥٨-٤٩	٧. سده عوز
٣٨	٤٤-٣٩	٨. كريات عكرين
٣٧	٤٢-٣٩	٩. مكابي بن تسفي
٣٧	٤٢-٣٥	١٠. بني خش
٣٦	٥٦-٤٣	١١. هيوويل بروخام
٣٥	٦٥-٤٤	١٢. مكابي اللد
٣١	٧١-٤٣	١٣. هيوويل شباب اللد
٢٦	٥٦-٣٠	١٤. شباب رهط
٢٦	٥٩-٣٠	١٥. عليا كفارسا
٢	١٠-٥٢٤	١٦. هيوويل رهط

### نتائج الدرجة الثالثة - الاسبوع الاخير

#### الجيل الاعلى

٢:٤	هيوويل الرحانية	-	مكابي مجد الكروم
٩:١	شباب المثلث	-	هيوويل دير الامد
١:٢	هيوويل كنسرين	-	هيوويل المغار
٢:٢	هيوويل يانوح	-	بلدي ساخور
٣:٤	مكابي كابول	-	بيت جن

### لائحة المنطقة الشمالية «أ»

٦١	٢٩-٥٢	١. غبروني شلومي
٦٠	٢٩-٦٠	٢. غبروني نهريا
٤٩	٢٢-٣٨	٣. هيوويل طوبا***
٤٧	٣٨-٥٠	٤. هيوويل دير حنا
٤٦	٣٨-٤٤	٥. هيوويل عرابة
٤٥	٣٩-٥٠	٦. هيوويل المكر*
٣٩	٤٢-٣٧	٧. هيوويل كفرمنذا*
٣٦	٣٥-٣٠	٨. هيوويل المغار
٣٦	٤٣-٣٩	٩. مكابي معلوت
٣٦	٣٦-٣٨	١٠. هيوويل سخنين*
٣٤	٤١-٤٤	١١. هيوويل كوكب
٣٤	٤١-٣٤	١٢. هيوويل كفرقاسم
٣٤	٥٠-٣٥	١٣. هيوويل شباب الناصرة
٣٣	٥٩-٤٥	١٤. رموت مناشيه
٣٠	٤٥-٢٣	١٥. بيتار صفد
١٦	٤٥-١٩	١٦. بلدي عبلين*

\*خصه نقطتين \*\* خصه اربع نقاط \*\*\*خصه ١٢ نقطة.

### لائحة المنطقة الشمالية «ب»

٦٢	٣٢-٦٢	١. آسي حليوب
٥٠	٣٤-٤٥	٢. الجيل الاسفل/طبريا
٤٨	٤٠-٥١	٣. هيوويل دالية الكرمل
٤٧	٣٦-٥٣	٤. مكابي تسور شالوم
٤٦	٥٨-٥٤	٥. هيوويل تل حنان
٤٥	٣٦-٣٥	٦. هيوويل بير المكسور
٤٥	٣٩-٤٥	٧. هيوويل الرينة
٤٤	٣٩-٤٦	٨. هيوويل ام الفحم*
٤٢	٤٣-٤٦	٩. هيوويل باقة الغربية
٤٠	٤٧-٤٩	١٠. مكابي باقة الغربية
٣٩	٥٤-٤٩	١١. هيوويل الفريديس
٣٩	٣٥-٣٦	١٢. جفعات اولجا
٣٨	٤٢-٤٠	١٣. هيوويل باقة الناصرة
٣١	٤٥-٣٤	١٤. هيوويل عرب النجدات*
٢٧	٧٥-٤٦	١٥. بيتار اكسال
١٦	٧٥-٢٦	١٦. بلدي سعيد ام الفحم*

### لائحة المنطقة الجنوبية «أ»

٦٥	٣٠-٥٤	١. هيوويل الطيرة
٦٢	١٩-٥٤	٢. هيوويل ازور

### الدرجة الثانية - الاسبوع الاخير

#### المنطقة الشمالية «أ»

١:٣	رموت مناشيه	-	بيتار صفد
١:٤	غبروني نهريا	-	مكابي معلوت
٢:٣	هيوويل دير حنا	-	هيوويل عرابة
٢:٢	هيوويل طوبا	-	هيوويل سخنين
١:٢	هيوويل المكر	-	هيوويل كفرقاسم
٢:٢	هيوويل كوكب	-	بلدي عبلين
٣:٢	هيوويل المغار	-	هيوويل شباب الناصرة
٣:٢	هيوويل كفرمنذا	-	غبروني شلومي

#### المنطقة الشمالية «ب»

٣:٦	هيوويل تل حنان	-	هيوويل الفريديس
١:٣	الجيل الاسفل/طبريا	-	مكابي تسور شالوم
١:٦	هيوويل بير المكسور	-	بلدي سعيد ام الفحم
٢:٢	هيوويل باقة الغربية	-	هيوويل باقة الناصرة
٢:٢	تحليلش/جفعات اولجا	-	آسي حليوب
٩:٣	بيتار اكسال	-	مكابي باقة الغربية
٢:٢	هيوويل ام الفحم	-	هيوويل عرب النجدات
٢:٢	هيوويل دالية الكرمل	-	هيوويل الرينة

#### المنطقة الجنوبية «أ»

١:٢	بيتار حولون	-	هيوويل ازور
١:٠	هيوويل هود هشارون	-	هيوويل اور يهودا
٢:٤	مكابي ابناء الطيرة	-	شمشون الطيبة
٣:٧	هيوويل كفرقاسم	-	بيتار نس طبرق
٤:٢	محني يهودا	-	جفعات شموئيل
٢:٣	هيوويل عرعر	-	مكابي كفرقاسم
٤:٥	بيتار رمات غان	-	هيوويل الطيرة
٢:٢	مكابي يهودا	-	هشكما/رمات حن

#### المنطقة الجنوبية «ب»

لم تجر	مكابي بئر السبع	-	شباب رهط
٦:٢	هيوويل شباب اللد	-	هيوويل شيب السلام
٤:٢	عليا كفارسا	-	بني خش
٢:٢	كرات عكرين	-	غبروني اوفك
٢:٢	مكابي حولون	-	هيوويل بروخام
٢:٢	هيوويل رهط	-	مكابي بن تسفي
١:٢	هيوويل مرجع	-	سده عوز
٢:٥	بيتار كريات حات	-	نقيه الوان اللد

## المدرسة الثانوية عمال \ شفاعمرو

بيت ספר תיכון למל 1 שפרעם

اعلا

تعلن ادارة المدرسة عن حاجتها لمعلمين/معلمات للسنة الدراسية القادمة ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ يفضل مع خبرة في تقديم طلاب وذلك في المواضيع الآتية لامتحانات البجروت:

١. لغة انجليزية.

٢. كهرباء صناعية والكترونيكا.

٣. ميكانيكا سيارات

٤. كهرباء سيارات

٥. مستشار/ة تربوي/ية يفضل مع خبرة سابقة.

باحترام

مدير المدرسة

منير سعد

## المدرسة الثانوية عمال \ شفاعمرو

بيت ספר תיכון למל 1 שפרעם

اعلا

يسر ادارة المدرسة الثانوية التكنولوجية عمال \ شفاعمرو ان تنف لجمهور الاهالي بان المدرسة قد حظيت باشراف وزارة المعارف والثقافة، ونعلن عن استمرار التسجيل للسنة الدراسية القادمة ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ للفروع المهنية الآتية:

- ميكانيكا سيارات

- كهرباء سيارات

- كهرباء بيوت وصناعة

- سكرتارية، حسابات وإدارة مكتب.

- قص وتصفيف شعر

- تكييف وتبريد

بالاضافة لهذه الفروع تعمل المدرسة حسب المنهاج التعليمي لوزارة المعارف.

بامكان كل طالب/ة تقديم حتى ٢١ وحدة بجروت.

تفاصيل اخرى يمكن الحصول عليها من خلال التوجه الى المدرسة عن طريق الهاتف او بشكل شخصي.

سارعوا في التسجيل

ارقام الهواتف - ٩٨٦٥-٢٢٧ - ٩٨٦٥-٩١١ - ٩٨٦٥-٩٨٦١ - ٩٨٦١-٩٤٧ - تلفاكس

باحترام

ادارة المدرسة

# سباق «عمال \» شفاعمرو السابع

الجمعة ١/٦/٢٠٠١

مسارات السباق

٨. سباق ١٥٠٠م بنات صف سابع + ثامن الساعة ١٦,٠٠ بعد الظهر.  
٩. سباق ١٥٠٠م بنات صف تاسع + عاشر الساعة ١٦,١٥ بعد الظهر.  
١٠. سباق ١٥٠٠م بنات صف حادي عشر + ثاني عشر الساعة ١٦,٢٥ بعد الظهر.  
١١. سباق ٢٠٠٠م بنون صف تاسع + عاشر الساعة ١٦,٤٠ بعد الظهر.  
١٢. سباق ٢٠٠٠م بنون صف حادي عشر + ثاني عشر الساعة ١٦,٥٥ بعد الظهر.  
١٣. سباق ٦٠٠٠م شباب حتى جيل ٢٥,٤٠,٥٠,٥٥,٦٠,٦٥ الساعة الخامسة والنصف.  
١٤. سباق ٦٠٠٠م نساء حتى جيل ٢٥ الساعة الخامسة والنصف

١. سباق ١٠٠٠م بنون صف اول + ثان الساعة ١٥,٠٠ بعد الظهر.  
٢. سباق ١٠٠٠م بنات صف اول + ثان الساعة ١٥,٠٥ بعد الظهر.  
٣. سباق ١٠٠٠م بنون صف ثالث + رابع الساعة ١٥,١٥ بعد الظهر.  
٤. سباق ١٠٠٠م بنات صف ثالث + رابع الساعة ١٥,٢٠ بعد الظهر.  
٥. سباق ١٥٠٠م بنون صف خامس + سادس الساعة ١٥,٢٠ بعد الظهر.  
٦. سباق ١٥٠٠م بنات صف خامس + سادس الساعة ١٥,٤٠ بعد الظهر.  
٧. سباق ١٥٠٠م بنون صف سابع + ثامن الساعة ١٥,٥٠ بعد الظهر

جوائز: كل مشترك ينهي السباق يحصل على ميدالية  
المراتب الثلاثة الاولى على كل فؤوس

التسجيل للسباق: يتم التسجيل في المدرسة الثانوية عمال \ شفاعمرو ولغاية ١/٦/٢٠٠١  
حتى الساعة ١٤,٣٠ بعد الظهر، لسباق ٦٠٠٠م التسجيل حتى الساعة ١٧,٠٠ بعد الظهر

ثمن التسجيل ١٠ شواقل  
للسباق ٦٠٠٠م ٢٠ شاقلا  
المدرسة الثانوية «عمال \» شفاعمرو ٩٨٦٥٢٢٧ - ٩٨٦٥٩١١ - ٩٨٦١٩٤٧ - ٩٨٦١٩٤٧

## بين قومية الشعب.. وقومية الباشا

• بقلم: نبيل عودة •

\* نشرت صحيفة «فصل المقال» لسان حال «التجمع الوطني الديمقراطي»، يوم الجمعة (٥/٢٥) تعليقا قصيرا وبازرا لشخص يخفي وراء اسم «مصلح أبو السعيد» قد يكون غرضي نفسه الذي يعتبر نفسه «مصلحا» للناس والسياسة، وأبو السعيد (سالم جبران) يحتاج إلى الإصلاح، كشخص وكسياسي حتى يرضى عنه المصلح الكبير.

التعليق ملي بالحق والمريض والاسفاف الفكري على الكاتب والمفكر المعروف سالم جبران، لأنه عضو في مجلس إدارة سلطة الاداعة والتلفزيون.

يعتمد كاتب التعليق على ما قاله شارون، انه يريد تقوية بث الاداعة الاسرائيلية باللغة العربية لمعالجة التحريض المعادي لاسرائيل في الدول العربية، بينما سالم يبقى عضوا في إدارة سلطة الاداعة.

ستترك الاسماء والتجريحات على شخص سالم جبران جانبا، ليرد عليها سالم اذا وجد ان مردودها ومطبقها يستحقون الرد أو الالتفات، وسأناقش الموضوع بحوره ولاكتف زيف وكذب وانتهازة عزمي بشارة ومن لف لفه، وهو امر ليس بجديد علينا.

لقد ناضل النواب العرب في الكنيست، ومرروا قانونا لضمان تمثيل للأقلية العربية في مجالس إدارات الشركات الحكومية والرسمية، واعتبروا، من فيهم عزمي بشارة، ان نجاح هذا القانون هو مكسب لنا. والنزاع لعزمي بالأساس: هل مررت هذا القانون، بينما تقصدون أن لا يقل أي عربي ان يكون عضوا في مجالس الادارة للشركات الحكومية؟ وهل اذا اقترحوا دخول عربي الى مجلس إدارة شركة الكهرباء، أو سلطة الريد أو شركة «المناسبات» أو أي هيئة أخرى، يجب ان نرفض؟

سالم جبران ليس جديدا علينا، وتعرف مواقفه الفكرية والسياسية، وهو من الأدوات البارزة وداثة الحضور في طرح قضايا شعبنا بجرأة واستقامة وعبر كل المسار وأنا على ثقة، ان سالم جبران في موقعه، كمحضر مجلس إدارة سلطة الاداعة، يعبر عن قضايانا وينتقد الاداعة والتلفزيون ويقترح تغييرات، ويطلب بوقف الدعاية السطوية والتعبير عن نبض الشارع العربي ولجنة المتابعة والقيادات العربية عموما، بما فيه عزمي نفسه، اذا كان يعتبر نفسه من القيادات وليس فوقها. وفي الأسبوع الأول لتسليم سالم جبران هذه المهمة، اجرت معه صحيفة «هآرتس» مقابلة طويلة قال فيها انه سوف يناضل لكي لا تظل الاداعة العربية والتلفزيون العربي مؤسسات يهودية تبت بالعربية، وأنه سيعمل ليأخذ الاعلامون العرب دورا في التعبير الصادق عن قضايانا مجتمعنا ومشاكله، فما الخطأ في ذلك يا باشا؟

أما فيما يتعلق باقتراحات شارون بشأن الاداعة، فان صحيفة «العين» التي يرأس تحريرها سالم جبران، كانت من اوائل الصحف العربية التي أثار الموضوع بكل عنف، ورفضه المنطق الشاروني (ربما من هنا الهجوم على سالم؟) الذي يريد اعلاما ينطق بالسياسة الاجرامية الوسعة لحكومات اسرائيل. اعرف، بكل بساطة، ان مؤيدي التلصص قبلوا ان يكونوا بطيبة خاطر، اعضا، في لجنة شكلها الوزير منان فلاني لفحص حاجات الثقافة العربية في اسرائيل، لا اعترض على ذلك، ولكن هل ذلك الامر وطني يا عزمي بينما عسكرك يجب ان يظلم منكم «رفضه» قومية، أو ربما اذا ليكن قوما؟

أذكر ان عزمي كان قد طالب الهيئات العربية بمقاطعة «صوت اسرائيل» والتلفزيون الاسرائيلي بالعربية، والسؤال لماذا لا تقاطع ايضا الاداعة والتلفزيون بالعربية، هل الاداعة العربية يديرها الشبابك، حسب قولك، والاداعة العربية يديرها قسم التوجيه المعنوي في حزب البعث العربي الاشتراكي السوري؟ وربما تحول المقاطعة الى استراتيجيا، تقاطع الكنيست مثلا بصفقتها كنيسة دولة اسرائيل اليهودية الصهيونية؛ للألف عزمي ومن لف لفه متمسكون بانتهازيتهم، يجبرون كل ما يفعلونه ويجبرونه، ويصنعون أنفسهم أوصياء، على القومية والفلسفة، هذه المسالك القوقية المربضة التي يمارسها عزمي وتجميعه مع شخصيات وأحزاب وهيئات عربية تجعلهم قريبا متفوخة متبرعة للاستنزاف وتنفذ حتى ليرة من الانحراف.

اذا كانت هذه هي قومية عزمي والتجمع، فهي قومية شعرات لثلة ترفض كالعبيد حول حوض مهوس بعظمتهم، القومية هي انتماء، وممارسة والتزام بالأرض والانسان، وصراع لتحقيق مصالحنا القومية والاجتماعية والبيومية، لا نريد لعزمي هذا المنحدر، ونأمل ان يعود اليه وذاته.

وانتمائه.

(الناصرة)

## أزمة الرأسمالية المعاصرة.. وقائع وتحديات

• بقلم: د. فؤاد خطيب •

تصمد في وجه المد الاستعماري، «النظام العالمي الجديد» الذي يتغنى به فلاسفة الرأسمالية في الغرب لا يتعدى كونه عن ندا، يانس بعبر

عن أزمة هذا الفكر لن ينجح في خداع الجماهير المستغلة الأجيال ولا حتى البرجوازية المتوسطة التي تتعاش على فئات الاحتكارات الامبريالية الجديدة والتي ترى مصالحها في الغالب متعلقة أكبر بحصف الشغيلة والموظفين والعمال والأجبرين والمتفقين المهينين الوطنيين. حدث هذا في مرحلة مواجهة العولمة، الاضطراب الرأسمالي الجديد الذي يزيد هذه الجماهير بظالة وفقرًا وعدم مادية وفكريًا.

ثانياً: يطش الامبريالية للرأسمالية ودوسها حقوق الشعوب وحضاراتها وتهيش دورها خلق وسيخلق رد فعل مغاير فلسفياً وفكرياً وعلمياً مقاوماً للهجمة الامبريالية الجديدة التي تحاول فرض سيطرتها على العالم الواسع من جديد. ما نراه حاصلاً اليوم يضع بعض النقاط على الحروف ويدل على يد «تلمس الشعوب والفئات الاجتماعية المغلوبة على أمرها». حادثة طائرة التجسس الأمريكية التي أجبرت على الهبوط في الصين وتدابيرها التي ليس ينظرنا حادثاً عارضاً وسو، تفاهم دبلوماسي انما دلالة ومؤشر على تبلور قوى جبهة معادية للامبريالية من جديد. هذه القوى تدافع عن فلسفتها في الحياة وطريقة عيشها مستمدة الكثير من تراثها الغني وحضارتها العريقة ومعتمدة بنفس الوقت على أحدث ما انتشته التقنية في عالم اليوم. أي انها مستعدة لمقارعة الامبريالية بأسلحة مشابهة سواء، أكانت اقتصادية أم عسكرية أم استراتيجيّة.

ثالثاً: تلمس الشعوب والقيادات الواقعة اليوم مباشرة تحت التأثير الامبريالي، الوشاح الامبريالي لم يشوان مثلاً عن قصف بغداد وبلغراد باسم الشرعية الدولية تلك التي لم تخرج حتى الآن من دائرة التأثير الأمريكية ولم تغادر مبنى الأمم المتحدة في نيويورك. خير مثال على هذا المؤسسة الصهيونية الأمريكية التي تعمل على اعادة شعب منذ ٥٠ عاماً ضاربة بعرض الحائط بذلك الشرعية الدولية وقراراتها. هذه الأمور على سبيل المثال هنا لا تحصر تراء الجماهير العربية الواسعة وتراء تلك الجماهير في البلقان وفي أمريكا الشمالية ويؤديها دفعها المشروع على الامبريالية وأذرعها هنا وهناك.

رابعاً: التناحرات العربية في «قلعة الحرة» ذاتها البنية من عرق الشعوب ومن التفرقة العنصرية بركان تحت رماد خفيف قابل للثوران في كل لحظة. شاهدنا وشاهد العالم كله هبة الامريكيين الاقارعة في لوس انجلوس احدى معاقل الامبريالية الأمريكية قبل سنوات قليلة، تلك الهبة الشعبية الزخمية التي أحرقت المدينة والمصالح الاقتصادية التي تملك الرأسمال هناك وتناصب تلك الجماهير العدا، على مدار الساعة. هذا الأمر نفسه ينطبق هناك على شرائح اجتماعية اثنية أخرى أسبوعية وأمريكية لاتينية وغرب وشرائح أخرى تنتظر يوم الثأر من هذا المجتمع الرأسمالي المازور. وصل الأمر بأحد مفكري الرأسمالية هناك مؤخر على أن يتوقع حرباً عنصرية مدمرة للولايات المتحدة خلال عقد أو عقدين قادمين.

أين دور العرب من كل هذا؟ ربما هذا السؤال الذي أردنا طرحه في بداية هذه المقالة وخصوصاً للوضع العربي الردي، العاجز والذي تضطر أكثر من غيره من سفاسفات الامبريالية وما زال، للفرار الذي يصل الى هذا الحد من المقالة استخلاص العبر عن دورنا نحن العرب الهائل في تحركه ذاتنا لما لنا من مكانة كبيرة في المساهمة على استمرارية أنظمة العولمة الرأسمالية هناك. الأموال العربية الهائلة من عائدات النفط العربي الذي تهدر بعيداً عن مصالحنا القومية هي أحد العوامل الأساسية التي تزول أزمة النظام الرأسمالي العالي مثلاً بالولايات المتحدة الأمريكية. إرادتنا وفهمنا الصحيح لأمتنا القومي ومصالحنا الوطنية وحقنا على حاضرتنا ومستقبلنا ومستقبل أجيالنا القادمة يجعلنا قادرين للمساهمة الكبيرة في إيقاف العولمة الرأسمالية وربما المساهمة في تسريع حدوث أزمتها التي ولا شك أنية كحتمية تاريخية موضوعية تفرضها قوانين التطور الاقتصادي - السياسي - الاجتماعي للبرشنة مستنيرة بقوانين رأس المال التي حدثتها الماركسية قبل قرن من الزمان.

(شفاعمر) •

غربية وتحاول سرقة حضارتها وتراثها وبعدها الحضاري في المدى الانساني البعيد.

إذ أنها أي الرأسمالية بالمفهوم النظري لهذه الوضعية أوجدت العرض وأوجدت الطلب لتكمل دورتها الحياتية ولتنقذ عن أزمتها المرحلة في طريقها الى أزمة حادة كبيرة تنفي ذاتها بذاتها. أوجدت حتى الآن درعاً واقياً متجدداً قابلاً لتغيرات الزمن وتحديات الفكر الانساني المدع والذي يسعى بفطرته الى خلق ظروف حياة موضوعية للرأسمالية وقسمها وهدهدها من وجودها وحقها الطبيعي بالعيش بحرية وعدالة اجتماعية متاحة بعيدة عن فكي الوحش الرأسمالي الذي وجد ليسحق الوجود الانساني بمختلف صورته مادية كانت أم روحانية. وفق ما ورد في الكلاسيكيات الماركسية تحدثت الأزمة الرأسمالية بصورة دورية عندما يحصل اختلال في ميزان العرض والطلب أي عندما يزداد الانتاج ويقل الطلب على البضائع المنتجة. ذاك الانتاج بالمفهوم الكيفي والكمي الذي توقعته الماركسية في القرن التاسع عشر نتيجة الثورة الصناعية في أوروبا وتطور الآلة ودخولها بقوة في الانتاج الانساني برسمته وظهور المافكتورة التي أوجدت بداية تبلور الرأسمالية من ناحية ومن الأخرى الطبقة العاملة - البروليتاريا التي كانت في الفهم الرأسمالي آنذاك تكتمل على يد منها لثلاثة الرأسمالية خلق الريح الرأسمالي وتبلور البرجوازية الرأسمالية التي عرفناها في نهاية القرن التاسع عشر وفي القرن العشرين. الحاصل أن الفكر الماركسي الكلاسيكي لم يأخذ بالحسبان العوامل المستقبلية التي أثرت على معادلة العرض والطلب وكنيونة الأزمة الرأسمالية والمقصود هنا الفترة التقنية الهائلة في الانتاج والاتصالات والعلوم التي خلقت بدورها درعاً واقياً للرأسمالية لتجنب تلك الأزمات وإبعاد فترات تفارقتها الزمنية لتأثيرها الواضح على مسألة العرض والطلب أي على البضائع والأسواق الحاصل في العقود القليلة الأخيرة من القرن العشرين.

الواضح للعبان ان الرأسمالية لم تتعرض لأزمة بالمفهوم الماركسي التقليدي للأزمة الاقتصادية منذ الأزمة الكبرى التي اجتاحت معقلها الرئيسي في الولايات المتحدة في العشرينيات من هذا القرن وفي معاقفها الأوروبية في الثلاثينيات التي أوصلتها حرب كبرى مدمرة كطريق للحرج من تلك الأزمة ومن ذاك الركود الاقتصادي الأكبر في التاريخ الرأسمالي كله. من ناحية أخرى حاولت الرأسمالية تخطي أزمتها الكبرى باعتبارها على خلق بوز النزاع والحروب كما أسلفنا ومن ناحية أخرى، استغلّت عواطف شعوبها وطبقاتها العاملة لوقفها «الحضاري» أمام الازف الشيوعي القادم مع «الدم الأحمر» القاحم من أعماق سيبيريا الذي صورته ابواقها الاعلامية وفكرها على أنه الآفة القادمة للبشرية الهادمة للحضارة والكاسحة للمقيم الانسانية والدينية والثقافية.

استمر الوضع على حاله حتى تم لها ما أردت وسقطت معاقل «البيع الشيوعي» الواحد تلو الآخر ما أعاد على بدء ظهور حدة الأزمة الرأسمالية الامبريالية من جديد وخاصة في العقد الأخير والمراد به أزمتها الايديولوجية التي بدأت تظهر مع فكرها المتأزم الذي بدأ يبدع الروش والحدق والقوالب الجديدة لهذه الفلسفة الآلية الى أزمة ولا محالة. بوادر هذه الأزمة ظهرت جلية للعبان في شوارع سيناتل ودافوس وبراغ وسيؤول وعندما قامت الجماهير المستغلة هناك بأيديها تحاول منع عقد ما يسمى «بالمستدنى الاقتصادي العالمي» و «اتفاقيات الجات» و «العولمة الاقتصادية» التي يحاول الفكر الرأسمالي المازور تحريكها على شخيلة العالم لئلا يحد شبح أزمتها الاقتصادية الفكرية القادمة وإن كانت غير بادية للعبان للانسان العادي الذي كان الضحية الأولى للفكر الامبريالي الذي استغل التقنية الاتصالية المعلوماتية المحاصلة في التأثير على فهم وادراك الفرد في كل مكان في المعمورة سلبيا في معظم الحالات.

الأزمة الرأسمالية قادمة ولا شك ولنا هنا ما نير به هذا البقن يحدوثها في العقد أو العقود القليلة القادمة. أولاً: عجز الفكر الرأسمالي لتبرير فلسفته في العقد الأخير من القرن العشرين وفي بداية هذا القرن - الألفية التي نعيشها، بدأ هذا العجز واضحا للعبان بعد سقوط التجربة الاشتراكية العلمية الأولى في تاريخ البشرية وكذلك بعد ركود حركة الاشتراكية والتغيير في العالم الثالث التي خاضت الكثير منها تجربة ثورية - اشتراكية في بعض صورها لم

\* باعتبارنا ان العالم اليوم يسير بخطى حثيثة الى قمة أزمة سياسية اقتصادية بدأت تبلور مع نهاية الحرب العالمية الثانية وظهور الولايات المتحدة الأمريكية كقمة اقتصادية أساسية في العالم الغربي وظهور الاتحاد السوفيتي كقوة ثانية معادلة اشتراكية مغايرة ومناهضة للزحف الغربي الاستعماري على العالم آنذاك بدءاً في الهند الصينية، وفي كوريا والفيتنام وفي البحر الكاريبي وفي كوبا بالتحديد وفي شرقنا العربي وفي فلسطين ويؤثر ومواقع أخرى في العالم الواسع لا مجال لنا لسردها كلها هنا. أردنا القول ان الرأسمالية - الامبريالية الغربية خلقت الأزمات والنزاعات الاقليمية كسبب أساسي لاستمرارية وجودها وتطورها وتأمين صيورتها القوية في زحفها على العالم والسيطرة عليه.

علمنا التاريخ السياسي - الاقتصادي للقرن العشرين ان الامبريالية الجديدة ما بعد الحرب الكونية الثانية تمثلة بالولايات المتحدة خلقت الأزمات هنا وهناك ولعبت بمصائر الشعوب لتستمر دورتها الرأسمالية أساس وجودها الذي يعتمد بالاساس على مسألة الريح المادي الذي يحقق لها بالأساس المجد نتيجة عملية العرض والطلب، إنتاج البضائع وبيعها وتأمين الأسواق لها. تطورها التقني الهائل افادها في خلق بضائع بوتائر متعالية وبانتاجية كبيرة أجبرها على أن تخلق الأسواق الملائمة لتصريف تلك البضائع وحتى ان تفرض بذاتها وتنسق عملية العرض والطلب التي تعتبرها الماركسية الكلاسيكية إحدى ركائز الفكر البرجوازي - الرأسمالي وأحد أهم أسباب وجوده وتطوره. ثورة في التقنية الاتصالية التي اعتمدت بصورة مباشرة على الأبحاث العلمية الحاصلة، إذ ببراعة وبصورة مباشرة أدخلتها الرأسمالية في آلية التطور الرأسمالي لتعميق جذوره الوطنية في نطاق البلد الواحد والدولة المنتجة من ناحية ومن الأخرى مد أذرعها الامبريالية على العالم الواسع كما نراه حاصلاً اليوم. هذه الثورة التقنية المحاصلة خلقت عرضاً كشفاً ومثيراً وبضائعها متنوعة وديناميكية معدة وجاهزة بمرونة للتعبير والتبديل تلائم الفهم الاستهلاكي لغالبية البشرية اليوم الذي كونه صورته وفرضت وقائعها السيطرة الامبريالية وهيمنتها العسكرية والاقتصادية على عالم ما بعد الحرب العالمية الثانية. هذا من العرض... أما الطلب فهو اختراق واعادة وتطوير أسواق استهلاكية جاهزة بكل السبل المتاحة وغير المتاحة معتمدة أيضاً على فن الدعاية المتطور دوماً والاستغلال التام لما هو حاصل في الثورة المعلوماتية الاتصالية. خلق أسواق جديدة تستقبل البضائع الامبريالية الاستهلاكية العادية وتلك ذات البعد الاستراتيجي وخاصة تجارة الأسلحة التي تعتبر الدبسم المركزي لتطور الآلة الرأسمالية لما تدره هذه التجارة من أرباح خيالية فاقت حد التصور خصوصاً في النصف الثاني من القرن العشرين الذي شهد نزاعات وجريبات اقليمية وإقليمية استهلك وما زالت تستهلك كميات كبيرة من الأسلحة المتطورة التي تقدر قيمتها بألاف الملايين من الدولارات عادت بمعظمها مخزنة الاحتكارات الرأسمالية في هذا المجال.

بكللمات أخرى مباشرة نوجز ما أردنا قوله هنا ان الامبريالية بخلفها بوز النزاعات الاقليمية والحروب المحدودة أجبرت البشرية المغلوبة على أمرها على طلب الأسلحة لتدافع عن وجودها امام تحديات أنية ومرحلة خلقتها وأوجدتها الامبريالية نفسها بصور مختلفة. قومية، صراع أمة متناحرة، حروب أهلية عرقية دينية في نطاق بلد واحد أو منطقة محددة في العالم كالشرق الأوسط مثلاً أو البلقان. نجحت الامبريالية حتى الآن والى حد كبير في هذا وخلقت عشرات البوز للمهنة والحروب المحدودة التي تحرق خيرات الشعوب وتهدر طاقاتها البشرية والمادية التي تتحول بفعل ساحر ماكر الى أرباح تلتهمها الآلة الاستعمارية لكي تستمر في دوراتها واستعارها المعمور يحرق ويهدر القيم الانسانية المادية والروحانية كما نراه حاصلاً في عالم اليوم. عندما لم تنجح القوة الاستعمارية المدبرة في خلق الصراعات الاقليمية في إبعاد العالم المختلفة لم تنورط بأن تقترف بنفسها جرائمها الدنسة بحق شعوب الأرض كما حصل في الفيتنام وكوريا والعراق وكما هو حاصل في يوغوسلافيا وفي فلسطين. ذراعها الطويلة اسرائيل في قلب العالم العربي تقصف شعباً أعزل بأحدث ما صنعته التقنية الغربية الامبريالية من أسلحة الدمار محاولة مد عزمة شعب شبه اقلية بطلب بحقه بالحياة المرة الكريمة بأرضه المتاحة من وطن سليب ويدافع عن كرامة أمة دنستها أباد



## على الشاشة الصغيرة

### • الثلاثاء ٢٩/٥ •

#### • القناة الأولى:

- ٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.
- ٦.٤٥ - البرنامج الصباحي «صباح الخير إسرائيل».
- ٨.٠٠ - اللغة الإنجليزية.
- ٩.٠٠ - اتصالات.
- ٩.٣٠ - وقت الولدين.
- ٩.٠٠ - علاء الدين والفانوس السحري.
- ١٠.٢٥ - ببساطة قالوا لي.
- ١٠.٣٠ - جبل السحر.
- ١٠.٣٥ - في بلاد الأساطير.
- ١٠.٤٠ - جاي جيل وجيلي.
- ١٠.٥٠ - في صلب الموضوع.
- ١١.١٥ - مسألة وقت.
- ١٢.٠٥ - عالم الطبيعة الساحر.
- ١٢.٣٠ - الكل بشر.
- ١٣.٠٥ - سيد وسيدة.
- ١٣.٤٥ - الدب في البيت الأزرق.
- ١٤.٤٥ - شارع سمس.
- ١٥.٣٠ - تين تين.
- ١٦.٠٠ - مغامرات شيرلي هولس.
- ١٦.٣٠ - توينر.
- ١٦.٥٩ - مسا جديد.
- ١٧.٣٤ - المرة الأولى في زاف.
- ١٨.١٥ - الأخبار بالإنجليزية.
- ١٨.٣٠ - على فكرة.
- ١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
- ١٩.٣٠ - السابعة والنصف برنامج اخاري.

٢٠.٣٠ - منتوج الأرض.

٢١.٠٠ - مياط.

٢١.٣٥ - برنامج حول لبنان.

٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.

٢٤.٠٠ - ختام.

#### • القناة الثانية:

٦.٠٠ - برامج أطفال.

٦.٤٣ - قهوة تلعاد.

٩.٠٠ - د. كوين.

١٠.٠٠ - الزمن الثالث.

١١.٠٠ - تاريخ في تلعاد.

١١.٥٠ - الأمر الصحيح.

١٢.١٥ - وحدة سي ١٦.

١٣.٠٠ - وقت الولدين.

١٣.٣٠ - بريكرس.

١٤.٠٠ - قريب بعيد.

١٤.٣٠ - يلتقطون خطأ.

١٥.٠٠ - حياة بالإيجار.

١٦.٠٠ - الحسان والشجعان.

١٦.٢٩ - كل أولادي.

١٦.٥٩ - الخامسة مع جادي سوكينيك.

١٧.٣٠ - من تحدث؟.

١٨.٠٠ - يؤلفون فرقة.

١٨.٣٠ - ووكر.

١٩.٣٠ - بازل.

٢٠.٠٠ - الأخبار.

٢٠.٣٠ - شيش.

٢١.٣٠ - رافي ريشف.

٢٢.٠٠ - فيلم أمريكي.

٢٤.٠٠ - الأخبار.

٢٤.٢٠ - شيكاغو هوب.

## توزيع جوائز اللوطو والسوبربول والأرقام الفائزة

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - فاز شخص واحد بالجائزة الأولى في سحب اللوطو الأخير وسيحصل على مبلغ ثلاثة ملايين شيكل. وفاز ثلاثة أشخاص بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهم على مبلغ (٢٤٤.٣) شيكل. وسيحصل الفائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (٧٣٢) شيكل. وبالجائزة الرابعة على مبلغ (٥٦) شيكل. وبالجائزة الخامسة على مبلغ (١٥) شيكل. وبالجائزة السادسة على مبلغ (١٠) شيكل. وبلغ مجموع الفائزين بالجوائز الست (١٢٣٩٨٣) شخصاً. ومجموع ما فازوا به (٤٩.٨٦.٣) شيكل. وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في السحب القادم (٣) ملايين شيكل. ولم يفز أي شخص بالجائزة الأولى في سحب السوبربول فيما فاز ثلاثة أشخاص بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهم على مبلغ (٢٠) ألف شيكل. وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في السحب القادم (١٠٠) مليون شيكل. وفازت الأرقام التالية في سحب اللوطو الأخير (٣) و (١١) و (١٩) و (٣٣) و (٤٣) وفي السوبربول (١) و (٢) و (٦) و (٥) و (٣) و (١).

### حل اللغز الماضي

- عمودياً:
- ١ - أباس بن معاوية - دن.
  - ٢ - رتم - نسيان - عدالة.
  - ٣ - غفيا - خداعي - لمت.
  - ٤ - تلصحات - الصورة.
  - ٥ - أمين - تاء - بم - حسن.
  - ٦ - غمي - بمد - بني.
  - ٧ - راسي - الطاهر - ناس.
  - ٨ - رقاد - باقا - أتبل.
  - ٩ - فريضة - أرقعه - نجم.
  - ١٠ - أأ - الأردو - يساري.
  - ١١ - لظم - أعارون - نالا.
  - ١٢ - حم - مذهب - مضرب.
  - ١٣ - قس - اكر - الفصح.
  - ١٤ - وهمة - يلي - قوافي.
  - ١٥ - ي - وفا - بهب - نكات.
- أفقياً:
- ١ - أرخ - الورق المقوى.
  - ٢ - يفتح - أفرط - سهي.
  - ٣ - أم النعمان - مع.
  - ٤ - بم - ميديا - مايو.
  - ٥ - بناني - هلا - كهف.
  - ٦ - سن - أح - أأ - أعمر.
  - ٧ - ميخائيل فرارادي.
  - ٨ - عادت - مطاردون.
  - ٩ - انا - بداية ونهاية.
  - ١٠ - عام - مل.
  - ١١ - يعيل - براهين - ق ق.
  - ١٢ - هد - صحة - ساميون.
  - ١٣ - الحسين بن الضحاک.
  - ١٤ - دلون - الجرار - اف.
  - ١٥ - نهت - اسلمي - بنيت.

## كلمات متقاطعة

أفقياً:

- ١ - شاعر مصري راحل.
- ٢ - دولة أوروبية - عاصمة.
- ٣ - عدت - تم - جبل بركاني في أرمينيا التركية.
- ٤ - كتب آخر حرف من حروف الأبجدية - مدينة صربية - أقبل من منصبة - متشابهة.
- ٥ - تألف - فن - شرحوا المألة.
- ٦ - ذهبت بالشي - الفالغ - مرتفع صغير.
- ٧ - صدع بين جبلين - مستعر للأرض بالقوة - رتبة عسكرية.
- ٨ - أنزلني في المكان (معكوسة) - عاصمة أوروبية - كثير.
- ٩ - قوام - الذي يتنمى زوال نعمة غيره وانتقالها اليه - اصل - نصف راسم.
- ١٠ - مزج - وعي وعلم - ومعرفة بالأمر.
- ١١ - ساند ودعم - الهاتفين والمنادين لفلان - أداة جزم.
- ١٢ - مقياس مساحة - ثقة بفلان.
- ١٣ - نقبض حضروا - حروبها.
- ١٤ - ذهب في الأرض - مدينة مغربية - مطار في تاهيتي.
- ١٥ - مثلة مصرية - مثلة مصرية.

عمودياً:

- ١ - مطرب لبناني - مطربة مصرية.
- ٢ - مثلة مكسيكية - أمره الفظيع.
- ٣ - فريق كرة قدم اسباني - دمار.
- ٤ - تاق - عيب - شان - عاصمة أوروبية.
- ٥ - جهل الأمر - نصف بادا - دولة أوروبية - سلسلة جبال أوروبية.
- ٦ - عاصمة أذربيجان - شفي من مرضه.
- ٧ - معظم الماء - أنت بالأنجليزية.
- ٨ - لهو - ثاني - سلخ الشاة.
- ٩ - تناول الطعام - لاعب كرة قدم أمريكي - الاستكبار.
- ١٠ - للنهي - مدينة في اليمن.
- ١١ - مطرب سوري - بيوتي.
- ١٢ - ذبح الزمان - قبيلة عربية - نصف أبرأ - تسقط من عل.
- ١٣ - من الأمراض - أرضي الستر - حادانا.
- ١٤ - أدغال - عبر - للسؤال - حرف جر.
- ١٥ - لام - ملكي - بؤز العين.

## حظك اليوم .. ولو صدقوا

- الحمل (٢٩/٥ - ٤/٦): إذا كنت متزوجاً هنالك حدث سعيد ينتظرك.
- الثور: (٤/٦ - ٥/٦): لا تأخذ كل الأمور على محمل الجد.
- الجوزاء: (٥/٦ - ٦/٦): علاقتك بالشريك تشهد تحوُّلاً.
- السرطان: (٦/٦ - ٧/٦): مدخولك يتأثر بالظروف الخارجية وليس ثباتاً.
- الأسد: (٧/٦ - ٨/٦): لن تتمكن من وضع ميزانية واضحة والتقيّد بها.
- العذراء: (٨/٦ - ٩/٦): تغبرات هامة تجري في حياتك العاطفية.
- الميزان: (٩/٦ - ١٠/٦): من كنت تظنه حبیباً يتغلب عليك.
- العقرب: (١٠/٦ - ١١/٦): عليك أن تستعيد زمام الأمور فلا تدعها تفلت من بين يديك.
- القوس: (١١/٦ - ١٢/٦): الكثيرون ينتظرون هقوة منك حتى ينقضوا عليك.
- الجدي: (١٢/٦ - ١٣/٦): تقو بعض الأعمال الثانوية الى جانب وظيفتك الأساسية.
- الدلو: (١٣/٦ - ١٤/٦): أكمل ما بدأت به بخطى ثابتة.
- الحوت: (١٤/٦ - ١٥/٦): سيهتز الروتين، وتزيج الأمر الواقع جانباً.

## الراصد الجوي

• توقع دائرة الارصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الثلاثاء (٢٩/٥)، صافياً حتى غائم جزئياً وبطراً انخفاض على درجات الحرارة. درجات الحرارة المتوقعة اليوم:

• القدس وضواحيها - ٢٧ \* تل أبيب وضواحيها - ٢٥ \* حيفا وضواحيها - ٢٦ \* ايلات - ٢٨ \* جبال الجليل - ٢٥ \* المروج الشمالية - ٣٠ \* جبال المركز والجنوب - ٢٧ \* السهل الداخلي - ٢٨ \* السهل الساحلي - ٢٦ \* النقب الشمالي - ٢٩ \* بحيرة طبريا وجوارها - ٣٢ \* منطقة البحر الميت والعرية - ٣٦.

في البحر المتوسط تهب رياح جنوبية غربية معتدلة والمياه مائجة حتى عالية الموج.

وبراوح ارتفاع الامواج بين (١٠٠) سم و (٢٠٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٤) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية وتكون المياه هادئة.

### أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ٢٥/٥/٢٠٠١)

- \* دولار أمريكي ٤.١٣٨٠ ش.ج.
- \* «اليورو» ٣.٥٩٢٤ ش.ج.
- \* مارك الماني ١.٨٣٦٧ ش.ج.
- \* جنيه استرليني ٥.٩٢٠٠ ش.ج.
- \* فرنك فرنسي ٥٤٧٧ ش.ج.
- \* (١٠٠) ين ياباني ٣.٣٥٩٤ ش.ج.
- \* دينار اردني ٥.٨٢٢٠ ش.ج.
- \* «اسود» ٤.١٧ - ٤.١٤ ش.ج.

## ثعبان يهاجم عجوزا ماليزية في دورة المياه

\* كوالالمبور - الوكالات - تحولت زيارة في منتصف الليل إلى دورة المياه إلى كابوس لعجوز ماليزية عندما هاجمها ثعبان ضخم من فتحة في الأرضية. وقالت صحف محلية أمس الاثنين أنه من حسن حظ نجاح حاتم (٧٢ عاما) أنها كانت ذات حجم كبير مما حال دون شد الثعبان لها غير هذه الفتحة فلقد غشيها في قدمها. وفي النهاية أطلق الثعبان سراح العجوز وانسحب من المكان. وتم نقل نجاح إلى مستشفى في ولاية ترينجانو الشرقية. وقالت حفيدتها أن هذه كانت المرة الثانية التي حاول فيها ثعبان ضخم التسلل إلى المنزل. في شهر ديسمبر كانون الأول هاجم ثعبان قطة لكن السكان طاردوه. وتكثر الثعابين الضخمة في جنوب شرق آسيا وهناك تقارير حول تسللها إلى البيوت وغيرها من الابنية لكنها نادرا ما تهاجم البشر.

## رأى الحارس في منامه انه يقتل كلبه فأصاب ثلاثة جنود

\* القاهرة - و.ص.ف - رأى خفيش في شركة المطاحن في قوس (جنوب) في منامه انه يقتل كلبه فاستيقظ مذعورا وهو يطلق النار من بندقيته مما أدى إلى إصابة ثلاثة جنود. فقد أصاب بعقوب عسكاري الذي يعمل خفيشا في شركة المطاحن في مدينة بقوس القريبة من الأقصر، في صعيد مصر، ثلاثة من جنود حراسة مبنى الشركة كانوا على مقربة منه كما أضاف مصدر قضائي. ونقل الجنود الثلاثة إلى المستشفى وأوقف الخفيش قبل الاستجواب حيث شرح أسباب نعلته.

**مطلوب وكلاء / وكيلات مع خبرة سيرة ذاتية لفاكس رقم ٠٤ / ٨٥١٤٠٥٣**

## تهنئة قلبية حارة

أحمل بانه وود مع آخر التهنيتي القلبية وأحلى الاسباب بالحبر والسعادة يقدمها من أعين قلوبنا إلى الأبن الغالي **طلعت عبد الله كنعان** بمناسبة اطفانه الشبعة السابعة والعشرين من عمرة، واحتفاء استنحان نقابة المعاميين وجنوبه على رخصته مزاوله المهمة، قدما وإلى الأمام في خدمة نقابا شعبك ومجتمعت وكل العمر السعيد الوالد عبد الله والام سريه والاخوة والاخوات - محمد الكروم



«أ» و «ب»

- «أ»: كيف تعرفُ الرأسمالية؟

- «ب»: هي كارثة.. لكن الجميع يرحب بها إذا حلت بهم..!

- «أ»: وكيف تعرفُ المليونير؟

- «ب»: هو الرجل الوحيد الذي يساعد موته على حل أزمة الكثيرين من من أقاربه..!

(عجبك؟)

## سوريا تسعى لتطوير ١٧ موقعا سياحيا



في محافظة الرقة مع مجموعة من الآثار السورية والمخط العربي والزخرفة الإسلامية و ١٥ عملا مجسما من الحديد نقل معاناة الشعب الفلسطيني كما عرضت ٢٤ لوحة ضوئية رصدت الحياة في تدمر والبادية السورية.

\* دمشق - وكالات الأنباء - تسعى وزارة السياحة السورية للنهوض بالقطاع السياحي في سوريا واستقطاب السياح العرب والأجانب وجذب الاستثمارات في هذا القطاع لتشكل رافدا جديدا للاقتصاد الوطني. وقال وزير السياحة، قاسم مقداد، في مؤتمر صحفي على هامش مهرجان تدمر السياحي الذي بدأ يوم الجمعة الماضي، أن توجه وزارة السياحة الآن هو استثمار بعض المواقع السياحية والأثرية وعددها ١٧ موقعا بطريقة منهجية ويتنسق بين وزارتي السياحة والثقافة لتحديد أسلوب الاستثمار مع الاستفادة من تجارب الدول الأخرى المعروفة في هذا المجال. وقال «أن سوريا تعتبر الدولة الأولى في العالم بما تمتاز به من آثار وأوابد تاريخية نادرة تتوزع على امتداد أرض الوطن فهي تشكل كنزا تاريخيا وحضاريا للعالم اجمع». وأوضح أن الوزارة تقوم بتشكيل لجان للمواقع الأثرية لتحديد الخدمات المطلوبة لها من طرق وإنارة وصرف صحي ومياه للشرب. وافتتح في تدمر في إطار أنشطة المهرجان عددا من المعارض الفنية في فندق تدمر الشام. وقدم أحد المعارض ٣٥ عملا تتناول التراث الشعبي

## مكتشف نرويجي: جليد القطب الشمالي يتقلص

\* أوتوا - الوكالات - قال مكتشف نرويجي أن كتل الجليد التي تغطي بحار القطب الشمالي قل سسكها بصورة ملحوظة خلال السنوات السبع الماضية ومن المرجح أن يكون ذلك نتيجة لظاهرة ارتفاع درجة حرارة الأرض. وقال بورج أوسلاند برحلة استغرقت ٨٢ يوما وقطع فيها ٢١٠٠ كيلومتر من طرف روسيا الشمالي إلى القطب الشمالي ثم إلى كندا. وقال في حديث بعد الرحلة يوم الأحد أنه وجد أدلة أخرى تشير بوضوح إلى آثار التغير المناخي. كما قام المكتشف البالغ من العمر ٣٨ عاما بقياس سمك الجليد في إطار دراسة بحريها المعهد القطبي النرويجي. واتخذ خطوات مائلة خلال رحلة من روسيا إلى القطب الشمالي عام ١٩٩٤. وقال أوسلاند « يبدو أن الجليد في اتجاه القطب الشمالي اقل سمكا بكثير من الطبيعي وهذا أدى إلى كونه أكثر هشاشة بحيث كانت الظروف أكثر صعوبة مما كانت عليها عام ١٩٩٤ ». وقال للصحفيين خلال أول لقاء مع وسائل الإعلام منذ الوصول إلى جزيرة وأرد هانت في كندا يوم الأربعاء، «أعتقد شخصيا أن مثل هذه الأمور تحدث نتيجة لارتفاع درجة الحرارة (على كوكب الأرض)». وأن الجليد يقل سمكه وأن كمية الجليد أصبحت أقل. «ويعتقد كثير من العلماء أن تزايد انبعاثات الغازات المسببة للاحتباس الحراري التي تنتج عن حرق الوقود التقليدي تساهم بصورة كبيرة في ارتفاع درجة حرارة الأرض». وأظهرت دراسات أجريت في وقت سابق أن سمك الجليد في بحار القطب الشمالي قل خلال السنوات الثلاثين الماضية إلى ١,٨ متر بعد أن كان ٣,٨ متر وتقلص بنحو ستة في المئة منذ عام ١٩٧٥. وأوضح أوسلاند أنه اكتشف تغيرات أخرى ملحوظة في القطب الشمالي منذ عام ١٩٩٤ بما في ذلك ارتفاع ملحوظ في أعداد الدب القطبي كلما زاد الاقتراب من القطب الشمالي.

## الاشجار الخضراء تحل محل شواهد القبور في الصين

\* بكين - و.ص.ف - يتجه الصينيون أكثر فأكثر إلى أسلوب جديد في مواراة موتاهم بحترام البيئة ويقضي بجعل شواهد القبور التي كانت رخامية.. اشجارا خضراء. وقال غار بليغ المسؤول في وزارة الشؤون المدنية لصحيفة «دي ديلي تشاينا» أن «هذا الأسلوب في دفن الموتى بدأ ينتشر في الصين خلال الأعوام العشرة الأخيرة وخصوصا في المدن الكبرى مثل شنغاي وغوانغزو». وفي شنغاي في شمال شرق البلاد، بات زرع الاشجار الخضراء بشكل ٥٠ ٪ من مجموع مراسم الدفن كل عام ومنذ بداية التسعينات زرع أكثر من ٥٠ ألف شجرة في هذه المدينة. وقال ليو بين مدرس اللغة الانكليزية المتقاعد (٦٥ عاما) «لقد طلبت من ابني ان يزرع شجرة عوضا عن بنا شاهد عندما أموت، فلا أريد ان أشكل عينا على عائلتي أو ان التسبب بتلوث البيئة بعد وفاتي». وقد تضاعفت مراسم الدفن هذه التي تحترم البيئة منذ أن بوشر بتوعية الأهالي خلال الأعوام الماضية على مشكلات البيئة التي أثارته انزلاقات في التربة وعواصف وميلية وفيضانات في البلاد، بحسب الصحيفة. وتعاين البلاد من نقص في حجم الأراضي الزراعية المتوافرة لسكانها البالغ عدده ١٣ مليار نسمة فضلا عن تقدم السكان في السن ما يزيد من مشكلات دفن الموتى. وقال مسؤول مقبرة في بكين «إذا تابعنا دفن موتانا بطريقة تقليدية فانا سنضطر إلى المفاضلة ما بين استخدام الأرض للموتى أم للاحيا».

وتشير الاحصائيات الرسمية إلى أن وعى الأهالي لهذه المشكلة اسفر عن شيوع عادة حرق الموتى التي باتت تغش ٤٦ ٪ من مراسم الدفن في البلاد وقد حظرت غالبية المدن الكبيرة والمتوسطة الحجم دفن الجثث. ويقدر انه في بكين وخلال العقد المقبل، سيكون هنالك ستون عشرة آلاف عملية حرق جثة اضافية حتى ان بعض المدن باتت ترغب العائلات على نيش قبور موتاهم لحرق جثثهم وذلك بغية إعادة استغلال الأراضي لغايات اقتصادية.

ولكن في المناطق الريفية لا تزال هذه الممارسات الجديدة تعظم بالمعتقدات التقليدية التي تقول ان دفن الميت يجلب السعادة لأحفاده.

## افتتاح مكتب لصحيفة

الإتحام العالمي

في منطقة مرج ابن عامر

دبورية - خدمة لجماهيرنا في منطقة مرج ابن عامر - تعلن «الاتحاد» عن افتتاح مكتب جديد في دبورية لجريدة «الاتحاد» بإدارة باسم داود يستقبل جميع الاخبار والاعلانات وكل الخدمات الصحفية الأخرى - للراغبين في نشر اعلاناتهم - او اخبار، الاتصال مع المكتب تلفون ٠٤-٦٧٠٣٣٨ - ٠٤-٦٧٠٢٤١١

## تهنئة

أحمل التهنائي وأحلى التبريكات مقدمة من الوالدة ام عزاء إلى الأبن الغالي **المحامي مصطفى أحمد الناشف** بمناسبة تخرجه وحصوله على شهادة المجامعة، مستن لك النجاح الدائم في خدمة أبناء شعبك ومهنتك ودمت نجرا لنا وألف ألف ميرول. **التهنئة مقدمة من الأخت ام فادي والدكتور عبد الرؤوف كامل حج يحيى والأبناء: فادي، لوسين، أحمد، يعاد ودانا - الطيبة**